

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»
(УрГАХУ)



Утверждаю:

И.о. ректора УрГАХУ

С.П. Постников С.П. Постников

«03» сентября 2018 г.

**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки

**54.03.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ**

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Профиль: **Художественная обработка керамики**

Квалификация: **БАКАЛАВР**

г. Екатеринбург 2018г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общая характеристика образовательной программы высшего образования (ОХОП) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», утвержденного приказом Минобрнауки России от 12.01.2016 № 10, и в соответствии с приказом Минобрнауки России от 13.07.2017 № 653 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования". В ОХОП приводятся основные сведения об ОП, в том числе о присваиваемой выпускникам квалификации, видах профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, планируемых результатах освоения ОПОП ВО, профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.

1.2. Образовательная программа носит практико-ориентированный характер, рассмотрена и утверждена на заседании Ученого Совета УрГАХУ (Протокол от 31.03.2016 № 46) как программа прикладного бакалавриата.

1.3. Основная цель (миссия) ОПОП ВО: Образовательная программа реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих первому уровню высшего образования (бакалавриата), необходимых для осуществления в рамках указанного направления профессиональной деятельности не ниже 6-го квалификационного уровня Национальной рамки квалификаций (НРК). Освоение ОПОП ВО обеспечивает выполнение требований ФГОС ВО направления «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» и формирование необходимых в условиях модернизации, инноваций и внедрения в декоративно-прикладное искусство новых знаний, научных достижений и технологий общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и обучающихся. Основными видами профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся, являются художественная, проектная, производственно-технологическая.

1.4. Форма обучения и срок освоения ОПОП ВО: очная форма обучения - срок освоения 4 года.

1.5. Объем ОПОП ВО составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения.

1.6. Объем контактной работы обучающихся с преподавателями по учебному плану 2016 (2017, 2018) года приема составляет 4450,4 академических часа, минимальный объем контактной работы, равный объему аудиторных занятий, - 4014 академических часов.

Объем контактной работы обучающихся с преподавателями по учебному плану 2015 года приема составляет 4646,1 академических часа, минимальный объем контактной работы, равный объему аудиторных занятий, - 4212 академических часа.

1.7. Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

- вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных и тиражируемых предметов и изделий;
- образование в области искусств;
- художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- педагогическая деятельность художественного профиля.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

- создание произведений искусства декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты);
- художественное исполнение произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- преподавание художественных дисциплин.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи:

№ п/п	Виды профессиональной деятельности программы прикладного бакалавриата (основные)	Соответствующие профессиональные задачи
1.	художественная	<ul style="list-style-type: none">- владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;- выполнение поисковых эскизов, композиционных решений и создание пластических образов;- владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;
2.	проектная	<ul style="list-style-type: none">- ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта, владение принципами художественно-проектной деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и способами проектной графики;
3.	производственно-технологическая	<ul style="list-style-type: none">- владение представлениями о технологических процессах ручного и промышленного изготовления продукции, предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;- владение технико-технологическими методами;- выполнение эскизов композиционных решений объектов декоративно-прикладного искусства;- реализация в материале художественных проектов;

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП ВО

Освоение образовательной программы бакалавриата обеспечивает формирование у выпускника следующих, установленных ФГОС ВО, компетенций:

1) общекультурных компетенций (ОК):

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-4);
- способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-5);

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-8);
- способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

2) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);
- способность владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- способность обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);
- способность владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании (ОПК-4);
- способность владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин (ОПК-5).

3) профессиональных компетенций (ПК) по видам профессиональной деятельности:

художественная деятельность:

- способность владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);
- способность создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале (ПК-2);
- способность собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (ПК-3);

проектная деятельность:

- способность к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовность к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам. созданию комплексных функциональных и композиционных решений (ПК-4);

производственно-технологическая деятельность:

- способность владеть знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства и основными экономическими расчетами художественного проекта, работать в коллективе, постановки профессиональных задач и принятию мер по их решению, нести ответственность за качество продукции (ПК-5).

4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Достижение планируемых результатов освоения образовательной программы – компетенций обучающихся, установленных ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, осуществляется поэтапно, в ходе изучения отдельных дисциплин образовательной программы и прохождения практик.

Дисциплины базовой части Блока 1 образовательной программы направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. Дисциплины ва-

риативной части Блока 1 образовательной программы определяют профиль программы прикладного бакалавриата и включают в себя две группы дисциплин:

1. дисциплины, обязательные для изучения;
2. дисциплины по выбору обучающихся, общая трудоемкость которых составляет не менее 30 % вариативной части.

В Блоке 2 "Практики" определены следующие типы учебной практики:

1. творческая;
 2. практика по получению первичных профессиональных умений и навыков;
- производственной практики:
1. практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;
 2. преддипломная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Общая структура программы прикладного бакалавриата имеет следующий вид:

Структура программы бакалавриата		Объем программы прикладного бакалавриата в з.е. 2015 год приема	Объем программы прикладного бакалавриата в з.е. 2016, 2017, 2018 годы приема
Блок 1	Дисциплины (модули)	204	204
	Базовая часть	90	90
	Вариативная часть, в том числе	114	114
	- дисциплины профиля ОП, обязательные для изучения	71	76
	- дисциплины по выбору обучающихся	43 (37,7%)	38 (33,3%)
Блок 2	Практики	27	27
	Вариативная часть	27	27
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9	9
	Базовая часть	9	9
Объем программы бакалавриата		240	240

Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации образовательной программы обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору обучающегося.

5. СОСТАВ ДОКУМЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа по направлению 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в своем составе имеет следующие, регламентирующие ее реализацию, документы:

- учебные планы по каждому профилю ОП (Приложении 1);
- календарный учебный график (Приложении 2);
- рабочие программы дисциплин¹ (Приложении 3);
- программы практик¹ (Приложении 4);
- программы¹ Государственной итоговой аттестации¹ по каждому профилю (Приложении 5);

- матрица соответствия компетенций и результатов изучения дисциплин, входящих в состав ОП (Приложение б).

Примечание:

1) в составе программ приводится описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

6.1 Общие условия реализации ОП

Университет располагает:

- необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и практической работы обучающихся;
- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:
 - доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
 - фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
 - формирование электронного портфолио обучающегося;
 - взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников университета соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н).

Материально-техническая база университета удовлетворяет требованиям п. 7.1.1 и п.7.3 ФГОС ВО в части аудиторий для проведения всех видов занятий и их оснащения, лицензионного программного обеспечения и электронно-библиотечной системы.

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки.

6.2 Кадровые условия реализации ОП

Реализация программы бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 7.2 ФГОС ВО:

Показатели ФГОС ВО	Требование к уровню показателей по ФГОС ВО	Уровень показателей для ОП
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата (7.2.2)	не менее 70 процентов	соответствует
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу	не менее 50 процентов	соответствует

Показатели ФГОС ВО	Требование к уровню показателей по ФГОС ВО	Уровень показателей для ОП
бакалавриата. (7.2.3)*		
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата. (7.2.4)	не менее 5 процентов	соответствует

* К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров России, Союза архитекторов России, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

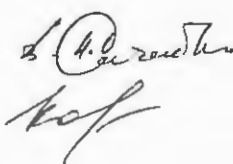
Автор-разработчик и руководитель ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»:

Загребин О.В., директор Института изобразительных искусств,
к.арх., профессор



Согласовано:

Проректор по учебной работе



В.И. Исаченко

Начальник УМУ

Т.Д. Колобова