



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра социальных и гуманитарных наук



СЕРТИФИЦИРУЮ:
Проектирование в учебной работе
И.И. Исаченко
10 сентября 2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И ПАТЕНТНЫЙ ПОИСК

Направление подготовки(Специальность)	Архитектура	
Код направления и уровня подготовки	07.04.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	23.09.2015
	№	1050
Тип образовательной программы (согласно ОХОП: академический или прикладной бакалавриат, академическая или прикладная магистратура, специалитет)	Прикладная магистратура	
Профиль (согласно ОХОП)	Градостроительное проектирование	
Учебный план	Прием 2017, 2018	
Форма обучения	Очная	

Екатеринбург, 2018

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И ПАТЕНТНЫЙ ПОИСК

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ И ПАТЕНТНЫЙ ПОИСК входит в базовую часть образовательной программы магистров. Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения студентами предшествующих дисциплин образовательной программы бакалавриата: «История», «Философия», «Социология», «Право». Предшествует изучению дисциплин: «Современные информационно-компьютерные технологии», «Экономика архитектурно-проектных и градостроительных решений», «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры». Дисциплина взаимосвязана с такими дисциплинами как «Управление проектом», «Инфографика в архитектурной деятельности». Ее изучение необходимо для осуществления научно-исследовательской деятельности и для подготовки магистерской диссертации.

1.2. Аннотация содержания дисциплины:

Дисциплина состоит из следующих тем: Сущность интеллектуальной собственности. Общая характеристика законодательства об интеллектуальной собственности. Сущность интеллектуальных прав. Патентное право в РФ: сущность, специфика, системы патентования. Объекты авторского и патентного права. Патентный поиск: сущность и специфика реализации в РФ и в зарубежных странах. Произведения Архитектуры как нетипичный объект авторского права и объект патентного права. Защита патентных и авторских прав. Методика патентного поиска.

1.3. Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает: лекции, практические занятия, самостоятельную работу. Основные формы интерактивного обучения: лекции с элементами эвристической беседы, проблемные семинары. В ходе изучения дисциплины студенты выполняют реферат, составляют аналитическую записку.

Форма заключительного контроля – зачет. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, своевременность выполнения реферата и его защита в виде презентации, устного ответа на зачете.

1.4. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у студента следующих компетенций:

ОПК-5: способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности
--

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций: способность применять нормы авторского права и патентного поиска в архитектурно-проектной деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать и понимать: систему правовых норм для подготовки документов при оформлении патента; законодательную базу (нормы части 4 Гражданского кодекса РФ) для защиты интеллектуальной собственности в сфере архитектуры, методику осуществления патентного поиска

Уметь:

- а) применять знание и понимание норм авторского и патентного права в архитектурно-проектной деятельности;
- б) выносить суждения о субъектах патентных прав и субъектах патентного права; об условиях патентоспособности объектов патентного права.
- в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.

Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных правовых знаний и умений в профессиональной архитектурной деятельности для создания объектов интеллектуальной собственности, их использования и защиты.

1.2 Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Зачетных единиц (з.е.)	3			3	
Часов (час)	72			72	
По видам учебных занятий:					
<i>Аудиторные занятия всего, в т.ч.</i>	18			18	
Лекции (Л)	9			9	
Практические занятия (ПЗ)					
Семинары (С)	9			9	
Другие виды занятий (Др)					
В т.ч. интерактивные занятия (ИЗ)					
Консультации (15% от Л, ПЗ, С, Др)					
<i>Самостоятельная работа всего, в т.ч.</i>	54			54	
Курсовой проект (КП)					
Курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическая работа (РГР)					
Графическая работа (ГР)					
Расчетная работа (РР)					
Реферат (Р)	24			24	
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ИВР, ДР)					
Творческая работа (эссе, клаузура)					
Подготовка к контрольной работе					
Подготовка к экзамену, зачету					
Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	30			30	
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	зачет			зачет	

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела	Раздел, тема, содержание дисциплины*
T1	Тема 1. Сущность интеллектуальной собственности. Интеллектуальная деятельность и роль гражданского права в охране и использовании ее результатов. Право интеллектуальной собственности как отрасль гражданского права. Понятие и содержание интеллектуальной собственности. Система права интеллектуальной собственности. Промышленная собственность и авторское право как два основных института интеллектуальной собственности.
T2	Тема 2. Общая характеристика законодательства об интеллектуальной

	<p>собственности. Законодательство РФ о патентном праве. Международные договоры РФ в сфере регулирования патентного права. Охрана прав на объекты, смежные с патентными в РФ и зарубежных странах. Законодательство РФ и международные договоры РФ в сфере регулирования прав на средства индивидуализации участников гражданского оборота и производимой ими продукции (работ, услуг).</p>
T3	<p>Тема 3. Сущность интеллектуальных прав. Личные (абсолютные права автора: право авторства, право на прикосновенность произведения, право на имя, право на обнародование произведения). Специфика личных (неимущественных прав автора). Имущественные (исключительные), права автора способы перехода исключительных прав от автора по законодательству РФ. Иные права автора (право доступа к своему произведению, право следования за своим произведением, право на получение вознаграждения за создание служебного произведения). Специфика личных прав автора.</p>
T4	<p>Тема 4. Патентное право в РФ: сущность, специфика, системы патентования. Понятие, сфера действия, функции, принципы патентного права. Системы патентования в мире и в РФ. Состояние патентно-правовой охраны объектов промышленной собственности в РФ. Патентование изобретений за рубежом. Права иностранных физических и юридических лиц в сфере патентного права.</p>
T5	<p>Тема 5. Объекты авторского и патентного права. Объекты патентного права: понятие, признаки, классификация. Условия патентоспособности изобретений полезных моделей и промышленных образцов. Объекты патентного права и объекты авторского права сравнительный анализ. Понятие и признаки объектов авторского права: нематериальный характер, творческий характер произведения, объективная форма выражения произведения; оригинальность и неповторимость формы произведения. Виды объектов авторского права: произведения науки, литературы и искусства. Правовой статус обнародованных и необнародованных произведений. Классификация объектов авторского права. Особенности произведений архитектуры как негипотечных объектов авторского права. Специфика формы произведений архитектуры.</p>
T6	<p>Тема 6. Патентный поиск: сущность и специфика реализации в РФ и в зарубежных странах. Правила обращения с первоначальной заявкой о выдаче патента в Федеральную службу по интеллектуальной собственности, патентам и товарным знакам (Роспатент). Представительство в патентном праве. Деятельность патентных поверенных. Патент как форма охраны объектов промышленной интеллектуальной собственности. Оформление патентных прав; выдача принудительных лицензий в интересах общества. Договоры о передаче прав патентообладателя: понятие и виды. Поисковая система Роспатента. Правила обращения в палату по патентным спорам Роспатента.</p>
T7	<p>Тема 7. Произведения Архитектуры как истинный объект авторского права и объект патентного права. Правовой статус архитектурного проекта, архитектурного решения, архитектурного объекта, строительной документации. Практическая реализации архитектурного проекта. Анализ ФЗ «Об архитектурной деятельности в РФ» право автора произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства на участие в реализации своего проекта. Множественная защищенность объектов патентного права (малых архитектурных форм). Специфика защиты таких объектов нормами авторского права, а изображение этих объектов нормами, определяющими правила регистрации товарных знаков. Произведения архитектуры как объекты патентного права.</p>

T8	Тема 8. Защита патентных и авторских прав. Нарушение авторских и патентных прав. Понятие контрафактных экземпляров произведений. Нарушители авторских и патентных прав. Способы гражданско-правовой, административно-правовой и уголовно-правовой защиты авторских прав и патентных прав. Уголовная, административная, гражданско-правовая ответственность за нарушение авторских и патентных прав. Международный опыт обеспечения соблюдения авторских патентных прав
T9	Тема 9. Методика патентного поиска. Тематический, именной, нумерационный патентный поиск: цели, задачи и результаты. Осуществление патентного поиска для определения патентной чистоты объекта техники или определения, на каком этапе развития находится та или иная область знания. Правила патентного поиска, установленные ФИПС (Федеральным Институтом Промышленной Собственности). Международный патентный поиск в соответствии с международной патентной классификацией (МПК)

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
3	1-2	Тема 1. Сущность интеллектуальной собственности.	8	2		6	
3	3	Тема 2. Общая характеристика законодательства об интеллектуальной собственности.	4	1		3	
3	4-5	Тема 3. Сущность интеллектуальных прав.	8	2		6	
3	6	Тема 4. Патентное право в РФ: сущность, специфика, системы патентования.	4	1		3	
3	7	Тема 5. Объекты авторского и патентного права.	4	1		3	задание к написанию реферата
3	8	Тема 6. Патентный поиск: сущность и специфика реализации в РФ и в зарубежных странах.	4	1		3	задание по составлению аналитической записки
3	9	Тема 7. Защита патентных и авторских прав.	4	1		3	

Семестр	Исходящий семестр	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
		авторского права и объект патентного права.					записка)
3	14-18	Тема 9. Методика патентного поиска.	20		5	15	задания к семинару № 2,3,4,5 (кейс)
		Итого:	72	9	9	54	

3.2 Другие виды занятий

Не предусмотрено

3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)

Не предусмотрено

3.3.2 Примерный перечень тем расчетно-графических работ

Не предусмотрено

3.3.3 Примерный перечень тем графических работ

Не предусмотрено

3.3.4 Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)

Не предусмотрено

3.3.5 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

Реферат: Произведения архитектуры, как нетипичные объекты авторского права и как объекты патентного права: сущность, специфика, проблемы защиты патентного поиска.

3.3.6 Примерный перечень тем практических внеаудиторных (домашних) работ

Не предусмотрено

3.3.7 Примерная тематика контрольных работ

Не предусмотрено

3.3.8 Примерная тематика клаузур

4. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения						Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Другие методы (какие)	Другие методы (какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента
Т9														

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

- 1) Солопова, Н.С. Правоведение: учебное пособие / Н.С. Солопова. - Екатеринбург :Архитектон, 2016. - 150 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89669>
- 2) Право интеллектуальной собственности : учебник / под общ.ред. Л.А. Новоселовой. – М. : Статут, 2017. - Т. 2. Авторское право. - 367 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486603>

5.1.1.1. Дополнительная литература

- 1) Солопова, Н.С. Патентование и авторское право : учебно-методическое пособие / Н.С. Солопова. - Екатеринбург :УралГАХА, 2013. - 175 с.
- 2) URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89669>
- 3) Сычев А. Н. Защита интеллектуальной собственности и патентование: учеб.пособие. / А. Н. Сычев. Томск: Эль Контент, 2012. 160 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=208697&sr=1
- 4) Алексеев В.П., Озёркин Д.В. Основы научных исследований и патентование: учеб.пособие. - Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2012. 172 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=209000&sr=1
- 5) Гражданское право : учебник : в 2 ч. / под ред. В.П. Камышанского, Н.М. Коршунова, В.И. Иванова. - М. : ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2012. - Ч. 1. - 543 с. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=448351&sr=1
- 6) Лапина, М.А. Информационное право : учебное пособие / М.А. Лапина, А.Г. Ревин, В.И. Лапин ; под ред. И.И. Килясханова. - М. :Юнити-Дана, 2015. - 336 с. https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=118624&sr=1

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Солопова, Н.С. Самостоятельная работа студентов в современном вузе: теория, проблемы, инновационные технологии : монография / Н.С. Солопова, А.В. Киселева . - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 185 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=89669>

5.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

5.3.1 Перечень программного обеспечения

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

* Реестр лицензий на программное обеспечение, приобретенных УрГАХУ размещен на диске U, в папке УМУ

5.3.2 Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Университетская библиотека. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>

Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>

Интернет-репозиторий образовательных ресурсов ВЗФЭИ, специфично организованная ЭБС, дополненная развитой системой функций обучения. – [Электронный ресурс] - URL: <http://repository.vzfei.ru>

Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/947171>

Мир науки и культуры. *Российская Научная Сеть* - Scientific Network - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://nature.web.ru>

Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

Справочная правовая система «Гарант». - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://garant.ru>

Справочная правовая система России «Консультант Плюс» - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

5.4. Электронные образовательные ресурсы:

<https://biblio-online.ru/>

<http://znanium.com/catalog/product/947171>

<https://e.lanbook.com/>

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

1) знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
- порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);

3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1 Перечень оценочных заданий для лекции по теме № 6: Патентный поиск: сущность и специфика реализации в РФ и в зарубежных странах (аналитическая записка).

Задание:

- 1) Определить:
 - объекты исследования на патентную чистоту объекта (результаты интеллектуальной деятельности в архитектуре);
 - какие результаты интеллектуальной деятельности относятся к объектам архитектуры.
- 2) Установить зависимость (или независимость) от действующих на территории страны охранных деклараций.
- 3) Исключить объекты или субъекты интеллектуальной собственности из числа проверяемых на патентную чистоту на основании «общественности» подобных решений из уровня техники.

8.3.2 Перечень оценочных заданий для семинарских занятий

Семинарское занятие № 1. Тема 8. Произведения Архитектуры как нетипичный объект авторского права и объект патентного права (аналитическая записка).

Задание:

- 1) Проанализируйте и опишите условия для исследования статей в законодательстве РФ, в которых осуществляется патентный поиск.
- 2) Выберите технические решения и другие элементы для проверки на патентную чистоту.

Семинарское занятие № 2,3,4,5. Тема 9. Методика патентного поиска (кейс).

«Кейс-стади» в форме дискуссионного обсуждения по заданной проблематике.

Задание:

- 1) Раскрыть проблему патентного поиска для определения патентной чистоты объекта техники или определения, на каком этапе развития находится та или иная область знания.
- 2) Выявить основные методы и создать алгоритм по патентному поиску.
- 3) Проанализировать по определенному объекту реваленты документов на предмет: установления формуляров патента; выявления независимых форм формуляров, признаков объектов патентного права.

Задание для работы над рефератом:

Тема -Произведения архитектуры, как нетипичные объекты авторского права и как объекты патентного права: сущность, специфика, проблемы защит патентного поиска.

- 1) Структура реферата состоит из введения, основной части, заключения и списка использованных источников.
- 2) Во введении определить объекты и методы исследования проблемы.
- 3) В основной части аргументировать выбор технических решений и других элементов, подлежащих проверке на патентную чистоту, или выявить проблему реализации авторских прав в сфере архитектуры.
- 4) В заключении привести выводы и рекомендации по решению обнаружения проблем, связанных с патентным поиском.

8.3.6. Перечень вопросов к зачету

1. Сущность и специфика интеллектуальной собственности.
2. Виды объектов интеллектуальной собственности.
3. Срочный характер исключительных прав на объекты интеллектуальной собственности.
4. Интеллектуальные права: личные, исключительные.
5. Содержание исключительных прав.
6. Объекты авторского права: виды и классификация.
7. Правовой статус служебного произведения.
8. Имущественные (исключительные) права авторов.
9. Пределы осуществления исключительного права на произведение.
10. Личные неимущественные права авторов.
11. Иные права авторов.
12. Специфика произведений архитектуры как нетипичный объект авторского права.
13. Защита патентного права: гражданско-правовые, административно-правовые и уголовно-правовые способы защиты.
14. Общая характеристика международных договоров в области патентного права.
15. Общая характеристика РФ в сфере патентного права.
16. Сущность и принципы патентного права
17. Системы патентования в РФ.
18. Содержание патентных прав.
19. Условия патентоспособности полезной модели.
20. Условия патентоспособности промышленного образца.
21. Условия патентоспособности изобретения.
22. Субъекты патентных прав и субъекты патентного права.
23. Права работодателя на получение патента (свидетельства).
24. Заявка на выдачу патента (форма, содержание, порядок оформления).
25. Порядок получения патента в РФ.
26. Использование патентных прав.
27. Системы патентования в зарубежных странах.
28. Понятие нарушения прав автора объекта интеллектуальной (промышленной собственности) и прав патентообладателя.

29. Способы защиты прав авторов и патентообладателей.
30. Федеральная служба по интеллектуальной собственности в РФ (Роспатент: структура, функции, правила обращения, палата по патентным спорам Роспатента).
31. Федеральный институт промышленной собственности: структура, структура, функции, условия доступа к патентному поиску.
32. Международный патентный классификатор, правила пользования базами.
33. Правила написания реферата и формулы объекта, подлежащего патентованию.
34. Патентный поиск: сущность, цели, задачи, специфика реализации.
35. Методы патентного поиска в РФ и в зарубежных странах.


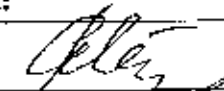


Критерии зачетной оценки:

«Зачтено»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

«Не зачтено»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра гуманитарных и социальных наук	к.ф.н	профессор	Н.С. Солопова	
Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Заведующий кафедрой			профессор, к.ф.н. В.И. Ветошкин		
Директор библиотеки УрГАХУ			Н.В. Нохрина		
Декан факультета Архитектуры			И.В. Тарасова, кандидат архитектуры, доцент		

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций					
Компоненты компетенций	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения.	Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.	Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.	
Личностные качества (умения в обучении)					
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4