

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра социальных наук



УТВЕРЖДАЮ:
Профессор кафедры
И.И. Саченко
2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки (Специальность)	Архитектура	
Код направления и уровня подготовки	07.03.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	21.04.2016
	№	463
Тип образовательной программы (согласно ОХОП: академический или прикладной бакалавриат, академическая или прикладная магистратура, специалитет)	Академический бакалавриат	
Профиль (согласно ОХОП)	Архитектурное проектирование	
Учебный план	Прием 2016	
Форма обучения	Очно-заочная	

Екатеринбург, 2016

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина ФИЛОСОФИЯ входит в базовую часть образовательной программы бакалавров. Дисциплина основывается на социальных и гуманитарных знаниях, полученных в ходе изучения дисциплин: «История», «Социология в профессиональной деятельности», «Право». Последующими дисциплинами являются: «Культурология», «Эстетика градостроительства, архитектуры и дизайна», «Практическая стилистика русского языка». Дисциплина «Философия» формирует базовые знания, необходимые при изучении дисциплин профессионального цикла.

1.2 Аннотация содержания дисциплины:

Раздел 1 «История философии»: Философия, круг ее проблем и роль в обществе. Феномен философии в Восточной культуре Философия Древней Греции и Рима. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения. Западноевропейская философия 17 – 18 вв. Немецкая классическая философия. Западная философия второй половины 19-го - 20-го вв. Отечественная философия второй половины 19-го – начала 20-го веков.

Раздел 2 «Теоретическая философия»: Бытие и материя. Бытие и сознание. Сознание, его происхождение и сущность. Диалектика и её альтернативы. Познание как предмет философского анализа. Философия науки. Общество как саморазвивающаяся система. Философская антропология и аксиология. Культура и цивилизация. Проблемы и перспективы современной цивилизации.

1.3 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает лекции, семинарские занятия и самостоятельную работу обучающихся. Основные формы интерактивного обучения: лекция, с элементами фронтального опроса, выполнение креативных заданий, нацеленных на формирование философской культуры мышления (применение философских методов анализа конкретных ситуаций, интерпретация текстов, участие в дискуссиях на философскую тему и отстаивание своей позиции). В ходе изучения дисциплины, студенты выполняют аудиторные задания по темам дисциплины: выборочно устный опрос, терминологический диктант, составление сравнительной таблицы; в ходе семинарских занятий осуществляется подготовка тематического доклада, составление конспекта по предложенным темам, индивидуальное творческое задание (реферат, эссе).

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации - экзамен. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты участия студентов в аудиторных занятиях, качество и своевременность выполнения заданий, сдачи зачета и экзамена.

1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у студента следующих компетенций:

ОК-1: владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
--

ОК-10: способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы, понимать роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества

ОК-15: пониманием значения гуманистических ценностей для сохранения и развития
--

современной цивилизации

ОК-16: готовностью принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций:

Способность к самостоятельному анализу и обобщению философских проблем; формирование научного представления об общем ходе развития социально-значимых явлений и процессов действительности; способность находить пути разрешения конфликта интересов без применения насилия.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать и понимать: предмет философии, структуру философского знания; мировоззренческие и методологические принципы научного мышления; роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности; философские основания творческого процесса; важность саморазвития; значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации;

Уметь:

а) применять знание и понимание системы философского знания (знать основания его структурирования); методов и средств философского познания на практике, научно анализировать проблемы гуманитарных, социальных и экономических процессов, использовать полученные знания в профессиональной деятельности.

б) выносить суждения о социально-значимых проблемах и процессах; интерпретировать профессиональные проблемы на основе современных философских представлений, в компаративистском ключе, т.е. через сравнительный анализ классических и неклассических философских подходов;

в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.

Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при анализе тенденций развития современного общества, уметь работать в кооперации с коллегами.

1.5 Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		5	6	7	8
Зачетных единиц (з.е.)	4			4	
Часов (час)	144			144	
По видам учебных занятий:					
<i>Аудиторные занятия всего, в т.ч.</i>	27			27	
Лекции (Л)	19			19	
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	8			8	
Другие виды занятий (Др)					
В т.ч. интерактивные занятия (ИЗ)					
Консультации (15% от Л, ПЗ, С, Др)					
<i>Самостоятельная работа всего, в т.ч.</i>	117			117	
Курсовой проект (КП)					
Курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическая работа (РГР)					
Графическая работа (ГР)					
Расчетная работа (РР)					

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		5	6	7	8
Реферат (Р)	27			27	
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)					
Творческая работа (эссе, клаузура)	27			27	
Подготовка к контрольной работе					
Подготовка к экзамену, зачету	36			36	
Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	27			27	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	экзамен			экзамен	

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины
Р.1	РАЗДЕЛ I. История философии
Т.1	Тема 1. Философия, круг ее проблем и роль в обществе. Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Структура философского знания. Функции философии: мировоззренческая, методологическая, критико-рефлексивная, аксиологическая. Мировоззрение и его разновидности (мирочувствование, миропонимание и др.) Структура мировоззрения: когнитивный, эмоциональный, аксиологический уровни. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия, наука. Философское мировоззрение и проблема его научности. Специфика философского познания в соотношении с наукой, религией и искусством.
Т.2	Тема 2. Феномен философии в Восточной культуре Главные линии в истории философии: софийная и эпистемная, материализм и идеализм. Своеобразие восточного мышления. Вопрос об особенностях философии на Востоке. Соотношение трех основных центров цивилизации Древнего мира: китайского, индийского и европейского. Древнейшие предфилософские тексты: «Египетская Книга Мёртвых»; «Эпос о Гильгамеше»; священные тексты «Авесты»; «Веды»; тексты Древнего Китая. Эзотерическая наука Древнего Египта. Три вида знания: знания, полученные путём созерцания; знания поэтические; знания творческого озарения. Основные методологии философии и архитектуры древнего Египта. Достижения архитектуры Египта: типы городов; монументальная архитектура, ландшафтная, подземная архитектура; архитектурные ансамбли; исторические типы жилищ; Основные методологии философии и архитектуры Месопотамии: методологии, основанные на символах смерти, символах плодородия, символах межкультурного диалога, символах осознания собственного этнического своеобразия. Достижения архитектуры Месопотамии: культовая архитектура; ландшафтная; исторические типы жилищ, городов. Периоды развития философской мысли Древней Индии. Отличие философской мысли Древней Индии от западноевропейской древней философии.

	<p>Государство в Древней Индии. Основные философские школы и направления - ортодоксальные и неортодоксальные. Древнейшие тексты санскрита: «Махабхарата»; «Рамаяна». Философские тексты Индуизма: «Упанишад»; «Веды». Философское содержание «Упанишад»: мир; человек; общество; боги. Философия Буддизма: карма; реинкарнация; нирвана; сантана; медитация; йога. Четыре благородные истины Буддизма. Джайнизм: аскетизм; ахимса; карма; ясновидение; телепатия. Джайнизм и наука. Общество сознания Кришны: Бхактиведанта Прабхупада «Бхагавад Гита как она есть». Достижения архитектуры: типы городов, жилищ и храмов, скульптура.</p> <p>Характерные черты философии Древнего Китая: натурализм, обращенность в прошлое, социально-нравственный характер, ориентация на авторитет. Знания о природе, отсутствие логических основ познавательной деятельности. Типы методологий, их особенности в философских учениях. Даосизм: содержание идеи о «Дао» и «Дэ»; учение о мире, обществе и человеке. Принципы даосизма: принцип абсолюта; принцип недеяния. Конфуцианство: религия ученых. «Принцип сыновней почтительности»; учение о «благородном муже», учение о государстве. Исторические типы городов и жилищ дальневосточного региона. Предметные миры дальневосточных цивилизаций.</p>
Т.3	<p>Тема 3. Философия Древней Греции и Рима.</p> <p>Достижения древнегреческой философии: философия - начало научной мысли; философия - начало всех наук о природе; обществе и человеке; первые школы философии (Академия; Ликей); формирование основ демократического общества: сенат, плебисцит. Периоды развития древнегреческой философии: <i>Досократовский период</i> (постановка и решение проблемы первоосновы мира; формирование основ познавательной деятельности; изменение представлений о сути философии). <i>Классический период</i>. Сократ: метод диалога; вопрос о том, что есть мудрость; забота о душе и разумной жизни; искусство общения. Платон: «концепция мира идей и мира вещей», открытие идеальной реальности, соотношение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом. Содержание учения о государстве: справедливость; возникновение государства; воспитание воина; модель идеального государства; жены и дети в идеальном государстве; роль философов; «миф о пещере» формы государственного правления; учение о вечности, душе разумности, справедливости. Аристотель: энциклопедическая философская система; категориальный метод; исторический подход; систематизация знания; бесконечность познания; раскрытие законов природы и общества – результат познания. <i>Период Эллинизма</i>. Стоицизм (судьба, смысл жизни, логика, физика, этика, этимология), Сенека, Марк Аврелий. Скептицизм (агностицизм, непосредственность), Секст Эмпирик Пиррон. Киники (отказ от достижений цивилизации; богатств, славы, удовольствий; эпатажные манифестации), Диоген. Эпикурейцы (философия для счастья, пути к наслаждению, гедонистическая этика), Гораций, Тит Лукреций Кар. <i>Римский период</i>. Неоплатонизм. Учение Плотина: создание религии, формирование списка канонизированных текстов. Мистика, нумерология, герменевтика. Достижения архитектуры Древней Греции и Рима. Методология философии и архитектуры Древней Греции и Рима: логика, демократия, канон.</p>
Т.4	<p>Тема 4. Средневековая философия</p> <p>Характерные особенности средневековой философии: догматизм, авторитарность, папизм, схоластицизм. Важнейшие положения средневекового мировоззрения: монотеизм, провиденциализм, креационизм.</p>

	<p>Проблема веры и разума как основная проблема философии Средних веков. Этапы развития средневековой философии. Апологетика как тип философствования. Задачи апологетов. Основные доводы апологетов в пользу христианской религии. Тертуллиан о соотношении знания и веры. Специфика патристики. Философия Августина: учение о времени, представления о природе человека, социально-философские воззрения. Своеобразие схоластического мышления. Борьба схоластики и мистики в поздней средневековой философии. Философия Фомы Аквинского: учение о форме и материи, о природе Бога, доказательства бытия Бога. Спор о природе общих понятий: реализм и номинализм. Влияние средневековой, религиозной философии на формирование приоритетности духовных ценностей, моральности сознания западного человека. Изменение мировоззренческого горизонта западного человека под влиянием христианской религии и христианской модели мира. Методология философии и архитектуры Средневековья: истина и красота божественны, телесная красота не имеет значения; минимализм; аскетизм, монашество; числовой мистицизм; симметрия.</p>
Т.5	<p>Тема 5. Философия эпохи Возрождения Мировоззренческие вопросы и философские поиски мыслителей эпохи Возрождения. Характерные черты философской мысли и культуры Ренессанса: антропоцентризм, антиклерикализм, ностальгия по античной культуре. Художественный характер воплощения «софии». Философия итальянских гуманистов: Ф.Петрарка, М.Фичино, Пико делла Мирандола. Платоновская академия во Флоренции. Признание человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей. Реабилитация чувственности, индивидуализма и эгоизма. Философские аспекты концепции государства и личности (Н.Макиавелли). Формирование новых форм культурной деятельности западного человека под влиянием мировоззренческих открытий философии Ренессанса и Реформации. Натурфилософия эпохи Возрождения (Б. Телезио, Парацельс, Дж. Бруно). Историческое значение пантеизма Дж. Бруно. Учение Бруно о материи и Вселенной. Философия ренессансного естествознания: Леонардо да Винчи, Н. Коперник, Г. Галилей. Достижения архитектуры Возрождения: архитектура гражданских зданий (больницы, приюты, порьмы, виллы); купольные конструкции; строительная техника; «идеальный город» в градостроительстве; садово-парковое искусство. Методология философии и архитектуры Возрождения: точные науки – основа знания; проверка на опыте; эксперимент; интерпретация; коллекции. Принципы воспитания архитектора: эрудиция; мастерство; знания о повседневной жизни; анатомические исследования; математика.</p>
Т.6	<p>Тема 6. Западноевропейская философия 17 – 18 вв. Влияние мировоззренческой установки философии Нового времени на формирование принципиально новых возможностей демонстрации субъективности западного человека в культурной деятельности. Проблема метода научного познания: рационалистическая методология Р. Декарта и эмпиризм Ф. Бэкона. Проблема субстанции в философии 17 века: дуализм Р. Декарта, материалистический монизм Б. Спинозы, учение о множестве монад Г. Лейбница. Субъективный идеализм Дж. Беркли и Д.Юма. Критика понятий «материи», «причинности», «бога». Агностицизм Беркли и скептицизм Юма. Французская философия 17-18 вв. «Философия сердца» Б. Паскаля. Главные идеи философии эпохи Просвещения: идея прогресса, идея равенства людей, идея правового государства. Специфика просветительской трактовки человека</p>

	(Ж. Ламетри, К. Гельвеший). Деистический материализм Вольтера и П. Гольбаха. Эстетическая мысль Просвещения
Т.7	<p>Тема 7. Немецкая классическая философия</p> <p>Характерные особенности немецкой классической философии: сложность языка философствования, стремление к построению глобальных философских систем, рационализм и наукоподобие. Проблема основного вопроса философии и различные варианты его решения. Теория познания И. Канта: формы чувственности и категории рассудка, «явления» и «вещи в себе». Конструктивно-проективное представление о сущности процесса познания. Характер агностицизма Канта. И. Кант о диалектике. Кантовская этика моральной воли как этика долга. Категорический императив как идеальный стандарт для принятия решений и как основание гражданского общества. Философская система Г. Гегеля: объективный идеализм, философия истории. Антропологическое учение Людвиг Фейербаха. Феномен религиозного отчуждения. Критика христианской религии Людвигом Фейербахом. Концепция любви Людвиг Фейербаха. Влияние немецкой философии на формирование активной деятельности западного человека. Философское обоснование потенциала реализации человеческих возможностей в создании мира культуры. Мир Культуры как реальность, конструируемая человеческим Разумом. Философская эстетика: Баумгартен, Кант, Шиллер, Шеллинг, Гегель.</p>
Т.8	<p>Тема 8. Западная философия второй половины 19-го - 20-го вв.</p> <p>Основные идеи философии марксизма: материалистическое понимание истории, учение о классах и классовой борьбе, о революции и диктатуре пролетариата. «Философия жизни» в Германии и Франции. Волюнтаризм и пессимизм А. Шопенгауэра. Основные идеи философии Ф. Ницше: воля к власти, сверхчеловек, критика христианской морали. Аристократизм и имморализм Ницше. Условия и предпосылки появления философии позитивизма О. Конта и Г. Спенсера. Учение Конта об обществе и «трёх стадиях развития человечества». Отношение Конта к философии. Неопозитивизм (М. Шлик, Р. Карнап, Л. Витгенштейн) и о соотношении философии и науки, о природе научного познания и роли в нем языка. Проблемы демаркации науки и философии. Философия прагматизма. Психоаналитическая философия З.Фрейда. Неофрейдизм и его представители: К.Г.Юнг; А.Фрейд; А. Адлер; К. Хорни; Э.Фромм. Герменевтика. Философские поиски экзистенциалистов 20 века. Мартин Хайдеггер и критический опыт переосмысления трагизма и драматизма человеческого существования в западном мире. Основные идеи экзистенциализма Ж.-П. Сартра: сущность и существование человека, свобода и ответственность, пограничная ситуация. Философия структурализма. Философские идеи постструктуралистов. Генеалогия западного общества, выявление матриц проникновения властных отношений во все сферы социума и жизни человека. Проблема контаминации власти и знания Мишеля Фуко. Постмодернизм как духовное состояние, образ жизни и философия. Архитектура и футурология: вопросы теории и практики.</p>
Т.9	<p>Тема 9. Отечественная философия второй половины 19-го – начала 20-го веков</p> <p>Философские идеи в творчестве Л.Н. Толстого: анархизм и нигилизм, этика ненасилия, реформа христианского вероучения. Христианский гуманизм Ф.М. Достоевского: критика идеи «сверхчеловека» («Преступление и наказание»), апология свободы и утверждение бесценности единичной человеческой жизни («Братья Карамазовы»). Русская религиозная философия. Философия «всеединства» В.С.Соловьева и идея истории как богочеловеческого процесса.</p>

	<p>Новое религиозное сознание. Критика «византизма». Понимание человека как Творца. Отвержение насилия.</p> <p>«Философия свободы» Н.А. Бердяева: свобода и творчество, примат личности перед обществом, учение об Эросе. Проблема «человек – техника» в творчестве Бердяева. Критика коммунизма и идея аристократического социализма. Экзистенциальная философия Льва Шестова. Русский космизм. «Философия общего дела» Н.Ф. Фёдорова: учение о воскрешении предков, идея регуляции природы, освоение космоса как нравственный долг человечества. Учение о ноосфере В.И. Вернадского. К.Э. Циолковский о будущем человека и человечества. Историческая необходимость модернизации российского общества. Цикличность модернизации в России: уроки формирования реформирования «сверху». Проблема трудовой аскезы и духовного единства в современной России. Проблема обретения национальной идеи. Прошлое и настоящее идеологии евразийства.</p>
Р.2	Теоретическая философия
Т.10	<p>Тема 10. Бытие и материя</p> <p>Онтология как учение о бытии. Проблема бытия в истории философии. Диалектика бытия и не-бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Основные формы бытия. Понятия материального и идеального. Специфика социального и человеческого бытия. Эволюция представлений о материи в истории философии. Исторические типы материалистической философии. Современные естественнонаучные представления о строении материи. Уровни организации материи и виды материальных систем. Понятия «система», «структура», «элемент». Важнейшие атрибуты материи: структурность, движение, отражение. Формы движения материи. Пространство и время как формы существования материи. Виды пространства и времени. Основные свойства пространства и времени. Основные концепции пространства и времени. Специфика биологического, социального и психологического пространства и времени.</p>
Т.11	<p>Тема 11. Бытие и сознание.</p> <p>Идеальное и его специфика. Сознание как проблема философии. Сознание и язык. Самосознание как предмет философского освоения. Понятие рефлексии. Современные программы анализа сознания. Феноменологическая трактовка сознания. Сознание и знание. Проблема искусственного интеллекта. Теоретико-познавательные доктрины: «пессимистические» и «оптимистические». Формы бытия и сознания. Сознание, самосознание и личность.</p>
Т.12	<p>Тема 12. Сознание, его происхождение и сущность</p> <p>Специфика философского подхода к сознанию: линии исторической преемственности. Биологические и психические предпосылки сознания. Дискуссия о материальной и идеальной природе сознания. Сущность и структура сознания. Соотношение сознательных и бессознательных процессов. Уровни и виды бессознательного. Природа интуиции. Естественно-природные и социальные предпосылки возникновения сознания. Роль труда, речи, общения в возникновении сознания. Специфика становления сознания в филогенезе и в онтогенезе человека.</p>
Т.13	<p>Тема 13. Диалектика и её альтернативы</p> <p>Диалектика как учение об универсальных связях, изменении и развитии. Различные значения термина «диалектика». Основные элементы теории диалектики: категории, законы, принципы. Диалектика как метод познания и преобразования действительности. Объективная и субъективная диалектика. Основные категории диалектики. Законы диалектики. Проблема всеобщности</p>

	(универсальности) законов диалектики. Важнейшие принципы диалектики. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Альтернативы диалектики. Диалектика и теория самоорганизации сложных систем.
Т.14	Тема 14. Познание как предмет философского анализа Предмет и задачи гносеологии. Структура гносеологии. Познание, творчество, практика. Сущность процесса познания. Структура познавательного отношения. Субъект и объект познания. Специфика чувственного и рационального познания. Формы чувственного познания. Формы рационального познания. Средства познавательной деятельности и их виды. Знание как результат познавательной деятельности. Формы знания. Знание и информация. Мистицизм в познании. Объяснение и понимание. Вера и знание. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
Т.15	Тема 15. Философия науки. Научное познание и его специфика. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Эмпирическое и теоретическое в научном познании. Методы эмпирического познания. Наблюдение, его сущность и виды. Эксперимент в естествознании, технических и социально-гуманитарных науках. Основные методы и приемы теоретического познания: анализ и синтез, индукция и дедукция, математизация, формализация, идеализация, классификация, моделирование и др. Формы научного знания: вопрос, проблема, гипотеза, теория, идея, научная картина мира. Наука и ее роль в обществе. Рост научного знания. Наука и техника. Сциентизм и антисциентизм. Роль науки в решении современных глобальных проблем. Наука и нравственность, социальная ответственность ученого. Философия постпозитивизма о специфике научного познания. Т. Кун о структуре научных революций, понятие парадигмы. К. Поппер: принцип фальсификации научных теорий. П. Фейерабенд: принцип пролиферации идей. Исторические и социокультурные основания науки. Специфика социально-гуманитарного познания. Проблема общенаучной методологии. Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Истина как процесс. Субъективность и объективность истины. Абсолютность и относительность. Догматизм и релятивизм. Критерии истины.
Т.16	Тема 16. Общество как саморазвивающаяся система Предмет социальной философии. Понятие и специфика социальных законов. Законы природы и законы общества. Фатализм, волюнтаризм, натурализм. Социальная действительность. Модели социальной реальности: натуралистическая, бихевиористская, деятельностная, идеалистическая, феноменологическая. Социальное бытие как деятельность людей. Специфика человеческой деятельности. Деятельностный характер социального бытия; деятельность как со-бытие людей, как их связь, отношение, коммуникация. Деятельность как самореализация людей; предметный и духовный аспекты человеческой самореализации. Переход от представления общества в форме объекта к представлению его в форме деятельности. Социальное время и социальное пространство как формы организации и воспроизводства жизни людей. История общества и становление, воспроизводство и развитие социального времени и социального пространства. Понятие общественных отношений. Самоорганизация и управление. Общество как система личных зависимостей. Понятие традиционного общества. Общество и власть. Общество как система вещных зависимостей. Индустриальное общество: гражданское общество и государство. Общество как система взаимообусловленной самореализации индивидов. Полусубъектность социального бытия. Концепция

	информационного общества. Становление информационно-экологического общества и перспективы существования человечества. Утопия и антиутопия как формы предвосхищения будущего. Воздействие будущего на настоящее.
Т.17	<p>Тема 17. Философская антропология и аксиология</p> <p>Проблема природы человека в истории философии. Проблема антропосоциогенеза и альтернативные варианты её решения. Наука и религия о происхождении человека. Факторы антропогенеза. Главные качества человека. Специфика человека в соотношении с животными. Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Проблематика философской аксиологии: исторические и теоретические предпосылки аксиологии. Идеи блага, справедливости, истины, красоты. Достоинство человека. Идеи гуманизма. Гуманность. Авторитет и конформизм. Прагматизм. Эгоцентризм, альтруизм как стереотипы поведения. Свобода как универсальная характеристика проблематики человеческого бытия. Философские подходы к понятию свободы. Свобода и детерминизм. Э.Фромм, Ж.-П. Сартр о проблеме человеческой свободы и ответственности. Свобода и необходимость, зависимость (независимость), отчуждение, ответственность. Виды свободы и формы её проявления: игра, творчество, риск. Исторические формы свободы. Содержание понятия смысл жизни. Философско-антропологические концепции смысла жизни (С.Л. Франк, С.П. Булгаков, Ф.М. Достоевский, В. Франкл). Подлинное и неподлинное существование (экзистенциализм). Соотношение объективного и субъективного в содержании смысла жизни. Проблема индивидуального и социального в смысле жизни. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Смысл и ценности человеческого существования. Жизнь, смерть и бессмертие как философские темы. Определения творчества. Творчество как свободная деятельность. Источники творчества. Смыслы творчества. Виды творческой деятельности. Креатив. «Трудовая» и игровая концепции творчества. Творчество и искусство. Абсолютность социального и технического творчества. Относительный характер научного и художественного творчества. Научное открытие и техническое изобретательство. Институциональное, организационное и статусное содержание социального творчества. Реализация смысла человеческой жизни в творчестве. Этические аспекты творческой жизни.</p>
Т.18	<p>Тема 18. Культура в цивилизация. Проблемы и перспективы современной цивилизации</p> <p>Философское определение сущности и смысла культуры. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация». Формационный и цивилизационный подходы к анализу общественного развития. Запад, Россия и Восток как цивилизационные типы. Региональное и этническое в культуре. Представления о Востоке и Западе. Понятия о специфических для них способах практики и познания, общения и самореализации человеческих индивидов. Проблематизация диалога культур. Преодоление стереотипов. Мысли философов о своеобразии и судьбах западной культуры. Историческое своеобразие русской культуры. Опыт выбора пути. Диалог славянофильства и западничества. Национальное и общечеловеческое в культуре. Идеология евразийства. Феномен русской интеллигенции. Запад, Восток, Россия в диалоге культур. Мировая и национальная культура. Специфика современной цивилизации. Процессы глобализации, их сущность и потенциальные последствия. Антиглобализм как общественно-политическое явление. Глобальные проблемы современности: сущность, происхождение и перспективы решения. Концепция «устойчивого развития». Демографическая ситуация в России и в мире. Терроризм как глобальная проблема современности. Экологическая проблема, её сущность и причины возникновения. Противоречия</p>

в системе «общество – природа» в современную эпоху. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	всего	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия семинары		
7		Раздел 1. История философии.					
7	1	Тема 1. Философия, круг ее проблем и роль в обществе.	6	1,5		4,5	
7	1-2	Тема 2. Феномен философии в Восточной культуре	6	1,5		4,5	
7	2-3	Тема 3. Философия Древней Греции и Рима.	6	1,5		4,5	Терминологический диктант с использованием мультимедийных технологий
7	3	Тема 4. Средневековая философия	6	1,5		4,5	
7	4	Тема 5. Философия эпохи Возрождения	6	1,5		4,5	
7	4-5	Тема 6. Западноевропейская философия 17 – 18 вв.	6	1,5		4,5	Устный опрос
7	5-6	Тема 7. Немецкая классическая философия	6	1,5		4,5	Составление сравнительной таблицы
7	6	Тема 8. Западная философия второй половины 19-го - 20-го вв.	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару №1: тематический доклад
7	7	Тема 9. Отечественная философия второй половины 19-го – начала 20-го веков	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару № 2: реферат
7		Раздел 2. Теоретическая философия					
7	7-8	Тема 10. Бытие и материя.	6	1,5		4,5	
7	8-9	Тема 11. Бытие и сознание.	6	1,5		4,5	
7	9	Тема 12. Сознание, его происхождение и сущность	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару № 3 составление конспекта по

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	всего	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия семинары		
							предложенным темам
7	10	Тема 13. Диалектика и ее альтернативы	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару № 4 Терминологический диктант с использованием мультимедийных технологий
7	10-11	Тема 14. Познание как предмет философского анализа	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару №5 составление конспекта по предложенным темам
7	11-12	Тема 15. Философия науки.	6	1,5		4,5	
7	12	Тема 16. Общество как саморазвивающаяся система	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару № 6 эссе
7	13	Тема 17. Философская антропология и аксиология	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару № 7: Тематический доклад
7	13-14	Тема 18. Культура и цивилизация. Проблемы и перспективы современной цивилизации	6	0,5	1	4,5	Задание к семинару № 8: индивидуальное эссе
		Подготовка к экзамену	36			36	
		Итого:	144	19	8	117	

3.2 Другие виды занятий

- Участие в ежегодной научной конференции «Современные тенденции развития городских систем», посвященной основателю уральской архитектурной школы К.Т. Бабыкину (УрГАХУ).
- Участие в ежегодной научной конференции Международная конференция молодых ученых «Актуальные проблемы архитектуры и дизайна» (УрГАХУ).
- Посещение тематических выставочных мероприятий Дизайн-Центра, предусмотренных учебным планом УрГАХУ.

3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)

Не предусмотрено

3.3.2 Примерный перечень тем расчетно-графических работ

Не предусмотрено

3.3.3 Примерный перечень тем графических работ

Не предусмотрено

3.3.4 Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)

Не предусмотрено

3.3.5 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

1. Образ человека в греческой классике.
2. Смерть и бессмертие в философской рефлексии.

3.3.6 Примерный перечень тем практических внеаудиторных (домашних) работ

Не предусмотрено

3.3.7 Примерная тематика контрольных работ

Не предусмотрено

3.3.8 Примерная тематика Klausur

Не предусмотрено

4 ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Креативное задание	Другие методы (какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
T6															
T8, T17															

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Рекомендуемая литература

5.1.1 Основная литература

1. Алексеев, П. В. Философия : Учеб. для вузов / П. В. Алексеев. - М. Проспект, 2013.- 592 с.

5.1.2 Дополнительная литература

1. Алексеев, П.В. История философии: Учебник / П.В. Алексеев. - М.: Проспект, 2013. - 240 с.

- 2 Балашов, Л. Е. *Философия : учебник / Л. Е. Балашов. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Дашков и К, 2013. 519 с.*
- 3 *Гриненко, Г. История философии : учебник для бакалавров / Г. В. Гриненко. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2012. 706 с. [Гриф МО].*
- 4 *Вдовина, И.С. История философии. История философии: Запад - Россия - Восток. Книга 4: Философия XX в.: Учебник для вузов / И.С. Вдовина. – М.: Акад. Проект, 2012. – 426 с.*
- 5 *Гриненко, Г.В. История философии: Учебник для бакалавров / Г.В. Гриненко. – М.: Юрайт, 2012. – 687 с.*
- 6 *Грядовой, Д.И. История философии. Древний мир. Античность.Т. 1. : Учебник для студентов вузов / Д.И. Грядовой. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2009. – 463 с.*
- 7 *Грязнов, А.Ф. История философии. Т. 3. История философии: Запад - Россия - Восток. Книга 3: Философия XIX-XX вв.: Учебник для вузов / А.Ф. Грязнов. – М.: Акад. Проект, 2012. – 443 с.*
- 8 *Ерыгин, А.Н. История философии: 100 экзаменационных ответов / Д.Л. Устименко, А.Н. Ерыгин, В.И. Климентов; Отв. ред. Д.Л. Устименко. – Рн/Д: Феникс, ИКЦ МарТ, 2010. – 256 с.*
- 9 *Иконникова, Г.И. История философии XIX – начала XX века: Учебное пособие / Г.И. Иконникова. – М.: Вузовский учебник, ИНФРА-М, 2012. – 304 с.*
- 10 *8. Козлова, О.В. История философии: вводный курс: Учебное пособие / О.В. Козлова, Т.К. Красных. – М.: Флинта, Наука, 2013. – 152 с.*
- 11 *Нижников, С.А. История философии: Учебник / С.А. Нижников. – М.: ИНФРА-М, 2013. – 336 с.*
- 12 *Философия: учение о бытии, познании и ценностях человеческого существования : учебник для вузов / В. Г. Кузнецов, И. Д. Кузнецова, В. В. Миронов, К. Х. Момджян. – М. : Инфра-М, 2009. 519 с.*

5.2 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Велешкин В.И., Кондакова Ю.В. Организация самостоятельной работы студентов // учебно-методическое пособие. – Екатеринбург: Архитектон. 2009. 88 с.

5.3 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Университетской библиотеки on-line. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>

Библиотека философского факультета МГУ. – URL: <http://philos.msu.ru>

Библиотека философии и религии. – URL: <http://filosofia.ru/articles>

Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Институт философии РАН <http://www.iph.ras.ru>

Государственная публичная историческая библиотека <http://www.shpl.ru>

Библиотека ИНИОН РАН <http://www.inion.ru>

Фундаментальная научная библиотека МГУ <http://nbmgu.ru>

Научная библиотека МГУ <http://www.lib.msu.ru>

Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы <http://www.libfl.ru>

Библиотека Горького lib.py.ru

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

<http://window.edu.ru/window>

5.4 Электронные образовательные ресурсы

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

- 1) знать:
 - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
 - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;
(преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);
- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используется традиционная оборудованная аудитория (классная доска, аудиторные столы и стулья), обеспечивающая чтение лекций и проведение практических занятий. Используется мультимедийное оборудование при проведении интерактивных форм обучения.

8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО

ДИСЦИПЛИНЕ Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

8.1.2 Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику (в табл. приведен пример):

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение занятий, участие в аудиторной работе: - терминологический диктант с использованием мультимедийных технологий; - устный опрос; - составление сравнительной таблицы.	6-8 понятий
		3-6 вопросов по теме
		1 задание
2	Семинары	№1 – 8 задания
		№2 – 12 задания
		№3 – 4 заданий
		№4 – задания
		№5 – заданий
		№6 – 5 заданий
		№7 – 4 заданий
		№8 – 5 заданий
	Реферат	12 тем
	Эссе	11 тем
3	Выполнение заданий по самостоятельной работе	1 реферат
4	Экзамен	52 вопроса

8.1.3 Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровень оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	<u>Выполненное оценочное задание:</u>	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2 КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1. Перечень оценочных заданий лекционных занятий:

Тема № 3. Философия Древней Греции и Рима.

Тема № 13. Диалектика и ее альтернативы.

Терминологический диктант с использованием мультимедийных технологий:

Охарактеризовать термин по плану:

- 1 В чем смысл понятия (закономерности)?
- 2 Какова система принципов?
- 3 Перечислите компоненты структуры термина.
- 4 Каковы функции управления?
- 5 Какие факторы необходимо учитывать при управлении этого термина?
- 6 Какова логика построения процесса целеполагания?

Тема № 6. Западноевропейская философия 17-18 веков.

Выборочный устный опрос. Методика проведения устного и фронтального опросов:

В ходе заданий текущего контроля (устного опроса) на аудиторных занятиях студент должен сформировать способность вести диалог, правильно вести дискуссию, логически и аргументировано обосновать собственную позицию по любому проблемному вопросу.

Тема № 7. Немецкая классическая философия.

Составление сравнительной таблицы И. Кант «Критика чистого разума»: виды суждений.

Внести в приведенную ниже таблицу свои примеры различных видов суждений:

Виды суждений	Отличительные признаки	Примеры
1. Аналитические	Несут поясняющий характер	Все тела имеют протяженность
2. Синтетические	Расширяют наши знания	Вчера шел дождь
2а. Апостериорные	Опираются на опытные данные	Некоторые лебеди черные
2б. Априорные	Несут доопытный характер	Все, что случается, имеет причину

8.3.2. Перечень оценочных заданий к семинарским занятиям.

Семинарское занятие № 1. Тема: 8. Западная философия второй половины 19 – 20 веков (групповая работа, доклады).

Темы для докладов (1): западная философия XIX века:

Задание для группы № 1:

1. Определите влияние идей Карла Маркса на социально-политические концепции западного общества.
2. Определите влияние идей марксовской теории на формирование социально-политического активизма западного человека, на утверждение стратегии социальной справедливости и социального равенства.

Задание для группы № 2:

1. Определите развитие общественных наук. Повышение интереса к социогуманитарному знанию. Неокантианство и его разработка проблемы метода научного исследования.
2. Назовите новое измерение человека: «Человек как символическое животное».

Задание для группы № 3:

1. Охарактеризуйте метафизику половой любви Артура Шопенгауэра.
2. Дайте определение понятию «философия жизни». Философия Фридриха Ницше. Европейский нигилизм. Критика христианства и метафизики.

Задание для группы № 4:

Определите влияние западноевропейской философии на формирование эпистемологической уверенности западного человека в развитии активных изменений в научно-технической деятельности. Определение потенциальных возможностей и причин препятствующих активизации научной рациональности западного человека.

Темы для докладов (2): западная философия XX века:

Задание для группы № 1:

1. Дайте определение о кризисе европейской науки, философии и культуры (по Эдмунду Гуссерлю).
2. Охарактеризуйте философию Мартина Хайдеггера и его критический опыт переосмысления трагизма и драматизма человеческого существования в западном мире. Мартин Хайдеггер и анализ европейского нигилизма.

Задание для группы № 2:

1. Охарактеризуйте философские поиски экзистенциалистов 20 века. Альбер Камю и тема абсурдного существования человека в условиях социального отчуждения.
2. Назовите абсурдность бунта и абсурдный героизм западного человека. Философские поиски социальной идентичности в творчестве Жан Поля Сартра.
3. Определите философский анализ трагизма человеческого существования в условиях пограничной ситуации (Карл Ясперс).

Задание для группы № 3:

1. Дайте философский анализ феномена отчуждения в философии Франкфуртской школы.
2. Определите логико-методологические проблемы науки в философских исканиях логических, лингвистических позитивистов. Аналитическая философия. Философия критического рационализма. Проблемы демаркации науки и философии.

Задание для группы № 4:

1. Охарактеризуйте философию структурализма. Философские идеи постструктуралистов. Генеалогия западного общества, выявление матриц проникновения властных отношений во все сферы социума и жизни человека. Проблема контаминации власти и знания Мишеля Фуко.
2. Охарактеризуйте постмодернизм как духовное состояние, образ жизни и философия. Философия постмодернизма и критический анализ оснований западной культуры.

Семинарское занятие № 2 Тема № 9. Отечественная философия второй половины 19 – начала 20 веков (реферат):

Задания

1. Выбор проблемы, его обоснование, формулирование темы.
2. Отбор основных источников по теме.
3. Составление библиографии.
4. Конспектирование необходимого материала.
5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.
6. Определение основных понятий.
7. Разработка логики исследования, составление плана.
8. Реализация плана, написание реферата.
9. Самоанализ, предполагающий новизну текста, степень раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников.

10. Проверка правильности оформления списка литературы.
11. Редакторская правка.
12. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

Семинарское занятие № 3: Сознание, его происхождение и сущность (составление конспекта по предложенным темам).

Задание:

1. Внимательно прочитайте весь текст или его фрагмент – параграф, главу.
2. Выделите информативные центры прочитанного текста.
3. Продумайте главные положения, сформулируйте их своими словами и запишите.
4. Подтвердите отдельные положения цитатами или примерами из текста.

Тексты для конспектирования:

1. Шоленгауэр А. Афоризмы житейской мудрости. Глава № 4. «Что представляет собой человек».
2. Шелер М. «Положение человека в космосе»// Проблема человека в западной философии: переводы. М.: «Прогресс», 1988. С –31-96.
3. Хайдеггер М. «Письмо о гуманизме». Проблема человека в западной философии: переводы. М.: «Прогресс», 1988. С –314-357.
4. Финк Э. «Основные феномены человеческого бытия». Проблема человека в западной философии: переводы. М.: «Прогресс», 1988. С –357-404.
5. Сартр Ж.П. «Экзистенциализм – это гуманизм».
6. Фрейд З. «Я и Оно».
7. Юнг К.Г. Приближаясь к бессознательному // Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности: пер. с англ. и франц. М.: «Прогресс» 1990.С. – 351-437.
8. Паскаль Б. «Мысли» Статьи I – VI.

Семинарское занятие № 4. Тема 13. Диалектика и её альтернативы (написание эссе).

Задание:

- 1) Обоснуйте выбор темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе студент).
- 2) Философский характер восприятия темы, её осмысления
- 3) Грамотность использования философских терминов.
- 4) Четкость и доказательность основных положений работы.
- 5) Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

Семинарское занятие № 5. Познание как предмет философского анализа (составление конспекта по предложенным темам).

Задание:

1. Внимательно прочитайте весь текст или его фрагмент – параграф, главу.
2. Выделите информативные центры прочитанного текста.
3. Продумайте главные положения, сформулируйте их своими словами и запишите.
4. Подтвердите отдельные положения цитатами или примерами из текста.

Тексты для конспектирования:

1. Беркли Дж. «Три разговора между Гиласом и Филонусом» (На выбор один из трех разговоров).
2. Лейбниц Г.В. Новые опыты о человеческом разумении. Предисловие; Книга I.
3. Локк Дж. Опыт о человеческом разумении. Книга I.
4. Декарт Рене Размышления о первой философии. (6 размышлений - 1 на выбор).
5. Бэкон Ф. Вторая часть сочинения, называемая «Новый Органон». Афоризмы об истолковании природы и царстве человека. (Идолы и ложные понятия).

Семинарское занятие № 6. Тема № 16. Общество как саморазвивающаяся система (написание эссе):

Задание

1. Обоснуйте выбор темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе студент).
2. Философский характер восприятия темы, её осмысления
3. Грамотность использования философских терминов.
4. Четкость и доказательность основных положений работы.
5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу

Темы эссе:

1. Функциональные подсистемы общества.
2. Понятие об общественных отношениях. Основные типы общественных отношений.
3. Виды социальных институтов.
4. Законы функционирования и развития общества.
5. Типы отношений зависимости. Традиционное общество. Индустриальное общество. Информационное общество.
6. Социальные технологии и общественное воспроизводство. Основные аспекты социального производства: материальное, социальное, духовное.
7. Проблема человеческой самореализации. Целерациональный и коммуникативный аспекты общественных отношений.
8. Понятие о социальной структуре общества. Общественные группы.
9. Взаимосвязь процессов дифференциации социальной деятельности и автономизации личности. Социальная идентификация, социальная принадлежность, социальное созидание.

Семинарское занятие № 7. Тема № 17. Философская антропология и аксиология (групповая работа).

Задание для группы № 1:

1. Определите основные образы человека в философии. Микрокосм и макрокосм. Феномен антропоцентризма. Гармония телесности и духовности. Антиномия тела и духа. Формы поиска согласования тела и духа. Уникальность человеческого бытия.
2. Охарактеризуйте уникальность жизни человека. Жизнь как ценность и драгоценный дар. Благоговение перед жизнью. Смысл жизни. Счастье в наслаждении как смысл жизни человека. Нравственный смысл жизни: опыт религии и философии. Феномен счастья.

Задание для группы № 2:

1. Назовите социальную идентичность человека. Свобода как ценность. Бегство человека от свободы. Свобода и вседозволенность. Свобода и анархия. Свобода и авторитаризм. Свобода как нравственный императив. Идея личной свободы. Конформизм и конформное поведение. Деспотизм.
2. Выявите связь онтологии с антропологией. Бытие как бытие человека. Принципиальное отличие бытия человека от мира вещей. Бытие человека в мире вещей. Интегрированность бытия человека в мире вещей (Мартин Хайдеггер). Вещная зависимость.

Задание для группы № 3:

1. Назовите формы неподлинной, неплодотворной ориентации человека. Формирование стратегии «Иметь» как неподлинности бытия человека. Стратегия «Быть». Подлинное бытие человека. Плодотворная ориентация человека. (Эрих Фромм).
2. Определите феномен небытия. Постоянная обращённость человеческого бытия в небытие. Безупорность человеческого существования. Принятие смерти как стратегия человека. Феномен смерти. Отношение к смерти в культуре и философии. Зарождение идеи Танатоса. Война как «культивирование» страха перед смертью и искусственная форма приобщения к смерти. Комплекс образов и архетипов смерти. Символизация смерти. Феномен бессмертия.

Задание для группы № 4:

Охарактеризуйте феномен страха. Экзистенциализм о страхе. Страх и трепет. Страх как страсть. Феномен страдания. Жизнь как страдание. Христианское постижение страдания.

Мучительность страдания и человеческого существования. Несчастье как жизненное правило (Артур Шопенгауэр). Одиночество как глубинное экзистенциальное переживание.

Семинарское занятие № 8. Тема № 18. Культура и цивилизация. Проблемы и перспективы современной цивилизации (написание эссе).

Задание:


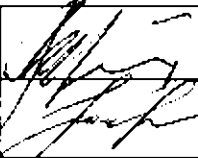
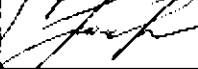

1. Обоснуйте выбор темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе студент).
2. Философский характер восприятия темы, её осмысления.
3. Грамотность использования философских терминов.
4. Четкость и доказательность основных положений работы.
5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

8.3.4 Перечень вопросов к экзамену

1. Мироззрение, его структура и исторические типы.
2. Философия как особый тип мировоззрения: ее истоки и специфика философских проблем. Разделы философского знания и их проблематика. Функции философии.
3. Основной вопрос философии. Понятие философского плюрализма.
4. Характерные черты античной философии. Учение о первоэссенции в древнегреческой натурфилософии (досократовский период). Раннегреческая атомистика.
5. Древнегреческая софистика. Этический рационализм и диалектика Сократа.
6. Философское учение Платона об идеях и душе. Социальная утопия Платона.
7. Учение Аристотеля о материи и форме, его социально-этические взгляды.
8. Поиск нравственного идеала в эллинистической философии (малые сократические школы, Эпикур, стоики, скептики).
9. Специфика и основная проблематика западноевропейской средневековой философии. Патристика. Августин Аврелий. Схоластика. Проблема соотношения разума и веры. Фома Аквинский.
10. Формирование антропоцентрического типа философствования. Гуманизм и социально-философские воззрения эпохи Возрождения.
11. Проблема метода познания в учениях Ф. Бэкона и Р. Декарта. Развитие линии эмпиризма и рационализма в философии Нового времени.
12. Общая характеристика философии эпохи Просвещения.
13. Социально-философские теории эпохи Нового времени (теории «общественного договора» Т. Гоббса, Д. Локка, Ж.-Ж. Руссо; географический детерминизм Ш.-Л. Монтескье и др.).
14. Немецкая классическая философия: общая характеристика.
15. «Коперниканский переворот» в философии. Кантовская трансцендентальная философия как теория познания. Учение Канта о рассудке и разуме. Диалектические идеи.
16. Кантовская этика моральной воли как этика долга. Категорический императив как идеальный стандарт для принятия решений и как основание гражданского общества.
17. Объективный идеализм немецкой классической философии (Ф. В. Й. Шеллинг и Г. В. Ф. Гегель). Диалектика Г. В. Ф. Гегеля.
18. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
19. Предпосылки возникновения и сущность марксистской философии: диалектический материализм и материалистическое понимание истории.
20. Зарождение позитивизма. Огюст Конт как отец позитивной социологии. Философия и сциентизм.
21. Неокантианство и его разработка проблемы метода научного исследования.
22. «Философия жизни»: Фридрих Ницше, Артур Шопенгауэр.

23. Основные направления в философии XX в. (экзистенциализм, фрейдизм и неофрейдизм, феноменология, неопозитивизм и постпозитивизм, аналитическая философия, герменевтика, постмодернизм).
24. Онтология как раздел философии. Общая характеристика проблем и категорий («бытие», «небытие», «ничто», «сущее», «сущность»).
25. Категория «субстанция» в философии. Субстанциализм как способ построения онтологии. Эволюция представлений о субстанции в истории философии.
26. Категория «материя». Материализм как способ построения онтологии. Стихийный, естественно-научный и диалектический материализм.
27. Категория «идея» и онтологические принципы идеализма. Объективный и субъективный идеализм.
28. Диалектика как способ построения онтологии. Развитие диалектических идей в истории философии. Идеалистическое и материалистическое толкования диалектики. Принципы и законы диалектики. Категории диалектики и их взаимосвязь.
29. Движение как фундаментальный принцип диалектики. Изменения представлений об источнике, сущности и направлении движения в истории философии. Развитие как фундаментальный принцип диалектики. Модели развития. Прогресс и регресс. Эволюция, революция, скачок, ризома.
30. Принцип детерминизма и его становление в истории философии. Детерминистская картина мира. Индетерминизм и фатализм. Проблема свободы.
31. Пространство и время как философские категории. Объективистские и субъективистские интерпретации пространства и времени.
32. Сознание как философская проблема: постановка вопроса в истории философии и его современные решения. Генезис сознания, его природные и социальные предпосылки. Структура и функции сознания.
33. Проблема идеального в классической и современной философии.
34. Проблема бессознательного в философии.
35. Гносеология: предмет и эволюция дисциплины. Общая характеристика проблем, категорий, гносеологических установок (оптимизм, скептицизм, агностицизм, критицизм). Понятие субъекта, объекта и предмета познания.
36. Природа и структура познавательной деятельности. Виды, уровни и формы познания. Понятие метода в теории познания.
37. Истина и её философское понимание: различные концепции. Проблема критерия истины в философии. Истина и заблуждение. Истина и вера.
38. Научное познание: его структура и особенности. Методы научного познания, их классификация. Модели развития науки. Понятие научной революции. Современная научная революция (информационная) и её социальные последствия.
39. Проблемы философской антропологии. Сущность человека: поиски возможных вариантов решения в истории философии (Сократ, Аристотель, Д. Пико делла Мирандола, И. Кант, Л. Фейербах и др.).
40. Русская философия о человеке и его сущности.
41. Человеческое бытие как единство сущности и существования. Основные экзистенциалы человеческого бытия.
42. Проблема смысла человеческого существования. Жизнь и смерть в духовном опыте человечества.
43. Самосознание как уникальное свойство человека. Соотношение биологического и социального в человеке.
44. «Индивид», «индивидуальность», «личность». Понимание личности в философии. Свобода личности и ответственность.
45. Социальная философия, её предмет и место в системе наук об обществе. Специфика философского анализа общества: основные подходы и категории. Этапы развития социально-философского знания.

46. Понятие общества. Общество как система. Основные сферы общественной жизни и их значимость.
47. Социальная структура общества и подходы к ее анализу. Социальные отношения. Понятие социального института. Понятие социально-экономических классов. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Теория элит. Понятие массы.
48. Типология обществ. Основные характеристики типов общества. Открытое общество. Закрытое общество. Массовое общество. Индустриальное и постиндустриальное общества. Феномен информационного общества.
49. Проблема общественного прогресса и его критериев. Формационный и цивилизационный подход к анализу развития общества: источники, движущие силы, направленность. Утопии и антиутопии.
50. Проблема взаимодействия природы и общества в истории философии. Глобальные проблемы современности, их сущности и классификация. Глобальные проблемы человечества и перспективы развития современной цивилизации. Козволюционная стратегия.
51. Аксиология как раздел философии, её генезис, предмет, основные теории ценностей. Понятие ценности. Ценность и оценка. Ценность как значимость. Ценность как полезность. Динамика и классификация ценностей.
52. Культура как философская проблема: её сущность и функции. Проблема соотношения культуры и цивилизации: основные теории в истории философии. Культура в условиях глобализации.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра социальных наук	кандидат философских наук	доцент	Е.В. Штифанова	
Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Заведующий кафедрой (руководитель магистерской программы)				профессор, к.ф.н., В.И. Ветошкин	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Декан ФОЗО				И.В. Сагардзе кандидат физ.-мат. наук, доцент	

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Компоненты компетенций	Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций				
	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	<u>Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения</u> , необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	<u>Студент может применять свои знания и понимание в контекстах</u> , представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
Личностные качества (умения в обучении)	<u>Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения.</u> <u>Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы</u> в области изучения. <u>Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность</u> в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.				
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4