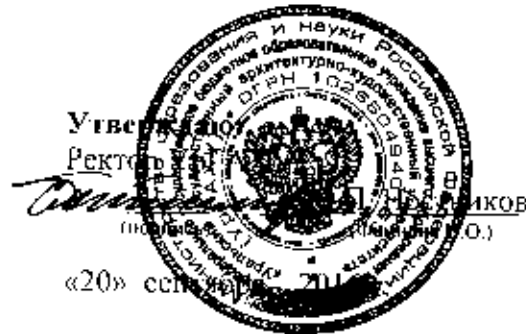


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**
**«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»
(УрГАХУ)**



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки

**54.03.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ**

Уровень высшего образования

БАКАЛАВРИАТ

Профиль:

3. Художественное ткачество.

Квалификация: **БАКАЛАВР**

АКТИВАЦИРОВАНО
 К 07 09 2017г
 ПРИКАЗ № 196-О/33

г. Екатеринбург 2016г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общая характеристика образовательной программы высшего образования (ОХОП) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», утвержденного приказом Минобрнауки России от 12.01.2016 № 10, и в соответствии с приказом Минобрнауки России от 13.07.2017 № 653 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования". В ОХОП приводятся основные сведения об ОПОП ВО, в том числе о присваиваемой выпускникам квалификации, видах профессиональной деятельности к которым готовятся выпускники, планируемых результатах освоения образовательной программы, профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ОПОП ВО.

1.2. Образовательная программа носит практико-ориентированный характер, рассмотрена и утверждена как программа прикладного бакалавриата на Ученом Совете УрГАХУ (Протокол от 31.03.2016 № 46).

1.3. Основная цель (миссия) ОПОП ВО:

Образовательная программа реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих первому уровню высшего образования (бакалавриата), необходимых для осуществления в рамках указанного направления профессиональной деятельности не ниже 6-го квалификационного уровня Национальной рамки квалификаций (НРК). Освоение ОПОП ВО обеспечивает выполнение требований ФГОС ВО направления «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» и формирование необходимых в условиях модернизации, инноваций и внедрения в декоративно-прикладное искусство новых знаний, научных достижений и технологий общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и обучающихся. Основными видами профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся, являются художественная, проектная, производственно-технологическая.

1.4. Форма обучения и срок освоения ОПОП ВО: очная форма обучения, срок освоения 4 года; очно-заочная форма обучения, срок освоения 4,5 года.

1.5. Объем ОПОП ВО составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения.

1.6. Объем контактной работы обучающихся с преподавателями по ОПОП ВО составляет 3501,75 астрономических часа, минимальный объем контактной работы, равный объему аудиторных занятий, - 4212 академических часа.

1.7. Образовательная деятельность по программе бакалавриата осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

- Вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных и тиражируемых предметов и изделий;
- образование в области искусств;
- художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- педагогическая деятельность художественного профиля.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

- создание произведений искусства декоративно-прикладного искусства и народных промыслов

- различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты);
- художественное исполнение произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
 - преподавание художественных дисциплин.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи:

№ п/п	Виды профессиональной деятельности программы прикладного бакалавриата (основные)	Соответствующие профессиональные задачи
1.	художественная	<ul style="list-style-type: none"> - владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - выполнение поисковых эскизов, композиционных решений и создание пластических образов; - владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;
2.	проектная	<ul style="list-style-type: none"> - ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта, разработка и выполнение проекта, владение принципами художественно-проектной деятельности в области декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и способами проектной графики;
3.	производственно-технологическая	<ul style="list-style-type: none"> - владение представлениями о технологических процессах ручного и промышленного изготовления продукции, предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов; - владение технико-технологическими методами; - выполнение эскизов композиционных решений объектов декоративно-прикладного искусства; - реализация в материале художественных проектов;

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП ВО

Освоение образовательной программы бакалавриата обеспечивает формирование у выпускника следующих, установленных ФГОС ВО, компетенций:

Г) общекультурных компетенций (ОК):

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-2);
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3);
- способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-4);
- способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах (ОК-5);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-8);
- способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

2) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

- способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка (ОПК-1);
- способность владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ОПК-2);
- способность обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании (ОПК-3);
- способность владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании (ОПК-4);
- способность владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин (ОПК-5).

3) профессиональных компетенций (ПК) по видам профессиональной деятельности:

художественная деятельность:

- способность владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой, приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями (ПК-1);
- способность создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале (ПК-2);
- способность собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (ПК-3);

проектная деятельность:

- способность к определению целей, отбору содержания, организации проектной работы, синтезированию набора возможных решений задачи или подходов к выполнению проекта, готовность к разработке проектных идей, основанных на творческом подходе к поставленным задачам, созданию комплексных функциональных и композиционных решений (ПК-4);

производственно-технологическая деятельность:

- способность владеть знаниями и конкретными представлениями об основах художественно-промышленного производства и основными экономическими расчетами художественного проекта, работать в коллективе, постановки профессиональных задач и принятию мер по их решению, нести ответственность за качество продукции (ПК-5).

4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа направления подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» по профилю художественное ткачество реализуется как программа прикладного бакалавриата.

Достижение планируемых результатов освоения образовательной программы – компетенций обучающихся, установленных ФГОС ВО осуществляется поэтапно, в ходе изучения отдельных дисциплин образовательной программы и прохождения практик.

Дисциплины базовой части образовательной программы направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. Трудоемкость дисциплин базовой части – 90 з.е.

Дисциплины вариативной части включают две группы дисциплин:

- 1) дисциплины обязательные для изучения в соответствии с направленностью ОП, в том числе дисциплины профиля, (трудоемкость дисциплин 79 з.е.);
- 2) дисциплины по выбору обучающихся (трудоемкость 35 з.е. – 30,7 % от трудоемкости всех дисциплин вариативной части).

Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации ОП обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана и индивидуального графика обучения, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору студента.

Общая структура программы бакалавриата имеет следующий вид:

Общая структура образовательной программы бакалавриата		Трудоемкость в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	204
	Базовая часть	90
	Вариативная часть	114
	в т.ч. по выбору обучающихся	35
Блок 2	Практики	27
	Вариативная часть	27
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9
Объем образовательной программы		240

Государственная итоговая аттестация выпускников проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

5. СОСТАВ ДОКУМЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа по направлению 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» в своем составе имеет следующие, регламентирующие ее реализацию, документы:

- учебные планы по каждому профилю ОП (Приложения 1);
- календарный учебный график (Приложение 2);
- рабочие программы дисциплин¹ (Приложение 3);
- программы практик¹ (Приложение 4);
- программы¹ Государственной итоговой аттестации¹ по каждому профилю (Приложение 5);
- матрица соответствия компетенций и результатов изучения дисциплин, входящих в состав ОП (Приложение 6).

Примечание:

- 1) в составе программ приводится описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА

6.1 Общие условия реализации ОП

Университет располагает:

- необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и практической работы обучающихся;
- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:
 - доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
 - фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
 - формирование электронного портфолио обучающегося;
 - взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников университета соответ-

стствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 в).

Материально-техническая база университета удовлетворяет требованиям п. 7.1.1, и п.7.3 программного обеспечения и электронно-оптоэлектронной системы.

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки.

6.2 Кадровые условия реализации ОП

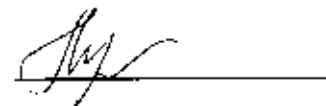
Реализация программы бакалавриата обеспечивается научно-педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 7.2 ФГОС ВО:

Показатели ФГОС ВО	Требование к уровню показателей по ФГОС ВО	Уровень показателей для ОП
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата (7.2.2)	не менее 70 процентов	соответствует
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата. (7.2.3)*	не менее 50 процентов	соответствует
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата. (7.2.4)	не менее 5 процентов	соответствует

* К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров России, Союза архитекторов России, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

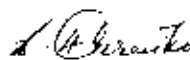
Автор-разработчик и руководитель ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»:

Лупанова Н.В., заведующая кафедрой художественного текстиля, профессор



Согласовано:

Проректор по учебной работе



В.И. Исаченко

Начальник УМУ



Т.Д. Колобова

Директор ИИИ



О.В. Загребин