



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций



УТВЕРЖДАЮ:
Профессор по учебной работе
В.И. Исаченко
сентября 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В АРХИТЕКТУРЕ

Направление подготовки(Специальность)	Архитектура	
Код направления и уровня подготовки	07.04.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	23.09.2015
	№	1050
Тип образовательной программы (согласно ОХОП: академический или прикладной бакалавриат, академическая или прикладная магистратура, специалитет)	Прикладная магистратура	
Профиль (согласно ОХОП)	Архитектурная реставрация и реконструкция	
Учебный план	Прием 2017, 2018	
Форма обучения	Очная	

Екатеринбург, 2018

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

Инновационная деятельность в архитектуре

1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина «Инновационная деятельность в архитектуре» входит в вариативную часть образовательной программы магистратуры и является дисциплиной по выбору студента. Дисциплина базируется на знаниях и умениях предшествующих и идущих параллельно дисциплин образовательной программы по направлению подготовки магистров 07.04.01 – Архитектура: «Современные концепции теории архитектуры и градостроительства», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры», «Методика, методология и презентация научного исследования». Результаты изучения дисциплины используются в следующих дисциплинах: «Инфографика в архитектурной деятельности».

1.2 Аннотация содержания дисциплины

Дисциплина состоит из трёх разделов: Командная работа и поиск инновационных идей, Сбор данных и аналитика в инновационных проектах, Презентация и продвижение инновационных идей.

В первом разделе «Командная работа и поиск инновационных идей» на практике изучаются подходы к формированию и координации проектной команды; рассматриваются особенности командных структур в работе над нетипичными проектными задачами; даётся представление о сути современного подхода к изучению городов; изучаются базовые принципы мозгового штурма, дизайн-мышления и экспресс-прототипирования; рассматриваются принципы составления технического задания и дорожной карты проекта; осваиваются основы концептуального моделирования.

Во втором разделе «Сбор данных и аналитика в инновационных проектах» изучаются подходы к анализу физического пространства и социокультурных систем современных городов; даётся представление о «больших данных» и способах сбора данных из открытых источников для их последующей обработки; производится обзор возможностей создания аналитических карт в современных геоинформационных системах; изучаются базовые принципы методик социологических исследований.

В третьем разделе «Презентация и продвижение инновационных идей» рассматриваются инструменты продвижения в сети Интернет и особенности работы со средствами массовой информации; даётся базовое представление о понятии «целевая аудитория»; изучаются стратегии поиска клиентов; осваиваются навыки устной презентации с точки зрения постановки цели выступления и определения соответствующей формы доклада.

1.3 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические занятия, семинары и самостоятельную работу обучающегося. Основные формы интерактивного обучения: работа в малых группах, дискуссия и презентация с использованием различных вспомогательных средств с обсуждением. В ходе изучения дисциплины студенты выполняют аудиторные (контрольные) задания по темам дисциплины и четыре практические работы.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет с оценкой. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения контрольных и домашних заданий по темам дисциплины, четырёх практических работ и зачёта.

1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у студента следующих компетенций:

ОК-1: способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.
ОК-2: способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности.
ОПК-3: способность осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности.
ПК-6: способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций: способность при осуществлении научной, научно-проектной и проектной деятельности в области архитектуры и градостроительства применять методы и подходы проведения теоретических исследований (текстовых, графических источников, а также самих архитектурных объектов), используя полученные знания, умения и навыки.

Знать и понимать: инструменты и подходы к поиску и разработке командных идей и особенностях командной работы над нетипичными задачами, суть современного подхода к изучению и анализу физического пространства и социокультурных систем современных городов, принципы сбора и обработки «больших данных», базовые принципы методик социологических исследований, а также особенности презентации и продвижения инновационных идей.

Уметь:

а) применять знание и понимание проведения комплексных прикладных и фундаментальных исследований с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий с последующей разработкой технического задания и дорожной карты проекта;

б) выносить суждения и давать оценку концептуальным научным моделям и архитектурно-градостроительным решениям путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности;

в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения, коллегам и преподавателю.

Демонстрировать навыки и опыт деятельности: с использованием полученных знаний и умений быть способным самостоятельно осваивать новые методы исследования, менять научный и научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности, совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень и быть способным использовать лучшие знания и умения при проведении теоретических исследований в области архитектуры.

1.5. Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Зачетных единиц (з.е.)	4			4	
Часов (час)	144			144	

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
По видам учебных занятий:					
<i>Аудиторные занятия всего, в т.ч.</i>	36			36	
Лекции (Л)	18			18	
Практические занятия (ПЗ)	18			18	
Семинары (С)					
Другие виды занятий (Др)					
В т.ч. интерактивные занятия (ИЗ)					
Консультации (15% от Л, ПЗ, С, Др)					
<i>Самостоятельная работа всего, в т.ч.</i>	108			108	
Курсовой проект (КП)					
Курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическая работа (РГР)					
Графическая работа (ГР)					
Расчетная работа (РР)					
Реферат (Р)					
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)	36			36	
Творческая работа (эссе, клаузура)					
Подготовка к контрольной работе					
Подготовка к экзамену, зачету	16			16	
Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	56			56	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	Зачет с оценкой			30	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р 1	Раздел I. Командная работа и поиск инновационных идей
	Тема 1. Формирование и координация проектной команды. Форматы эффективного знакомства участников будущей проектной команды. Модерация дискуссии. «Бирюзовые компании». Горизонтальная структура организации команды. Форматы временных иерархических структур команды. Лидерство по запросу.
	Тема 2. Современный подход к изучению городов. Трехслойная модель постсоветского города: физическое пространство, социальные системы и связи между ними, культурные коды. Проблемы физического пространства постсоветского города. Параметры социальных систем. Социальные системы постсоветского города. Основные характеристики культурных кодов: Цепочки культурных кодов.
	Тема 3. Дизайн-мышление и экспресс-прототипирование. Целевая аудитория. Эмпатия и проблематизация. Создание и тестирование прототипа.
	Практическое занятие 1. Проблематизация и генерация идей по теме научного исследования. Работа в команде. Три этапа работы: знакомство участников с темами научных исследований друг друга; поиск исследовательских проблем; генерация идей. Работа производится в формате дискуссии и мозгового штурма под руководством

	<p>преподаватели, все озвученные идеи фиксируются в тезисной форме.</p> <p>Тема 4. Теоретические основы процесса генерации идей и организация модерлируемой дискуссии. Цель генерации идей. Подбор команды. Этапы генерации идей. Протокол и фиксация высказываемых мыслей.</p> <p>Тема 5. Основы концептуального научного моделирования. Научное моделирование — процесс исследования реального мира с помощью создания абстрактных, концептуальных, графических и/или математических моделей.</p> <p>Практическое занятие 2. Чтение и обсуждение чужих научных моделей. Занятие проходит в два этапа: публичная презентация чужой научной модели с представлением выполняемых ею задач, основных компонентов и характера связей между ними, общей оценкой уместности и ясности модели; работа в парах — обсуждение научных моделей друг друга в форме консультации, советы по улучшению моделей.</p>	
Р 2	<p>Раздел II. Сбор данных и аналитика в инновационных проектах</p> <p>Тема 6. Подходы к анализу физического пространства и социокультурных систем современных городов. Метод «рамок». Картографирование на основе больших данных и иных данных открытых источников. Наблюдение социальных сценариев. Сценарное прохождение города. Короткий опрос. Соцопрос удаленный (анкетирование). Кабинетное интервью. Глубинное интервью. Создание культурных цепочек.</p> <p>Тема 7. «Большие данные» и возможности создания аналитических карт в современных геоинформационных системах. Основные понятия: данные, алгоритм, большие данные, интерпрет вещей, дагатайнинг. Культура анализа данных в эру машинного обучения. Специалисты, которых не хватает на рынке анализа данных. Аудиторные исследования. Устранение субъективного фактора в исследованиях. Офлайн и онлайн данные. Косвенные данные. Предпочтения пользователя: маршруты передвижения, повторяемость маршрутов, время в пути, посещаемость места. Организации и геотеги. Современные системы работы с большими данными в архитектуре.</p> <p>Тема 8. Базовые принципы методик социологических исследований. Упрощенные методы сбора социологических данных. Составление опросного листа. Контрольные вопросы. Прямые и косвенные вопросы. Короткие разговоры. Глубинное интервью.</p> <p>Тема 9. Анализ Интернет-пространства. Упрощенные методы анализа социальных сетей. Контент-анализ. Проявление городских сообществ, событий и креативных индустрий в сети Интернет. Геолокация. Подходы к анализу фотоизображений, созданных на исследуемой территории.</p> <p>Практическое занятие 3. Применение навыков дизайн-мышления для классификации исследовательских проблем. Работа производится в двух командах с заранее подготовленными материалами, содержащими обобщенные исследовательские проблемы, с которыми сталкиваются магистранты. Участникам необходимо самостоятельно организовать обсуждение в группе, в процессе которого определить группы проблем и предложить возможные пути решения, используя принципы дизайн-мышления, метод эмпатии и поиск инсайтов.</p>	
	<p>Раздел III. Презентация и продвижение инновационных идей</p> <p>Тема 10. Инструменты продвижения в сети Интернет и особенности работы со средствами массовой информации.</p>	

	<p>Интернет-сайт и социальные сети. Особенности ведения групп в социальных сетях. Определение контента. Планирование публикаций. Инструменты автоматизации. Контент-анализ и выбор целевого СМИ. Создание информационного повода. Особенности заголовков. Работа с журналистами.</p> <p>Практическое занятие 4. Целевая аудитория и стратегия поиска клиентов. Мозговой штурм. Определение целевой аудитории архитектурного продукта и поиск эффективной стратегии продвижения (SMM). Маркетинг в социальных сетях (англ. Social Media Marketing, SMM) — процесс привлечения внимания через социальные платформы. Это комплекс мероприятий по использованию социальных медиа в качестве каналов для продвижения компаний и решения других бизнес-задач.</p> <p>Тема 11. Устная презентация: цель и форма. Цель презентации. Жанры устной презентации. Научный доклад. Отчет о проделанной работе. «Продающая презентация». Адаптация формы доклада для подготовленной аудитории.</p> <p>Семинар 1. Целевая презентация проектных идей. Выступление с подготовленной под заданную цель речью. Адаптация тезисов доклада под различные форматы выступлений. Обсуждение удачных и спорных моментов презентации.</p> <p>Семинар 2. Рефлексия проектной команды. Подведение результатов курса. Что такое рефлексия и для чего она нужна. Участники должны высказать аргументированное мнение о пройденном курсе и дать рекомендации по его совершенствованию. Необходимо рассказать о том, что особенно запомнилось, что понравилось и не понравилось, что удалось применить в собственном исследовании, что можно будет применять в дальнейшей профессиональной деятельности.</p>
--	---

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1. Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, Тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. Занятия		
Раздел I. Командная работа и поиск инновационных идей							
3	1	<i>Тема 1.</i> Формирование и координация проектной команды.	8	1	1	6	ДЗ-1
3	2	<i>Тема 2.</i> Современный подход к изучению городов.	8	2		6	ДЗ-2
3	3	<i>Тема 3.</i> Дизайн-мышление и экспресс-прототипирование.	8	2		6	ДЗ-3
3	4	<i>Практическое занятие 1.</i> Проблематизация и генерация идей по теме научного исследования. Работа в команде.	8		2	6	ПР-1 ДЗ-4

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, Тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. Занятия		
3	5	Тема 4. Теоретические основы процесса генерации идей и организация модерируемой дискуссии.	8	2		6	ДЗ-5
3	6	Тема 5. Основы концептуального научного моделирования.	8	2		6	КР-1 ДЗ-6
3	7	Практическое занятие 2. Чтение и обсуждение чужих научных моделей.	8		2	6	ПР-2 ДЗ-7
Раздел II. Сбор данных и аналитика в инновационных проектах							
3	8	Тема 6. Подходы к анализу физического пространства и социокультурных систем современных городов.	8	1	1	6	ДЗ-8
3	9	Тема 7. «Большие данные» и возможности создания аналитических карт в современных геоинформационных системах.	8	2		6	ДЗ-9
3	10	Тема 8. Базовые принципы методик социологических исследований.	8	2		6	ДЗ-10
3	11	Тема 9. Анализ Интернет-пространства.	8	1	1	6	ДЗ-11
3	12	Практическое занятие 3. Применение навыков дизайн-мышления для классификации исследовательских проблем.	8		2	6	ПР-3 ДЗ-12
Раздел III. Презентация и продвижение инновационных идей							
3	13	Тема 10. Инструменты продвижения в сети Интернет и особенности работы со средствами массовой информации.	8	1	1	6	ДЗ-14
3	14	Практическое занятие 4. Целевая аудитория и стратегия поиска клиентов.	8		2	6	ПР-4 ДЗ-15
3	15	Тема 11. Устная презентация: цель и форма.	8	2			ДЗ-16
3	16	Семинар 1. Целевая презентация проектных идей.	8		2	6	семинар
3	17	Семинар 2. Рефлексия проектной команды. Подведение результатов курса.	8		2	6	семинар

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, Тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. Занятия		
3	18	Зачет	8		2	6	
		ИТОГО:	72	18	18	36	

3.1. Другие виды занятий

Не предусмотрены.

3.2. Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля.

3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)

Не предусмотрены.

3.4.1. Примерный перечень тем расчетно-графических работ

Не предусмотрены.

3.4.2. Примерный перечень тем графических работ

Не предусмотрены.

3.4.3. Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)

Не предусмотрены.

3.4.4. Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

Не предусмотрены.

3.4.5. Примерный перечень тем домашних работ

- Собственное научное исследование с позиции трёхслойной модели постсоветского города;
- Определение исследовательских проблем собственного научного исследования;
- Техническое задание на модерируемую дискуссию;
- Концептуальная модель собственного научного исследования в контексте трёхслойной модели постсоветского города;
- Текстовая модель собственного научного исследования в контексте трёхслойной модели постсоветского города;
- Определение исследовательских подходов для сбора данных собственной научной работы;
- Создание аналитических материалов собственного научного исследования с использованием новых исследовательских подходов;
- Адаптация тезисов доклада под различные форматы (цель) выступлений.

3.4.6. Примерная тематика контрольных работ

- Научная модель: задачи, основные компоненты и характер связей между ними.
- Подходы к анализу физического пространства и социокультурных систем современных городов

3.4.7. Примерная тематика клаузур

Не предусмотрены.

4. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде (в малых группах)	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Метод презентации с обсуждением	Метод дискуссии	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1															
P2															
P3															

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

1. **Бабич, В.Н.** Инновационная деятельность в архитектуре и градостроительстве / В.Н. Бабич. А.Г. Кремлёв ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектор, 2016. - 272 с. : схм., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0202-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455413>.

2. **Бабич В.Н.** Инновационная модель бизнес-процесса : учебное пособие / В.Н. Бабич. А.Г. Кремлёв ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2014. - 185 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1220-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275629>.

3. **Глазычев, В.Л.** Урбанистика / В.Л. Глазычев. - Москва : Европа, 2008. - 220 с. - ISBN 978-5-9739-0090-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=44909>.

5.1.2. Дополнительная литература

1. **Афанасьев, Н.П.** Выбор и разработка целевого рынка / Н.П. Афанасьев. - Москва : Лаборатория книги, 2010. - 88 с. - ISBN 978-5-905785-57-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86548>.

2. **Веретенников, Д.Б.** Подземная урбанистика : учебное пособие / Д.Б. Веретенников ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2013. - 216 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0560-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256156>.

3. **Выгоросность и инновации: (человеческий фактор как основа модернизации) :** монография / под ред. М.П. Карпенко ; Современная гуманитарная академия. - Москва :

Издательство СГУ, 2011. - 242 с. : табл. - Библиогр.: с. 187-198. - ISBN 978-5-8323-0783-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275219>.

4. Воронцова, И.П. Профессионально-структурные и психологические аспекты модели управления и мониторинга качества жизни в регионе : монография / И.П. Воронцова, Л.А. Повопашина, Б.И. Хасап ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2015. - 152 с. : табл., граф., ил. - Библиогр.: с. 128-142. - ISBN 978-5-7638-3143-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435856>.

5. Гарафиев, И.З. Инновационный человеческий капитал и когнитивный труд работника : монография / И.З. Гарафиев ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 285 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 119-136. - ISBN 978-5-7882-1357-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258605>.

6. Гилязова, А.А. Совершенствование организационно-экономического механизма управления инновациями : монография / А.А. Гилязова, А.Р. Шарипов, П.Г. Багаутдинова ; науч. ред. А.А. Свирина ; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань : Издательство КНИТУ, 2012. - 260 с. : ил., табл. - Библиогр.: с. 227-236. - ISBN 978-5-7882-1376-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258768>.

7. Глазычев, В.Л. Город без границ / В.Л. Глазычев. - Москва : Территория будущего, 2011. - 400 с. - (Университетская библиотека Александра Погорельского). - ISBN 978-5-91129-072-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=128455>.

8. Замятина, Н.Ю. Россия, которую мы обрели. Исследуя пространство на микроуровне / Н.Ю. Замятина, А.Н. Пилясов. - Москва : Новый хронограф, 2013. - 548 с. - (Социальное пространство). - ISBN 978-5-94881-238-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228568>.

9. Карпушенков, Р.И. Современные технологии в управлении. Консультирование / Р.И. Карпушенков. - Москва : Лаборатория книги, 2012. - 131 с. - ISBN 978-5-504-00481-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142447>.

10. Князькина, Е.В. Факторы конкурентоспособности организационно-предпринимательской деятельности строительных предприятий в современных условиях : монография / Е.В. Князькина, Е.П. Князькина ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Самарский государственный архитектурно-строительный университет». - Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2014. - 154 с. : табл., схем., граф. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9585-0597 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438330>.

11. Кудрявцева, М.Е. Психология творчества в массовой коммуникации : учебное пособие / М.Е. Кудрявцева. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 135 с. - ISBN 978-5-4458-5668-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223219>.

12. Кузык, Б.Н. Россия в цивилизационном измерении: фундаментальные основы стратегии инновационного развития / Б.Н. Кузык. - Москва : Институт экономических стратегий, 2008. - 865 с. - ISBN 978-5-93618-150-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=63836>.

13. Кэмпбелл, Д. Модели экспериментов в социальной психологии и прикладных исследованиях / Д. Кэмпбелл. - Москва : Прогресс, 1980. - 260 с. - ISBN 5-89121-004-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=46967>.

14. Мурзин, А.Э. Региональная идентичность: сущность, характер, опыт изучения : сборник статей / А.Э. Мурзин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 99 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-3613-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272309>.

15. Окладникова, Е.А. Сакральный ландшафт: теория и эмпирические исследования : монография / Е.А. Окладникова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 230 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4460-9572-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253835>.

16. Рудич, С.Б. Методология исследования инновационной деятельности в региональных социально-экономических системах : монография / С.Б. Рудич ; сост. М.В. Лукьянова, С.В. Офицорова ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 136 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0916-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483758>.

17. Синергетическая парадигма: синергетика инновационной сложности / ред.-сост. В.И. Аршинов, О.П. Астафьева, Е.Н. Клязева ; Российская академия наук и др. - Москва : Прогресс-Традиция, 2011. - 497 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-89826-376-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445099>.

18. Социальное проектирование в эпоху культурных трансформаций / ред. В.М. Розина. - Москва : ИФ РАН, 2008. - 268 с. - ISBN 978-5-9540-0105-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64078>.

19. Субъект и культура / отв. ред. В.П. Порус ; Высшая школа экономики, Национальный исследовательский университет. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2014. - 440 с. - ISBN 978-5-90670-538-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363324>.

20. Таленкий, П.П. Методы партизанского маркетинга в рекламном продвижении товаров и услуг / П.П. Таленкий. - Москва : Лаборатория книги, 2012. - 90 с. - ISBN 978-5-504-00296-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140844>.

21. Титов, О.К. Выбор и реализация маркетинговой стратегии малого предприятия / О.К. Титов. - Москва : Лаборатория книги, 2010. - 94 с. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86550>.

22. Холодова, Л.П. Магистратура в архитектуре : учебное пособие / Л.П. Холодова. - Екатеринбург : Архитектон, 2010. - 308 с. : схем., ил., табл. - ISBN 978-5-7408-0165-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221961>.

23. Хомкин, К.А. Инновационный проект: подготовка для инвестирования : курс / К.А. Хомкин ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. - Москва : Издательский дом «Дело», 2015. - 121 с. - (Образовательные инновации). - Библ. в кн. - ISBN 978-5-7749-1020-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443300>.

24. Шипицына, О.А. Предметно-пространственный ансамбль: дворы Екатеринбурга : монография / О.А. Шипицына, Л.С. Филатенко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» УрГХУ. - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 140 с. : ил. -

Библиогр.: с. 69-73. - ISBN 978-5-7408-0188-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482023>.

25. Ямшиков, С.В. Социология : учебно-методическое пособие / С.В. Ямшиков. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 189 с. - ISBN 978-5-4458-4157-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214707>.

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Не используются

5.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

5.3.1 Перечень программного обеспечения

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ
Прикладное ПО/ 3D моделирование	3D Studio MAX	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ Графический пакет	Corel DRAW	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ Графический пакет	PhotoShop	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	AutoCAD	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	ArchiCAD	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	AutodeskRevit	Лицензионная программа	
Прикладное ПО / ГИС	MapInfo	Лицензионная программа	
Прикладное ПО / ГИС	Quantum GIS	Свободно распространяемое бесплатное программное обеспечение (qgis.org/ru/site/forusers/download.html)	Доступно с любого ПК
Прикладное ПО / 3D-моделирование	SketchUp Make	Свободно распространяемое бесплатное программное обеспечение (sketchup.com/download/make)	

5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы

- Университетская библиотека . Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс» . Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
- Электроп-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа:

<http://znanium.com> - Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>

Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. Режим доступа: <http://.webofknowledge.com>

6. ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

1) знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);

- порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;

(преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);

3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Лекционная аудитория для проведения групповых занятий с возможностью оснащения мультимедийным оборудованием.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;

2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1.1. Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

*) описание критериев см. Приложение 1.

5.3.1. Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику (в табл. приведен пример):

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение лекций и практических занятий	-
2	Выполнение (10-20 мин.) контрольной работы: КР-1	6 вопросов
3	Домашние задания для подготовки к ПР: 16 ДЗ	по 1 заданию
4	Выполнение практических работ: ПР 1 ПР 2 ПР 3 ПР 4	3 задания 3 задания 2 задания 2 задания
5	Семинар 1 Семинар 2	1 задание 4 задания
6	Зачет	14 вопросов

8.1.2. Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

* Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2 КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1 Темы и задания для выполнения практических работ:

ПР-1. «Проблематизация и генерация идей по теме научного исследования». Работа в команде.

- 1) ознакомить участников с темой и актуальностью своего научного исследования друг друга;
- 2) озвучить исследовательские проблемы своего научного исследования;
- 3) предложить варианты решения исследовательских проблем других участников.

ПР-2. «Чтение и обсуждение чужих научных моделей».

- 1) задать автору научной модели вопросы, необходимые для полноценного понимания заложенной идеи;
- 2) дать аргументированную оценку чужой научной модели;
- 3) дать советы для улучшения научной модели.

ПР-3. «Применение навыков дизайн-мышления для классификации исследовательских проблем».

- 1) определить группы исследовательских проблем;
- 2) предложить возможные пути решения, используя принципы дизайн-мышления, метод эмпатии и поиск инсайтов.

ПР-4. «Целевая аудитория и стратегия поиска клиентов».

- 1) определить целевую аудиторию архитектурного продукта;
- 2) предложить эффективную стратегию продвижения (SMM).

Критерии дифференцированной оценки за практические работы

Оценка «отлично»

- систематизированные, глубокие и полные данные по всем вопросам задания, а также по сопутствующим вопросам, необходимым для выполнения задания;
- точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение материала;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать при выполнении поставленных задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать возникшие при выполнении задания проблемы и нестандартные ситуации;

- полное и глубокое усвоение литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине для выполнения задания;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и уместно применять их при выполнении работ, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа в целом и высокий уровень культуры исполнения задания.

Оценка «хорошо»

- достаточно полные и систематизированные данные по вопросам задания;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и уместно применять их при выполнении работы;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение материала, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать при выполнении поставленных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине для выполнения задания;
- самостоятельная работа и высокий уровень культуры исполнения задания.

Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем данных по вопросам задания;
- усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине для выполнения задания;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях, относящихся к заданию;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение материала, умение делать выводы без существенных ошибок;
- достаточное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении ключевых задач задания;
- работа под руководством преподавателя при выполнении задания, допустимый уровень культуры исполнения заданий

Оценка «неудовлетворительно»

- неверные или фрагментарные данные по вопросам задания;
- отказ от выполнения задания;
- незнание источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине для выполнения задания;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения задания.

8.3.2. Домашние задания:

ДЗ-1. Эссе на тему «Что можно узнать о человеке, основываясь на его вкусах/предпочтениях/ поведенческих привычках». Объем— не менее 1,5 листов печатного текста. Можно сопроводить эссе поясняющими фото-видео-аудио материалами, если они проиллюстрируют заявленную мысль.

ДЗ-2. Представить собственное исследование с позиции трех «слоев» постсоветского города – физического пространства, социальных систем и связей между ними, пространства культурных кодов. Максимальный объем определяется содержанием и не регламентирован,

но каждая позиция должна быть заполнена как минимум одним абзацем (минимум 9 абзацев).

ДЗ-3. Необходимо выделить и тезисно описать проблемы, с которыми студент столкнулся в процессе научной разработки собственной темы. Объем — не менее 10 проблем.

ДЗ-4. Эссе о пробной генерации идей: эмоции и ощущение процесса, понимание процесса и технологии генерации идей, результат процесса. Объем — не менее 1 листа печатного текста.

ДЗ-5. Необходимо составить техническое задание на модерацию: коллективного творчества/ решения конфликта/ создания команды/ любого другого процесса, который, по мнению студента, подходит для данной технологии. Структура и объем текста определяется студентом самостоятельно. Критерии: ясность, полнота, недвусмысленность формулировок.

ДЗ-6. Необходимо создать свой вариант визуализации трёхслойной модели постсоветского города и отразить в ней собственное исследование. Подход к визуализации необходимо выбрать исходя из специфики исследования, то есть целью данной модели является демонстрация специфики/ проблематики/ места собственного исследования в контексте постсоветского города. Требуется создать *эскиз* модели, а не полноценную модель — детальная проработка не обязательна, важна идея и ясность мысли, выраженная графически. Объем — одно или несколько изображений, размещенных на формате А-3. Форма подачи — графика (ручная или компьютерная). На листе нужно отразить тему работы и название задания.

ДЗ-7. Необходимо создать текстовую модель собственного исследования в контексте трёхслойной модели постсоветского города. Объем — около 1 листа печатного текста.

ДЗ-8. Необходимо выбрать из приведенного списка уместные для собственного исследования методики и детально описать их, характеризуя суть своей работы: Метод рамок, Картографирование на основе «больших данных» и иных данных открытых источников, Наблюдение социальных сценариев, Сценарное прохождение города, Короткий опрос, Соцопрос удаленный (анкетирование), Кабинетное интервью, Глубинное интервью, Создание культурных цепочек/ рески времени. Структура описания метода: что требуется выяснить, какую территорию и в какое время нужно исследовать (при необходимости, подготовить условную карту для нанесения данных), какие есть гипотезы (как планируется интерпретировать данные). Объем — не менее 2 листов печатного текста с необходимыми графическими материалами.

ДЗ-9. Необходимо самостоятельно изучить базовые операции программы QGIS (Свободная географическая информационная система с открытым кодом: <https://www.qgis.org/ru/site/>): создание карты, работа с атрибутами, импорт таблиц или CSV-файлов, использование модулей расширения, поиск и загрузка данных OpenStreetMap и составить список организаций, которые могут понадобиться для создания аналитических карт по теме собственного исследования.

ДЗ-10. Необходимо создать аналитические карты с использованием программы QGIS, включая создание собственного стиля подачи, настройку легенды и применение встроенных аналитических инструментов программы. Объем — не менее 2 карт.

ДЗ-11. Необходимо написать выводы, на основании созданных в ДЗ-10 аналитических схемы. Объем — 2-3 абзаца на каждую карту.

ДЗ-12. Необходимо создать и оформить онлайн-анкету для проведения социологического опроса по теме собственного исследования с использованием инструментов Гугл-форм (свободные программы для онлайн-работы с данными: <https://docs.google.com/forms/>).

ДЗ-13. Необходимо проанализировать контент интернет-страницы сообщества с архитектурной/ градостроительной/ урбанистической тематикой. Выявить содержание публикаций, их направленность, динамику, аудиторию. Объем — не менее 2 листов.

ДЗ-14. Необходимо описать возможную целевую аудиторию для продвижения собственного исследования или проекта, основанного на специфике этого исследования. Необходимо назвать аудиторию и пояснить, где ее искать и для чего ей может быть нужен предлагаемый «продукт».

ДЗ-15. Необходимо создать несколько вариантов одного и того же фрагмента собственного текста, используя различные формы устной презентации: научный доклад, отчет о проделанной работе, «продающая презентация» и т.п. Объем фрагмента – около 0,5 листа.

ДЗ-16. Необходимо создать и отрепетировать устную презентацию на заранее заданную тему. Длительность презентации задается в соответствии с темой и может составлять от 2 до 7 минут.

Критерии оценки домашних заданий:

«Зачтено»

- достаточно полные и систематизированные данные по вопросам задания;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и уместно применять их при выполнении работы;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение материала, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать при выполнении поставленных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине для выполнения задания;
- самостоятельная работа и высокий уровень культуры исполнения задания.

«Не зачтено»

- неверные или фрагментарные данные по вопросам задания;
- отказ от выполнения задания;
- незнание источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине для выполнения задания;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения задания.

8.3.3. Перечень контрольных заданий (КЗ) по дисциплине, выполняемых на занятиях КР-1. «Чтение чужой научной модели».

- 1) определить задачи научной модели;
- 2) выделить основные компоненты научной модели;
- 3) определить характер связей между компонентами научной модели;
- 4) оценить роль и место научной модели в общей структуре исследования;
- 5) оценить уместность и ясность научной модели;
- 6) выделить удачные и неудачные графические приемы в изображении модели.

Критерии дифференцированной оценки за контрольные работы

Оценка «отлично»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам работы;
- точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать при ответе на поставленные вопросы;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по данному разделу дисциплины;

- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и использовать научные достижения других дисциплин при ответе на вопросы.

Оценка «хорошо»

- достаточно полные и систематизированные знания по всем вопросам работы;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины при ответе на вопросы;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать при ответе на вопросы;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по данному разделу дисциплины.

Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем знаний по вопросам работы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой по данному разделу;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях при ответе на вопросы;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- частичное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать при ответе на вопросы.

Оценка «неудовлетворительно»

- фрагментарные знания по вопросам работы;
- отказ от выполнения работы;
- незнание источников, рекомендованных рабочей программой по данному разделу;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок.

8.3.2. Темы и задания подготовки к семинару (в форме дискуссии)

Семинар 1. Целевая презентация проектных идей:

- адаптация тезисов доклада под заданный формат выступления.

Семинар 2. Подведение результатов курса:

- 1) высказать аргументированное мнение о пройденном курсе
- 2) дать рекомендации по совершенствованию пройденного курса.
- 3) рассказать, какие знания пройденного курса удалось применить в собственном исследовании;
- 4) оценить, какие знания пройденного курса вы сможете применять в дальнейшей профессиональной деятельности.

8.3.3. Вопросы подготовки к зачету:

1. Трехслойная модель постсоветского города.
2. Проблемы физического пространства постсоветского города.
3. Социальные системы постсоветского города и их параметры.
4. Культурные коды, цепочки культурных кодов.
5. Дизайн-мышление, эмпатия и создание прототипа.
6. Генерация идей и модерация.
7. Горизонтальная структура организации команды и решение нестандартных задач.

8. Основы научного моделирования.
9. Подходы к анализу физического пространства и социокультурных систем современных городов.
10. Понятие «большие данные», сбор и обработка.
11. Возможности создания аналитических карт в современных геоинформационных системах.
12. Базовые принципы методик социологических исследований.
13. Целевая аудитория и стратегия поиска клиентов.
14. Зависимость формы устного доклада от его цели.

Критерии дифференцированной оценки за зачёт

Оценка «отлично»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем вопросам зачета;
- точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать при ответе на поставленные вопросы;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по данному разделу дисциплины;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и использовать научные достижения других дисциплин при ответе на вопросы.

Оценка «хорошо»

- достаточно полные и систематизированные знания по всем вопросам зачета;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины при ответе на вопросы;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать при ответе на вопросы;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины.

Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем знаний по вопросам зачета;
- усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях при ответе на вопросы;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- частичное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать при ответе на вопросы.

Оценка «неудовлетворительно»

- фрагментарные знания по вопросам зачета;
- отказ от ответа на вопросы зачета;
- незнание источников, рекомендованных рабочей программой дисциплины;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок.

Итоговая оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения контрольных и домашних заданий по темам дисциплины, практических работ и зачёта.

Оценка «отлично»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических, семинарских занятиях и над домашними заданиями, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;
- не менее 80% своевременно и качественно выполненных домашних заданий и все практические работы, выполненные на оценки «отлично» или «хорошо».

Оценка «хорошо»

- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;
- не менее 60% своевременно и качественно выполненных домашних заданий и все практические работы, выполненные на оценки «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

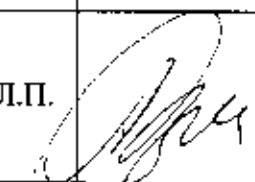

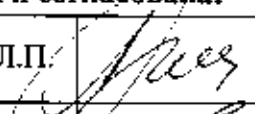
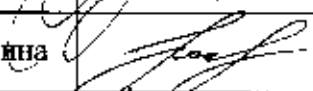
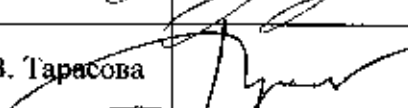
Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;

- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций
- не менее 50% зачтенных домашних заданий и не менее 75% практических работ, выполненных на оценки «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Оценка «неудовлетворительно»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;
- менее 50% зачтенных домашних заданий и менее 75% зачтенных практических работ.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций	доктор архитектуры, профессор	профессор	Холодова Л.П.	
2	Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций	-	Преподаватель	Цорик А.В.	
Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Заведующий кафедрой (руководитель магистерской программы) [кафедра ТАиПК]				Холодова Л.П.	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Похрипа	
Декан факультета (директор института) архитектуры				И.В. Тарасова	

Критерия уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций					
Компоненты компетенций	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	Студент демонстрирует знания и понимание в области <u>изучения</u> , необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения.	Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.	Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.	
Личностные качества (умения в обучении)		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.
Оценка по дисциплине					

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4