

12

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(УрГАХУ)

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
С.С. Исаченко  
« 3 » 2018 г.

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
ПРЕДДИПЛОМНАЯ**

Направление подготовки  
**54.04.01 Дизайн**

Профиль подготовки  
**Промышленный дизайн**

Тип образовательной программы  
**Академическая магистратура**

Квалификация выпускника  
**Магистр**

Форма обучения  
**Очная**

Екатеринбург 2018

### 1. Вид, тип практики, способ и форма ее проведения

Вид практики	Производственная
Тип практики	Преддипломная
Способ проведения практики	Стационарная, выездная, выездная полевая
Форма проведения практики	Дискретно: по видам практик – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида практики.

### 2. Место практики в структуре образовательной программы

Практика входит в вариативную часть образовательной программы - блок Б2 «Практики, в том числе НИР».

Практика базируется на освоении студентами дисциплин образовательной программы: «История и методология дизайн-проектирования», «Современные информационные технологии»: «Дизайн-проектирование».

Для успешного освоения практики студенты должны знать методику дизайн-проектирования, навыки 3D-моделирования и цифровых презентаций.

Практика проводится в целях выполнения выпускной квалификационной работы.

### 3. Место и время проведения практики

База практики - кафедра Индустриального дизайна УрГАХУ, профильные организации.

Время проведения практики – в течение 4 семестра.

Выбор места проведения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований доступности места проведения практики для данной категории обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, относительно рекомендованных условий и видов труда.

### 4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

4.1. Перечень компетенций, формирующихся у обучающихся в процессе прохождения практики

Индекс компетенции	Формируемые компетенции
ОК -1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения.
ОПК-3	готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ;
ОПК-4	способностью вести научную и профессиональную дискуссию;
ОПК-6	способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
ПК-1	готовностью демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а также владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями;
ПК-3	способностью к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением;
ПК-4	подготовленностью к владению рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры, способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту;
ПК-5	готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике;
ПК-6	готовностью демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владением приемами компьютерного мышления и способность к

Индекс компетенции	Формируемые компетенции
	моделированию процессов, объектов и систем используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач;
ПК-7	готовностью к оценке технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства;
ПК-8	способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний;
ПК-9	способностью организации работы творческого коллектива исполнителей, готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости;
ПК-10	способностью владеть методами авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг и иметь целостное представление о проведении процедуры консультационного характера;
ПК-11	способностью к трансформации художественных идей, результатов научных исследований, внедрению их в практику и организации проведения художественно-творческих мероприятий.

#### 4.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

Планируемые результаты обучения		Индекс компетенции
<b>Знать</b>	Решение художественно-творческих задач проекта, необходимые методы исследования и творческого исполнения, связанные с конкретным дизайнерским решением.	ПК-3,
<b>Уметь</b>	Действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения; использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ; вести научную и профессиональную дискуссию; самостоятельно приобретать с помощью ин-	ОК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-6

Планируемые результаты обучения		Индекс компетенции
	формационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности.	
<b>Владеть</b>	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу; рисунком, навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи и скульптуры, способностью к творческому проявлению своей индивидуальности и профессиональному росту; демонстрировать навыки научно-исследовательской деятельности (планирование научного исследования, сбор информации и ее обработки, фиксирования и обобщения полученных результатов), способностью представлять итоги проделанной работы в виде отчетов, рефератов, статей, оформленных в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати, а также владеть опытом публичных выступлений с научными докладами и сообщениями; синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике; демонстрировать наличие комплекса информационно-технологических знаний, владением приемами компьютерного мышления и способность к моделированию процессов, объектов и систем, используя современные проектные технологии для решения профессиональных задач; способностью организовать рабочие места, осуществлять профилактику производственного травматизма и профессиональных заболеваний; готовность к оценке технологичности проектно-конструкторских решений, проведению опытно-конструкторских работ и технологических процессов выполнения изделий, предметов, товаров, их промышленного производства; способностью владеть методами авторского надзора, способами продвижения творческого продукта на рынке услуг и иметь целостное представление о проведении процедуры консультационного характера; способностью организации работы творческого коллектива исполнителей, готовностью к принятию профессиональных и управленческих решений, определению порядка	ОК-1, ПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11

Планируемые результаты обучения		Индекс компетенции
	выполнения работ и поиску оптимальных решений при создании продукции с учетом требований качества, надежности и стоимости; способностью к трансформации художественных идей, результатов научных исследований, внедрению их в практику и организации проведения художественно-творческих мероприятий.	

### 5. Трудоемкость практики (объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических часах)

Общая трудоемкость производственной практики составляет 27 зачетных единиц, 972 академических часа.

### 6. Содержание практики

№ п/п	Этапы практики	Виды учебной работы на практике и трудоемкость (в часах)			Формы контроля
		Всего	Работа под руководством преподават.	Самост. работа студента	
<b>1.</b>	<b>Подготовительный этап</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	
1.1.	Вводная лекция. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	-	
<b>2.</b>	<b>Рабочий этап</b>	<b>485</b>	<b>19</b>	<b>466</b>	
2.1.	Разработка инфографика по отчету НИР.	120	4	116	Инфограф. Отчет НИР
2.2.	Разработка дизайн-предложения. Выбор вариантов для эскизного дизайн-проекта.	121	5	116	Портфолио
2.3.	Эскизный дизайн-проект. Разработка эскизных вариантов.	121	5	116	Портфолио
2.4.	Разработка технического дизайн-проекта. Доработка окончательного варианта.	123	5	118	Портфолио
<b>3.</b>	<b>Завершающий этап</b>	<b>486</b>	<b>20</b>	<b>466</b>	
3.1.	Написание проектного отчета.	84	4	80	Проектный отчет

№ п/п	Этапы практики	Виды учебной работы на практике и трудоемкость (в часах)			Формы контроля
		Всего	Работа под руководством преподават.	Самост. работа студента	
3.2.	Разработка и изготовление графических презентационных планшетов	84	4	80	Презент. планшеты
3.3.	Изготовление поискового макетного образца.	84	4	80	Поисковый макет
3.4.	Изготовление цифровой презентации ВКР.	84	4	80	Цифровая презент.
3.5.	Изготовление профессионального портфолио	83	3	80	Проф. портфолио
3.6.	Подготовка отчета о прохождении практики	67	1	66	Отчет о прохожд. практики
	<b>Итого</b>	<b>972</b>	<b>40</b>	<b>932</b>	Зачет с оценкой

### **7. Формы отчетности по практике и форма промежуточной аттестации (по итогам практики)**

Аттестация по итогам практики заключается в представлении студентом отчета о прохождении практики, содержащего следующие материалы:

1. Титульный лист (унифицированная форма).
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Материалы рабочего и завершающего этапов – проектный отчет формат А4; эскиз презентационных планшетов формат А3; поисковый макет; цифровая презентация ВКР, профессиональное портфолио; портфолио эскизной ручной графики.

Аттестация проводится кафедральной комиссией. Форма зачета: просмотр отчетных материалов. По результатам аттестации обучающемуся выставляется зачёт с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике приведен в Приложении 1.

### **8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет, необходимых для проведения практики**

#### 8.1. Основная литература

1. Михайлов С., Михайлова А. Основы дизайна. - Казань: Дизайн-квартал, 2008.

#### 8.2. Дополнительная литература

1. Карл Ульрих, Стивен Эппингер. Промышленный дизайн. Создание и производство продукта. – М.: Вершина, 2007.
2. Рунге В. Ф., Сеньковский В. В. Основы теории и методологии дизайна. - М.: МЗ-Пресс, 2006.
3. Хрестоматия по дизайну. Тюмень: Институт дизайна, 2005.

#### 8.3. Ресурсы ЭБС

1. Старикова Ю. С. Основы дизайна. Конспект лекций. Учебное пособие. – М.: А-Приор, 2011.
2. Техническая история. Словарь. – Академический проект, 2012.

#### 8.4. Ресурсы интернет

1. [www.art-design.tyumen.ru](http://www.art-design.tyumen.ru).
2. [www.3dnews.ru](http://www.3dnews.ru)

### **9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

№ п/п	Название	Источник	Доступность для студентов
1.	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе УрГАХУ
2.	CorelDRAW	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе УрГАХУ
3.	SolidWorks	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе УрГАХУ
4.	Adobe Photoshop	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе УрГАХУ
5.	Adobe Premier Pro	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе УрГАХУ

### **10. Материально-техническое обеспечение практики**

Для подготовительного, рабочего и завершающего этапа необходимы аудитории, оборудованные учебной мебелью (столами и стульями), оборудование для просмотра видеоматериала (видеопроектор, компьютер), компьютерный класс.

При проведении практики в организации материально-техническое обеспечение практики осуществляется принимающей стороной в соответствии с договором на проведение практики студентов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн.

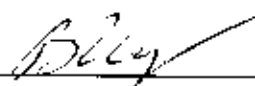
Программа практики разработана - профессор кафедры Индустриального дизайна, ученое звание - профессор,



В. А. Брагин  \_\_\_\_\_  
подпись


Программа одобрена на заседании кафедры Индустриального дизайна.

Заведующий кафедрой Индустриального дизайна, кандидат искусствоведения,  
ученое звание - профессор,

В. А. Курочкин  \_\_\_\_\_  
подпись

Согласовано:

Директор библиотеки УрГАХУ

Н. В. Нохрина  \_\_\_\_\_  
подпись