

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»  
(УрГАХУ)



**Основная профессиональная образовательная программа  
высшего образования**

Направление подготовки  
**54.04.01 ДИЗАЙН**

Уровень высшего образования  
**МАГИСТРАТУРА**

Профиль: **Промышленный дизайн**

Квалификация: **МАГИСТР**

г. Екатеринбург 2016 г.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1.** Общая характеристика образовательной программы высшего образования (ОХОП) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», утвержденного приказом Минобрнауки России от 21.03.2016 № 255.

В ОХОП приводятся основные сведения об ОПОП ВО (основная профессиональная образовательная программа высшего образования). В том числе: о присваиваемой выпускникам квалификации, видах профессиональной деятельности к которым готовятся выпускники, профилях ОПОП ВО, планируемых результатах освоения ОПОП ВО, профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ОПОП ВО.

**1.2.** Образовательная программа рассмотрена и утверждена на Ученом Совете УрГАХУ (Протокол от 30.06.2016 № 49) как программа академической магистратуры.

**1.3.** Основная цель (миссия) ОПОП ВО:

Основная профессиональная образовательная программа реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих второму уровню высшего образования (магистратура), необходимых для осуществления в рамках указанного направления профессиональной деятельности не ниже 7-го квалификационного уровня Национальной рамки квалификаций (НРК). Освоение ОПОП ВО обеспечивает выполнение требований ФГОС ВО направления «Дизайн» и формирование необходимых в условиях модернизации, инноваций и внедрения в дизайн новых знаний, научных достижений и технологий общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и обучающихся. Основными видами профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся, являются:

- научно-исследовательская и педагогическая
- проектная

**1.4.** Формы обучения и сроки освоения ОПОП ВО:

Очная форма обучения – срок освоения 2 года.

**1.5.** Объем ОПОП ВО составляет 120 зачетных единиц вне зависимости от применяемых образовательных технологий, характера обучения – ускоренного или обучения по индивидуальному плану.

**1.6.** Образовательная деятельность по программе магистратуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**2.1.** Область профессиональной деятельности выпускников:

- предметный мир, среда обитания, информационное и визуальное пространство и связанные с ними системы, явления и процессы, в том числе социальной, культурной, гуманитарной и научно-технической сферы.

**2.2.** Объекты профессиональной деятельности выпускников

- комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности;
- культурные явления, процессы и отношения;
- авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы раз-

личного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления.

### 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи:

№ п/п	Виды профессиональной деятельности программы академической магистратуры (основные)	Соответствующие профессиональные задачи
1	Научно-исследовательская и педагогическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>↪ самостоятельное проведение научных исследований, участие в комплексных научных разработках;</li> <li>↪ выступление с сообщениями и докладами на научных конференциях;</li> <li>↪ представление материалов собственных научных исследований в различных жанрах (статьи, презентации, портфолио);</li> <li>↪ работа в международной среде;</li> <li>↪ владение основными приемами педагогического мастерства, знание возрастной психологии, наличие представлений о методиках преподавания, организация образовательной деятельности обучающихся; знание основных законодательных и нормативных актов в области образования;</li> <li>↪ планирование образовательной деятельности и методической работы, самостоятельное ведение лекций или практических занятий;</li> <li>↪ преподавательская деятельность в области методики и практики дизайн-технологий и проектной работы.</li> </ul>
2	Проектная	<ul style="list-style-type: none"> <li>↪ подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы;</li> <li>↪ проведение предпроектных исследований в сфере дизайна, технологий, культуры и искусства;</li> <li>↪ генерирование и разработка концептуальных, экспериментальных и инновационных идей;</li> <li>↪ выполнение эскизных дизайн-проектов и оригинал-макетов для серийного производства;</li> <li>↪ разработка дизайн-проектов с помощью различных компьютерных программ;</li> <li>↪ создание оригинальных патентоспособных разработок.</li> </ul>
	Виды профессиональной деятельности программы академической магистратуры (дополнительные)	Соответствующие профессиональные задачи

3.	Информационно-коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использование современных информационных баз и графических программ;</li> <li>– владение техниками компьютерной визуализации своих идей;</li> <li>– разработка дизайн-прогнозов на основе предпроектных исследований;</li> <li>– владение методами художественно-технического редактирования</li> </ul>
4.	Организационно-управленческая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществление руководства творческим коллективом;</li> <li>– знание управленческих функций в организациях, специализирующихся в области дизайна;</li> <li>– ведение деловых переговоров и переписки;</li> <li>– применение на практике нормативно-правовой базы.</li> </ul>
5.	Экспертно-консультационная и инновационная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнение экспертных и консалтинговых работ, инновационных разработок;</li> <li>– организация продвижения творческого продукта на рынке товаров и услуг;</li> <li>– организация и проведение выставок, конкурсов, фестивалей, презентаций.</li> </ul>
6.	Производственно-технологическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владение основами промышленного производства и производственными технологиями изготовления предметов;</li> <li>– демонстрация способностей к созданию художественно-конструкторских программ, направленных на повышение качества продукции;</li> <li>– подготовка технологической документации дизайн-проекта для запуска его в производство;</li> <li>– осуществление контроля по изготовлению изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.</li> </ul>
7.	Художественно-творческая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– умение поставить художественно-творческие задачи и предложить их решение;</li> <li>– демонстрация самостоятельного создания художественного образа, предметно-пространственной среды, промышленной серии, авторской коллекции или арт-объекта;</li> <li>– демонстрация навыков композиционного формообразования, различных видов изобразительного искусства и проектной графики;</li> <li>– умение работать с цветом и цветовыми композициями.</li> </ul>

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО

Освоение образовательной программы магистратуры обеспечивает формирование у выпускника следующих компетенций, установленных ФГОС ВО.

#### Общекультурные компетенции (ОК):

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения (ОК-2).
- готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-3).

#### Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОПК-1);

- способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОПК-2);
- готовность использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ (ОПК-3);
- способность вести научную и профессиональную дискуссию (ОПК-4);
- готовность проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности (ОПК-5);
- способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанные со сферой деятельности (ОПК-6);
- готовность к эксплуатации современного оборудования и приборов в соответствии с профилем магистерской программы (ОПК-7);
- готовность следить за предотвращением экологических нарушений (ОПК-8);
- способность социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, готовность к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни (ОПК-9);
- готовность к организации и участию в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах) (ОПК-10).

### **Профессиональные компетенции (ПК) по видам профессиональной деятельности**

#### *Проектная деятельность:*

- готовность синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике (ПК-5).

#### *Научно-исследовательская деятельность:*

- готовность демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработка, фиксирование и обобщение полученных результатов); способность представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а также владение опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями (ПК-1);
- способность к определению целей, отбору содержания, организации образовательной деятельности, выбору образовательных технологий, оценке результатов; ориентированность на разработку и внедрение инновационных форм обучения с помощью компьютерной техники, создание авторских программ и курсов (ПК-2).

#### *Информационно-коммуникативная деятельность:*

- готовность демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владение приемами компьютерного мышления и способность к моделированию процессов, объектов и систем, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач (ПК-6).

#### *Организационно-управленческая деятельность:*

- способность к организации работы творческого коллектива исполнителей, готовность к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка

выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости (ПК-9).

*Экспертно-консультационная и инновационная деятельность:*

– способностью владеть методами авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг и иметь целостное представление о проведении процедуры консультационного характера (ПК-10).

*Инновационная деятельность:*

– способностью к трансформации художественных идей, результатов научных исследований, внедрению их в практику и организации проведения художественно-творческих мероприятий (ПК-11).

*Производственно-технологическая деятельность:*

– готовностью к оценке технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства (ПК-7);

– способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний (ПК-8).

*Художественно-творческая деятельность:*

– способностью к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением (ПК-3);

– подготовленностью к владению рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры, способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту (ПК-4).

#### **4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МАГИСТРАТУРЫ**

Достижение планируемых результатов освоения образовательной программы академической магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (промышленный дизайн) – компетенций обучающихся, установленных ФГОС ВО, осуществляется поэтапно, в ходе изучения отдельных дисциплин образовательной программы и прохождения практик.

Дисциплины базовой части образовательной программы направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных компетенций. Трудоемкость дисциплин базовой части – 23 з.е.

Дисциплины вариативной части включают две группы дисциплин:

1) дисциплины обязательные для изучения в соответствии с направленностью ОПОП ВО, в том числе дисциплины профиля, (трудоемкость вариативной части дисциплин 40 з.е.);

2) дисциплины по выбору обучающихся (трудоемкость 12 з.е. – 30 % от трудоемкости всех дисциплин вариативной части).

Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации ОПОП обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана и индивидуального графика обучения, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору студента.

Государственная итоговая аттестация выпускников проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы.

Общая структура программы магистратуры имеет следующий вид:

Таблица

Структура программы магистратуры		Объем программы магистратуры в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	63
	Базовая часть	23
	Вариативная часть	40
Блок 2	Практики, в том числе НИР	51
	Вариативная часть	51
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6
Объем программы магистратуры		120

## 5. СОСТАВ ДОКУМЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Образовательная программа по направлению 54.04.01 «Дизайн» в своем составе имеет следующие, регламентирующие ее реализацию, документы:

- учебные планы по профилю ОПОП ВО (Приложении 1);
- календарный учебный график (Приложении 2);
- рабочие программы дисциплин<sup>1</sup> (Приложении 3);
- программы практик<sup>1</sup> (Приложении 4);
- программы<sup>1</sup> Государственной итоговой аттестации<sup>1</sup> по профилю (Приложении 5);
- матрица соответствия компетенций и результатов изучения дисциплин, входящих в состав ОПОП ВО (Приложение б).

Примечание:

<sup>1</sup>Описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств приводятся в составе программ.

## 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

### 6.1 Общие условия реализации ОПОП ВО

Университет располагает:

- необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и практической работы обучающихся;
- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:
  - доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
  - фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
  - формирование электронного портфолио обучающегося;
  - взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети Интернет.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников университета соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»), утвержден при-

казом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н).

Материально-техническая база университета удовлетворяет требованиям п. 7.1.1; п. 7.1.2; п.7.3 ФГОС ВО в части аудиторий для проведения всех видов занятий и их оснащения, лицензионного программного обеспечения и электронно-библиотечной системы.

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки.

## 6.2 Кадровые условия реализации ОПОП

Реализация программы магистратуры обеспечивается научно-педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 7.2 ФГОС ВО:

Показатели ФГОС ВО	Требование к уровню показателей по ФГОС ВО	Уровень показателей для ОПОП ВО
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу магистратуры (7.2.2)	не менее 70 %	соответствует
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу академической магистратуры. (7.2.3)	не менее 60 %	соответствует
Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы магистратуры (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу академической магистратуры. (7.2.4)	не менее 5 %	соответствует

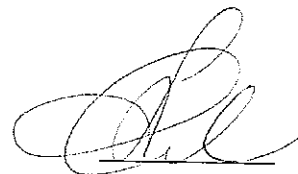
\* К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров России, Союза архитекторов России, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется штатным научно-педагогическим работником организации, имеющим ученую степень кандидата наук и ученое звание профессора, имеющим ежегодные публикации по результатам научно-исследовательской (проектной) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов научно-исследовательской деятельности на национальных и международных конференциях.

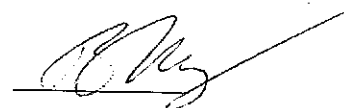


Авторы-разработчики ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн»,  
профиль «Промышленный дизайн»  
(академическая магистратура)

Е.Э. Павловская, декан факультета дизайна,  
доктор искусствоведения, профессор



В.А. Курочкин, руководитель ОПОП ВО по профилю  
"Промышленный дизайн", зав.кафедрой индустриального дизайна,  
кандидат искусствоведения, профессор



Согласовано:

Проректор по учебной работе



В.И. Исаченко

Начальник УМУ



Т.Д. Колобова