



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра архитектурного проектирования



УТВЕРЖДАЮ:
руководитель учебной работы
И. Исаченко
15 сентября 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**МЕТОДИКА, МЕТОДОЛОГИЯ И ПРЕЗЕНТАЦИЯ
НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

Направление подготовки(Специальность)	Архитектура	
Код направления и уровня подготовки	07.04.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	23.09.2015
	№	1050
Тип образовательной программы (согласно ОХОП: академический или прикладной бакалавриат, академическая или прикладная магистратура, специалитет)	Прикладная магистратура	
Профиль (согласно ОХОП)	Архитектура зданий и сооружений	
Учебный план	Прием 2017, 2018	
Форма обучения	Очная	

Екатеринбург, 2018

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДИКА, МЕТОДОЛОГИЯ И ПРЕЗЕНТАЦИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина МЕТОДИКА, МЕТОДОЛОГИЯ И ПРЕЗЕНТАЦИЯ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ входит в вариативную часть образовательной программы магистратуры базируется на изучении следующих дисциплин: Формообразование в архитектуре зданий, Формирование новых направлений и региональные аспекты архитектуры. Знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения дисциплины «Методика, методология и презентация научного исследования», используются в Учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков (рассредоточенной); в Производственной практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности; Производственной преддипломной практике и являются основой для подготовки магистерских диссертаций

1.2. Аннотация содержания дисциплины:

Дисциплина состоит из 3 разделов:

Раздел 1. Программа научно-исследовательской работы

Раздел 2. Формирование концепция исследования

Раздел 3. Экспериментальное моделирование

1.3. Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает: *лекции, практические занятия, самостоятельную работу.* Основные формы интерактивного обучения: разбор конкретных ситуаций, коллективная дискуссия - обсуждение и защита научно-проектных разработок и публикаций. В ходе изучения дисциплины студенты выполняют Р – реферат, ТР - творческая работа (оссе), а также занимаются подготовкой публикации результатов своих разработок.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет с оценкой. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения реферата, письменных работ, публикаций, зачета.

1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у студента следующих компетенций:

ОК-1: способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-2: способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОПК-4: способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотносенный с реальной ситуацией проектирования
ПК-1: способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов и привлечением знаний различных наук
ПК-6: способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций: способность к синтезированию и обобщению имеющегося опыта архитектурной деятельности; способность оформлять и грамотно презентовать результаты научного исследования.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать и понимать:

- Виды и методы научных исследований в архитектуре при решении инновационных, междисциплинарных и специализированных задач;
- Логику и последовательность построения проектной модели;
- Комплекс смежных дисциплин, участвующих в процессе проектирования;
- Приемы поиска новых концептуальных решений проектных задач.

Уметь:

- Применять различные методы проектно-исследовательской деятельности; обобщать, систематизировать собранные материалы, создавать творческие концепции, концептуальные модели объекта во взаимосвязи с требованиями смежных дисциплин;
- Выносить суждения при критической оценке результатов научных исследований и проектных разработок, проводить их экспертизу, составлять соответствующие рецензии и отзывы. Разрабатывать социальные программы и концепции, задания на проектирование принципиально новых архитектурных объектов;
- Комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю. Аргументировано доносить до потенциального потребителя проектных услуг творческую концепцию и концептуальную модель объекта;

Демонстрировать навыки и применять опыт использования полученных знаний и умений при разработке проектных решений на основе проведения комплексных исследований, носящих инновационный характер и приумножающих архитектурные знания; при презентации своих идей и концепций, публичной дискуссии.

1.5. Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Зачетных единиц (з.е.)	6	2	2	2	
Часов (час)	216	72	72	72	
По видам учебных занятий:					
<i>Аудиторные занятия всего, в т.ч.</i>	108	36	36	36	
Лекции (Л)					
Практические занятия (ПЗ)	108	36	36	36	
Семинары (С)					
Другие виды занятий (Др)					
В т.ч. интерактивные занятия (ИЗ)					
Консультации (15% от Л, ПЗ, С, Др)					
<i>Самостоятельная работа всего, в т.ч.</i>	108	36	36	36	
Курсовой проект (КП)					
Курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическая работа (РГР)					
Графическая работа (ГР)					
Расчетная работа (РР)					
Реферат (Р)	51	17	17	17	
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)					
Творческая работа (эссе, клаузура)	21	7	7	7	
Подготовка к контрольной работе					

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Подготовка к экзамену, зачету					
Другие виды самостоятельных занятий (подготовка публикаций)	36	12	12	12	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	Зачет с оценкой (30)	30	30	30	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины
Раздел 1.	<p>Программа научно-исследовательской работы</p> <p>Тема 1. Определение направления и темы исследования; Обоснование актуальности темы исследования</p> <p>Тема 2. Формирование программы и календарного плана исследования; Предварительное распределение объема работ на 2 года обучения</p> <p>Тема 3. Определение изученности темы исследования; Составление обзоров литературы по теме исследования; анализ отечественной и зарубежной литературы по теме исследования (в том числе нормативной литературы)</p>
Раздел 2.	<p>Формирование концепции исследования</p> <p>Тема 1. Сбор материалов по теме исследования. Поиск проектных материалов, анализ построек, посещение и фотофиксация (по возможности) объектов, рассматриваемых в рамках темы НИР</p> <p>Тема 2. Систематизация, структурирование и обобщение собранного фактического материала, формулирование выводов;</p>
Раздел 3.	<p>Экспериментальное моделирование</p> <p>Тема 1. Построение теоретических моделей по теме исследования. Разработка объемных и плоскостных моделей, концептуальных схем</p> <p>Тема 2. Формулирование практических рекомендаций на основе проведенных теоретических изысканий</p> <p>Тема 3. Разработка заданий для экспериментального проектирования. Построение объемно-планировочных, функциональных, конструктивных и др. моделей по теме исследования.</p>

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Очная форма обучения

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
1	1-18	Раздел 1 Программа научно-	72	-	36	36	Публикации Реферат, эссе

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
		исследовательской работы					Зачет с оценкой
2	1-18	Раздел 2 Формирование концепции исследования	72	-	36	36	Публикации. Реферат, эссе Зачет с оценкой
3	1-18	Раздел 3 Экспериментальное моделирование	72	-	36	36	Публикации. Реферат, эссе Зачет с оценкой
		Итого:	216	-	108	108	

3.2 Другие виды занятий

Участие в научных конференциях по архитектурной тематике, подготовка публикаций по теме научного исследования

3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ не предусмотрено)

3.3.2 Примерный перечень тем расчетно-графических работ не предусмотрено

3.3.4 Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов не предусмотрено)

3.3.5 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

Раздел 1. Программа научно-исследовательской работы

Тема 1. Определение направления и темы исследования, обоснование ее актуальности.

Тема 2. Формирование программы и календарного плана исследования.

Тема 3. Составление обзоров литературы, анализ и систематизация литературы по тсмс.

Раздел 2. Формирование концепции исследования

Тема 1. Сбор материала по теме, архитектурный анализ собранного материала.

Тема 2. Систематизация и обобщение материалов по тсмс.

Раздел 3. Экспериментальное моделирование

Тема 1. Построение творческих моделей по теме.

Разработка моделей объемных и плоскостных, концептуальных схем

Тема 2. Формулирование практических рекомендаций на основе проведенных теоретических изысканий.

Тема 3. Разработка заданий для экспериментального проектирования.

На основе собранного материала разработка задания на экспериментальное проектирование.

3.3.6 Примерный перечень тем практических внеаудиторных (домашних) работ не предусмотрено

3.3.7 Примерная тематика контрольных работ не предусмотрено

3.3.8 Примерная тематика клаузур не предусмотрено

4. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	* Разбор конкретных ситуаций	* Презентация (защита реферата)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебнары и вебинары	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Сетевые учебные курсы	Другие (указать, какие)
Разделы 1-3															

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

1. Горелов Н. А. Методология научных исследований : учебник для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Кружков ; С.-петерб. гос. экон. ун-т. - М. : Юрайт, 2017. - 290 с. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - Рек. УМО высшего образования. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/F0FA3980-716C-49E0-81F8-9E97FEFC1F96/metodologiya-nauchnyh-issledovaniy#page/1>
2. Архитектурное проектирование и исследования в магистратуре : учеб. пособие / Ю. С. Янковская. - Екатеринбург : Архитектон, 2014.
3. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований : учебное пособие / М.Ф. Шкляр. - М. : Дашков и К, 2017. - 208 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450782>

5.1.2. Дополнительная литература

1. Саркисов С.К. Основы архитектурной эвристики // Уч. пособ./ С.К. Саркисов- М.: Архитектура-С, 2004.
2. Новиков А.М. Как работать над диссертацией?: Пособ. для пед.-иссл. / А.М. Новиков – М: Эгвес, 2003.
3. Кузин Ф.А. Магистерская диссертация. Методика написания, правила оформления и процедура защиты: Пр. пособ. для студентов-магистрантов / Ф.А. Кузин– М: Ось-89, 1997.
4. Соловьев Н.Н. Основы подготовки к научной деятельности и оформление ее результатов // Н.Н. Соловьев. – М.: АСАДЕМIA, 2005.
5. Шкляр М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие / М. Ф. Шкляр. - 2-е изд. - М. : Дашков и К, 2009. - 244 с.

6. Дектерев С.А. Многофункциональный жилой комплекс: Пособие по проектированию. [Электронный ресурс] / С.А. Дектерев, М.В. Винницкий, М.Г. Безирганов, В.В. Громада. - Екатеринбург: УралГАХА, 2012 - URL: <http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post.html>
7. Шуплецов В.Ж. Высотное здание: пособие по проектированию. [Электронный ресурс] / В.Ж. Шуплецов, С.А. Дектерев - Екатеринбург: УралГАХА, 2013 - URL: http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post_10.html
8. Жердев В.И. Здание банка: офис и автопарковки: программа-задание по проектированию [Электронный ресурс] / В.И. Жердев - Екатеринбург: УралГАХА, 2013 - URL: http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post_722.html
9. Анурий, В. Ф. Интеллектуальный тренинг [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Ф. Анурий. - М.: Академический проект, 2005. - 329 с. - 5-8291-0593-4. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220591> (дата обращения 19.12.2013).
10. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения [Электронный ресурс] / С. С. Кашлев. - Минск: ТетраСистемс, 2011. - 223 с. - 978-985-536-150-4. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78518> (дата обращения 19.12.2013).
11. Коржуев, А. В. Современная теория обучения: общенаучная интерпретация. Учебное пособие для вузов и системы последипломного профессионального образования преподавателей [Электронный ресурс] / А. В. Коржуев, В. А. Попков. - М.: Академический проект, 2009. - 192 с. - 978-5-8291-1159-5. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144196> (дата обращения 19.12.2013).
12. Повиков Ю.Н. Подготовка и защита магистерских диссертаций и бакалаврских работ, 2-е изд., 2015 г." - коллекция "Инженерно-технические науки - Издательство Лань" ЭБС "Издательства Лань".
13. Синченко Г. Ч. Логика диссертации: учеб. пособие..М.:ИНФРА-М,2015. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=492793>
14. Кузин Ф. А. Диссертация: Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты : Практ. пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов / Ф. А. Кузин. - М. : Ось-89, 2011.
15. Янковская Ю.С. Архитектурно-средовой объект: образ и морфология: учебное пособие / Ю С. Янковская; Урал. гос. архитектурно-художеств. акад. - Екатеринбург : Архитектон, 2012. - 234 с. - Гриф УМО. – Режим досупа в ЭБС "Унив. б-ка online": <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222115>
16. Янковская Ю. С. Научная и проектная подготовка в магистратуре: Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / Ю. С. Янковская. - Екатеринбург: Урал ГАХА, 2013. – URL: <http://arch-usaaa-mag.blogspot.com/2013/11/blog-post.html>

**5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы
не предусмотрено**

5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

5.3.1 Перечень программного обеспечения –

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для
Прикладное ПО/ 3D моделирование	3D Studio MAX	Лицензионная программа	

Прикладное ПО/ Графический пакет	Corel DRAW, 7nkskape	Лицензионная программа	самостоятельной работы УрГАХУ
Прикладное ПО/ Графический пакет	PhotoShop, Ctime	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	AutoCAD	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	ArchiCAD	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	AutodeskRevit	Лицензионная программа	

* Реестр лицензий на программное обеспечение, приобретенных УрГАХУ размещен на диске U, в папке УМУ

5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы - не используются

- Университетская библиотека . Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс» . Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» . Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
- Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>
- Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. Режим доступа: <http://webofknowledge.com>

5.4. Электронные образовательные ресурсы

1. Архитектурные концепции и экспериментальные проекты: мифы и реальность: материалы науч.-практ. конф. (22–23 марта 2013 г.) [Электронный ресурс] / Урал. гос. архитектур.-художеств. акад.; ред. совет: Ю.С. Янковская, О.Р. Мамлеев, С.А. Дектерев, Л.Н. Смирнов, М.В. Вишницкий, Д.И. Трегьяков, В.В. Громада, Ю.Л. Круглова. - Екатеринбург: УралГАХА, 2013. - URL: <http://arch-con.blogspot.ru/>
2. Личный блог «Башня и лабиринт» теоретика архитектуры А.Г. Раппопорта - <http://papardes.blogspot.ru>

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

1) знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
- порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);
- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины наряду с традиционным оборудованием аудиторий (классная доска, аудиторные столы и стулья), обеспечивающим чтение лекций и проведение практических занятий, используются персональные компьютеры со специализированным лицензионным программным обеспечением, позволяющим проводить тестовый контроль работы студентов.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1.1. Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок*:

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

*) описание критериев см. Приложение 1.

8.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ*
1	Эссе: 1 семестр 2 семестр 3 семестр	1 задание 2 задания 1 задание
2	Реферат	3 задания
3	Зачет (семестр 1)	3 задания
4	Зачет (семестр 2)	2 задания
5	Зачет (семестр 3)	3 задания

*) Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 9.3.

8.1.3. Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1 Перечень аудиторных заданий, выполняемых в ходе практических занятий:

1. Подготовить программу, план-проспект и календарный план НИР.
2. Подготовить обзор литературы по теме НИР.
3. Создать предпосылки для Экспериментального моделирования
4. Оформить результаты НИР с использованием различных приемов

8.3.2 Перечень заданий для выполнения творческих работ (Эссе)

Творческая работа в первом семестре:

1. составление презентации научной работы (НИР)
2. аргументации актуальности темы НИР.

Творческая работа во втором семестре:

1. обоснования концепции научной работы.

Творческая работа в третьем семестре:

1. графическая интерпретация структуры и содержания НИР
2. возможная апробация в учебном проектировании

8.3.3 Перечень примерных тем реферата (в виде подбора материалов по теме НИР):

1. подбор литературных источников;
2. подбор проектных материалов и аналогов;
3. подбор конкурсных материалов.

8.3.4 Перечень заданий для подготовки к зачету:

Зачет по итогам 1 семестра:

1. План-проспект научно-исследовательской работы с обоснованием актуальности выбранной темы.
2. Календарный план научно-исследовательской работы
3. Обзор, систематизация, анализ литературы по теме исследования.

Зачет по итогам 2 семестра:

1. Подбор и архитектурный анализ аналогов по теме научно-исследовательской работы.
2. Систематизация, структурирование и обобщение собранного фактического материала, формулирование выводов.

Зачет по итогам 3 семестра:

1. Формулирование практических рекомендаций на основе проведенных теоретических изысканий.
2. Разработка экспериментальных моделей по теме научно-исследовательской работы.


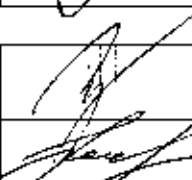
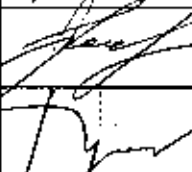

Критерии зачетной оценки:

«Зачтено»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

«Не зачтено»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра архитектуры	Доктор архитектуры, профессор	проф.	Ю.С. Янковская	
Рабочая программа дисциплины согласована:					
Заведующий кафедрой (руководитель магистерской программы) архитектуры				Е.А. Голубева	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Декан факультета архитектуры				И.В. Тарасова	

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций					
Компоненты компетенций	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, не менее чем на 100%, но не близкий к 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения.	Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.	Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.	
Личностные качества (умения в обучении)					
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4