



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе
В.И. Исаченко
«01» сентября 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОЗЕЛЕНЕНИЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Направление подготовки (Специальность)	Архитектура	
Код направления и уровня подготовки	07.03.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	04.09.2018 г.
	№	
Тип образовательной программы (согласно ОХОП: академический или прикладной бакалавриат, академическая или прикладная магистратура, специалитет)	Прикладная магистратура	
Профиль (согласно ОХОП)	Градостроительное проектирование	
Учебный план	Прием 2017, 2018	
Форма обучения	Очная	

Екатеринбург, 2018

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

ОЗЕЛЕНЕНИЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина **ОЗЕЛЕНЕНИЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ** входит в вариативную по выбору студента часть образовательной программы магистратуры. Дисциплина базируется на знаниях и умениях, полученных на предшествующих уровнях образования (специалитет, бакалавриат). Результаты изучения дисциплины будут использованы при проектировании градостроительных объектов, в профессиональной деятельности.

1.2 Аннотация содержания дисциплины:

Дисциплина состоит из **трех разделов и 17 тем**. В разделе «Градостроительные основы создания озелененных территорий в населенных местах» рассматриваются методы и стилевые решения ландшафтной организации урбанизированных территорий, а также факторы, влияющие на создание систем озеленения в городах и поселках.

В разделе «Формирование растительных композиций» рассматривается позитивная роль зеленых насаждений в городской среде, создание композиционных доминант и фоновых насаждений, использование и устройство солитеров, древесно-кустарниковых групп, аллейных посадок, живых изгородей и зеленых стен, форм топиарного искусства и вертикального озеленения. В разделе

«Система озеленения территорий общего пользования, ограниченного пользования и территорий специального назначения» даются понятия об общественном центре города, скверах, бульварах, пешеходных улицах, прогулочных аллеях, береговых полосах водных объектов, городских садах. Рассматриваются общие требования к озеленению и принципы композиций зеленых насаждений на территориях общего пользования. Рассматриваются функциональное зонирование, общие требования к озеленению и принципы композиции зеленых насаждений на территориях ограниченного пользования и специального назначения.

1.3 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические занятия и самостоятельную работу обучающихся. Основные формы интерактивного обучения: экскурсии на объекты общественного и ограниченного пользования, презентации на основе современных мультимедийных средств.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет с оценкой. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения реферата по теме, выбранной студентом, пяти практических работ, трех домашних заданий, зачета.

1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у студента следующих компетенций:

ОК-1: Способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень

ОПК-1: Готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию

ПК-2: способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений,

проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать и понимать: основные элементы и характеристики системы озеленения городских территорий, а также современные принципы создания композиций из растительности на объектах различного функционального назначения и пользования в формировании локальных пространств города, совершенствуя и развивая свой интеллектуальный и общекультурный уровень.

Уметь:

а) применять знание и понимание классификации объектов систем озеленения городских территорий, уважительно и бережно относясь к природе;

б) выносить суждения относительно формирования композиции зеленых насаждений с учетом национальных и социальных факторов, исторических, стилевых и современных приемов в зеленой архитектуре современного города, уважительно и бережно относясь к культурным и историческим традициям общества;

в) уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию, используя функциональное зонирование, общие требования к озеленению и принципы композиции зеленых насаждений на объектах общего, ограниченного пользования и специального назначения.

Демонстрировать навыки и опыт деятельности

с высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственностью и пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, используя полученные знания и умения при формировании и озеленении объектов общего, ограниченного пользования и специального назначения в городах и населенных пунктах Уральского региона.

1.5 Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Зачетных единиц (з.е.)	4			4	
Часов (час)	144			144	
По видам учебных занятий:					
<i>Аудиторные занятия всего, в т.ч.</i>	36			36	
Лекции (Л)	10			10	
Практические занятия (ПЗ)	26			26	
Семинары (С)					
Другие виды занятий (Др)					
В т.ч. интерактивные занятия (ИЗ)					
Консультации (15% от Л, ПЗ, С, Др)					
<i>Самостоятельная работа всего, в т.ч.</i>	108			108	
Курсовой проект (КП)					
Курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическая работа (РГР)	18			18	
Графическая работа (ГР)					
Расчетная работа (РР)					
Реферат (Р)					
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)	26			26	
Творческая работа (эссе, клаузура)	8			8	
Подготовка к экзамену, зачету	6			6	
Другие виды самостоятельных занятий	50			50	

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
(подготовка к занятиям)					
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	Зачет с оценкой			30	

*Зачет с оценкой - ЭО. Зачет-Зач, Экзамен - Экз. Курсовые проекты - КП, Курсовые работы - КР

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р 1	<p>Градостроительные основы создания озелененных территорий в населенных местах.</p> <p>Тема 1. Типология озелененных территорий</p> <p>Тема 2. Особенности создания озелененных пространств в виде объектов</p> <p>Тема 3 Типы и нормативы объектов озеленения</p> <p>Тема 4 Типы и соотношение пространственной структуры.</p> <p>Краткий исторический очерк. Классификация населенных мест. Понятие о застройке населенных мест, функциональном зонировании территорий городов и поселков. Классификация населенных мест. Понятие о застройке населенных мест, функциональном зонировании территорий городов и поселков.</p> <p>Методы и стилевые решения ландшафтной организации урбанизированных территорий. Факторы, влияющие на создание систем озеленения в городах и поселках. Структура системы озеленения.</p>
Р 2	<p>Формирование растительных композиций.</p> <p>Тема 1 Приемы создания растительных композиций: аллеи, солитеры</p> <p>Тема 2. Приемы создания растительных композиций: построение древесно-кустарниковой группы</p> <p>Тема 3. Приемы создания растительных композиций: открытые пространства различных типов</p> <p>Тема 4. Приемы создания растительных композиций: цветочные насаждения</p> <p>Тема 5. Приемы ухода за декоративными деревьями, кустарниками, цветочными и травянистыми растениями.</p> <p>Рассматриваются создание композиционных доминант и фоновых насаждений, использование солитеров, древесно-кустарниковых групп, устройство аллейных посадок, живых изгородей и зеленых стен, приемы топиарного искусства и вертикального озеленения. Отрабатываются навыки создания композиций открытых пространств различных типов. Знакомство с ролью растительности на открытых пространствах объекта. Знакомство со способами обрезки и формовки деревьев и кустарников, особенностями ухода за многолетними, однолетними цветочными растениями и травянистыми растениями.</p>

Р 3	<p>«Система озеленения территорий общего пользования, ограниченного пользования и территорий специального назначения»</p> <p>Тема 1 Организация пространства. Пространственное воздействие. Пространственные качества.</p> <p>Тема 2. Система озеленения территорий общего пользования, ограниченного пользования и территорий специального назначения: общие принципы композиции.</p> <p>Тема 3. Городские парки, их классификация и назначение</p> <p>Тема 4. Озеленение территорий общественных центров</p> <p>Тема 5 Территории жилой застройки.</p> <p>Тема 6. Территории производственного назначения</p> <p>Тема 7 Магистралы и улицы. Санитарно-защитные зоны</p> <p>Многофункциональные парки. Специализированные парки. Функциональное зонирование. Общие требования к озеленению. Принципы композиций зеленых насаждений</p> <p>Понятие об общественном центре города. Скверы, бульвары, пешеходные улицы, прогулочные аллеи, береговые полосы водных объектов, городские сады. Общие требования к озеленению. Принципы композиций зеленых насаждений.</p> <p>Понятие о территории жилой застройки. Функциональное зонирование. Общие требования к озеленению. Принципы композиции зеленых насаждений.</p> <p>Понятие о территории производственного назначения. Функциональное зонирование. Общие требования к озеленению. Принципы композиции зеленых насаждений.</p> <p>Магистралы и улицы. Санитарно-защитные зоны. Функциональное зонирование. Общие требования к озеленению. Принципы композиции зеленых насаждений.</p>
* Дисциплина может содержать деление только на разделы, без указания тем, либо только темы	

3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
3	1	Введение	8	2	-	6	
3	2	1.1. Типология озелененных территорий	8	2	-	6	Экскурсия №1
3	3	1.2. Особенности создания озелененных пространств в виде объектов Функциональное зонирование	8	2	-	6	Экскурсия №2
3	4	1.3 Нормативы: показатели озеленения, нормы озеленения	8	2	-	6	Дом. Зад. №1
3	5	1.4 Типы пространственных насаждений	8		2	6	РГР №1
3	6	2.1 Приемы создания растительных композиций: аллеи, солитеры	8	-	2	6	
3	7	2.2 Приемы создания растительных композиций: построение древесно-кустарниковой группы	8	-	2	6	РГР №2
3	8	2.3 Приемы создания растительных композиций: открытые пространства различных типов	8	-	2	6	РГР №3
3	9	2.4. Композиции из цветочных растений и их оценка	8	-	2	6	Творческая работа №1
3	10	2.5 Приемы ухода за	8	-	2	6	Дом. Зад №2

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
		декоративными деревьями, кустарниками, цветочными и травянистыми растениями					
3	11	3.1 Организация пространства. Пространственное воздействие. Пространственные качества.	8	2-	-	6	
3	12	3.2. Система озеленения территорий общего пользования, ограниченного пользования и территорий специального назначения: общие принципы композиции	8	-	2	6	Творческая работа №2
3	13	3.3 Городские парки, их классификация и назначение	8	-	2	6	
3	14	3.4 Озеленение территорий общественных центров	8	-	2	6	
3	15	3.5 Территории жилой застройки.	8	-	2	6	
3	16	3.6. Территории производственного назначения	8	-	2	6	
3	17	3.7 Магистралья и улицы. Санитарно-защитные зоны	8	-	2	6	Дом. Зад №3
	18	<i>Зачет</i>	8	-	2	6	Подготовка к зачету
		Итого:	144	10	26	108	Зачет с оценкой

3.2 Другие виды занятий

«не предусмотрено»

3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)

«не предусмотрено»

3.3.2 Примерный перечень тем расчетно-графических работ

Расчетно-графическая работа №1: Проектное решение по соотношению типов пространственной структуры объектов: (ЗПС, ОПС, ПЗПС) с учетом климатической зоны и психологического комфорта (аксонометрия, план)

Расчетно-графическая работа №2: Проектирование аллей, групп в функциональной зоне с учетом климатических условий, декоративности и психологического комфорта (по теме магистерской диссертации)

Расчетно-графическая работа №3: Отработка навыков оформления простой поляны и опушки, построение анфилады поляны, трассировки дорог (по теме магистерской диссертации)

«Примерный перечень тем графических работ

«не предусмотрено»

3.3.3 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ):

Творческая работа №1: Оценка цветников на конкурсе

Творческая работа №2: Составление дендроплана по теме магистерской диссертации

3.3.6 Примерный перечень тем домашних работ:

Домашнее задание №1: Анализ системы озеленения городской среды (на примере города по теме магистерской диссертации)

Домашнее задание №2: Составить композиции из растительности, подобрать ассортимент для конкретного функционального объекта по теме магистерской диссертации.

Домашнее задание №3: Вторая часть магистерской диссертации: раздел Озеленение

3.3.4 Примерная тематика контрольных работ «не предусмотрено»

3.3.5 Примерная тематика клаузур «не предусмотрено»

4 ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Презентация на основе современных мультимедийных средств	кейс-метод	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (экскурсии)
Раздел 1.															
Раздел 2.															
Раздел 4															
Раздел 5.															

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Рекомендуемая литература

5.1.1 Основная литература

1. Нехужепко Н.А., Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры: учебное пособие. / Н.А. Нехуженко. – СПб.: Питер, 2011.- 192 с.: ил.
2. Теодоронский В. С., Объекты ландшафтной архитектуры: учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая, 2-е изд. - М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2010. - 210 с.
3. Фатиев М. М., Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения : учеб. пособие / М. М. Фатиев, В. С. Теодоронский. - М. : Форум, 2011. - 240 с. : ил.
4. Боговая, И.О. Озеленение населенных мест. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И.О. Боговая, В.С. Теодоронский. — СПб. : Лань, 2014. — 240 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/3905>
5. Декоративное растениеводство. Основы топиарного искусства : учеб. пособие / А. И. Ковешников. - СПб : Лань, 2015. - 336 с.

5.1.2 Дополнительная литература

1. Рыжанкова, Л. Н. Общие и специальные виды обустройства территорий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Н. Рыжанкова, Е. К. Синиченко. - М.: Российский университет дружбы народов, 2011. - 239 с. - 978-5-209-03524-4. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115763>
2. Вологодина, Н. Н. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра

крупнейшего города [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Вологодина. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2012. - 50 с. - 978-5-9585-0514-2.

Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143644>

3. Берлинер, В. И. Технология производства работ по благоустройству и озеленению территорий жилой застройки [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. И. Берлинер, О. В. Бурлаченко, П. Н. Давыдыч. - Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2010. - 149 с. - 978-5-98276-366-2.

Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142258>

Инженерное обустройство территорий : учеб. пособие / С. В. Фокин, О. Н. Шлортько. - М. : КНОРУС, 2017. - 378 с.

Типология в архитектуре ландшафта / В. Г. Десятов. - Екатеринбург : Архитектон, 2006. - 76 с

5.2 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

«не используются»

5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

5.3.1 Перечень программного обеспечения –

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

* Реестр лицензий на программное обеспечение, приобретенных УрГАХУ размещен на диске U, в папке УМУ

5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы

- Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>

- Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>

- Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>

- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа:

<http://znanium.com> - Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>

5.4 Электронные образовательные ресурсы

1. Сокольская, О.Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2015. — 720 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/56172> — Загл. с экрана.

2. Рыжанкова, Л. Н. Общие и специальные виды обустройства территорий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Н. Рыжанкова, Е. К. Силиченко. - М.: Российский университет дружбы народов, 2011. - 239 с. - 978-5-209-03524-4.

Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115763>

3. Вологодина, Н. Н. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра крупнейшего города [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Вологодина. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2012. - 50 с. - 978-5-9585-0514-2.

Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143644>

4. Берлинер, В. И. Технология производства работ по благоустройству и озеленению территорий жилой застройки [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. И. Берлинер, О. В. Бурлаченко, П. Н. Давыдыч. - Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2010. - 149 с. - 978-5-98276-366-2.

Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142258>

1.Режим доступа: <http://www.gardeners.ru>

2.Режим доступа: <http://www.bibliotekar.ru/index.htm>

3.Режим доступа: <http://flower.onego.ru/>

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

1) знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
- порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;
(преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передаст список рекомендуемой литературы студентам);

3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины наряду с традиционным оборудованием аудиторий (классная доска, аудиторные столы и стулья), обеспечивающим чтение лекций и проведение практических занятий, используются наборы слайдов или кинофильмов, демонстрационные плакаты, гербарный материал, справочные материалы, проектор, ноутбук.

8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1.1 Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

*) описание критериев см. Приложение 1.

8.1.2 Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику (в табл. приведен пример):

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение лекций и практических занятий	
2	Расчетно-графическая работа	12 заданий
3	Творческая работа	3 задания
4	Выполнение домашних работ	12 заданий
5	Зачет	24 вопроса

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

8.1.3 Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2 КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1. Перечень практических работ, выполняемых в ходе практических занятий:

РГР №1 Проектное решение по соотношению типов пространственной структуры объектов: (ЗПС, ОПС, ПЗПС) с учетом климатической зоны и психологического комфорта (аксонометрия, план)

Задание:

1. На генеральном плане города выделить и обозначить цветом площади открытых, закрытых и полузакрытых пространств
2. Составить таблицу баланса открытых, полузакрытых и закрытых пространств города
3. Соответствия полученный баланс с нормативами в соответствии с климатической зоной
4. Предложить проектное решение учетом баланса, климатической зоны и психологического комфорта (аксонометрия, план)

РГР №2 Проектирование аллей, групп в функциональной зоне с учетом климатических условий, декоративности и психологического комфорта (по теме магистерской диссертации)

РГР №3 Отработка навыков оформления простой поляны и опушки, построение анфилады полян, трассировки дорог (по теме магистерской диссертации)

Задания:

Цель: Графическое изображение приемов взаимодействия древесно-кустарниковых композиций со зданием и/или сооружением в условиях городской среды.

Задания:

1. Использовать: древесно-кустарниковые композиции (раздаточный материал с изображением различных схем): рядовые посадки, аллеи, солитеры, живые изгороди, шпалеры, группы в соответствии со стилистикой, применяемой в ландшафтной архитектуре;
2. Использовать приемы организации открытых пространств и полузакрытых пространств в массивах: опушки, поляны, трассировка дорог;

3. Представить изображение в аксонометрии или перспективе (с поясняющими плоскостными схемами планов, разрезов, фасадов);
4. здания и сооружения показывать условно (эскизно, схематично) с максимальным акцентированием внимания на эстетических свойствах и графике растений, фактурах листвы и коры, декоративности плодов, взаимодействия с элементами благоустройства (декоративная подсветка, навесы, ограждения и т.д.)

Материалы: карандаш, маркер, акварель. Формат: А-3. Время 2 часа аудиторной работы.

Задание для самостоятельной работы:

Подготовиться к практической работе в аудитории:

- работа с литературой и Интернет-источниками по заданным темам, а также таблицами, составленными в процессе работы с материалом на дисциплине «Декоративная дендрология».

8.3.2 Перечень творческих работ

Творческая работа № 1 Оценка цветников на на городском конкурсе по номинациям

Задание:

1. Используя раздаточный материал: регламент составления цветников, навыки по составлению цветников, полученных в процессе изучения дисциплины «Декоративная дендрология в городской среде», таблицы с критериями оценки цветников по номинациям ежегодного городского конкурса цветников, описать представленные преподавателем цветники и самостоятельно их оценить с точки зрения современных требований.

Творческая работа № 2 Составление дендроплана по теме магистерской диссертации

Задание:

1. Выполнить все расчетно-графические, творческие и домашние работы по дисциплине «Озеленение городских территорий» (Р1 Р1-3; ТР 2, ДЗ №1-2).
2. Составить дендроплан в соответствии с концепцией магистерской диссертации и знаний, полученных в процессе изучения дисциплин «Декоративная дендрология в городской среде», «Газоноведение в городской среде», «Озеленение городских территорий», «Экосистема современного города».

8.3.3 Перечень домашних работ

Задание по дом работе №1

План:

1. Дать определение типу городской структуры на основании анализа историко-климатических факторов
2. Проанализировать систему озеленения, сложившуюся исторически к настоящему времени.
3. Определить озелененность городской среды, сравнить с нормативами, сделать вывод о соответствии современным нормам.
4. Выявить проблемы по озелененности города, поставить задачи и цель, необходимые для создания комфортной среды в городе.
- 5 Предложить пути решения проблем: методы и принципы по совершенствованию системы озеленения города для создания комфортной среды в городе.

Задание по дом работе №2

План:

1. Сделать сравнительный анализ существующей растительности в городе (по теме магистерской диссертации).
2. Сделать сравнительный анализ существующих композиций древесно-кустарниковых насаждений и цветочных растений в городе (по теме магистерской диссертации).
3. Подобрать ассортимент растительности для конкретного функционального объекта по теме магистерской диссертации

Задание по дом работе №3

План:

1. Написать текстовую часть раздела «Озеленение» в соответствии с темой магистерской диссертации:
 - а) Анализ системы озеленения города (*дом раб. №1*) в соответствии с темой магистерской диссертации:
 - б). Приложить к тексту таблицу с балансом открытых, полузакрытых и закрытых пространств (*РГР№1*) с соответствующими выводами.
 - в). Анализ существующей растительности и композиций древесно-кустарниковых насаждений и цветочных растений в городе, подбор ассортимента растительности для конкретного функционального объекта по теме магистерской диссертации (*Дом. раб. №2*).
2. Приложить графическое изображение предлагаемых композиций древесно-кустарниковых насаждений и цветочных растений (*РГР №2-3*)
3. Составить дендроплан композиций древесно-кустарниковых насаждений и цветочных растений для конкретного функционального объекта по теме магистерской диссертации (*ТР№2*).
4. Сделать основные **выводы** по разделу «Озеленение».

8.3.2 Перечень примерных вопросов-заданий для подготовки к зачету:

Вариант 1

1. Перечислите основные планировочные зоны современного города.
2. Перечислите категории и типы озелененных территорий города.
3. Какие вы знаете виды объектов озеленения? Каково их основное назначение?

Вариант 2

1. Какова структура системы озеленения территорий в крупнейшем городе?
2. Какие задачи решаются при создании систем озеленения в городах?
3. Как проявляется позитивная роль зеленых насаждений в городской среде?

Вариант 3

1. Перечислите основные типы композиций из древесно-кустарниковой растительности.
2. Перечислите основные типы композиций из цветочных и травянистых растений.
3. Назовите основные приемы при устройстве аллейных посадок.

Вариант 4

1. Расскажите об устройстве живых изгородей и зеленых стен.
2. Перечислите основные приемы создания вертикального озеленения.
3. Дайте определение общественному центру города и перечислите его функции.

Вариант 5

1. Дайте классификацию улиц в городских центрах общегородского и районного значения.
2. Каковы особенности подбора ассортимента древесных растений для озеленения территории бульваров?
3. Приведите примеры озеленения набережных.

Вариант 6

1. Перечислите типы специализированных парков и для чего они предназначены в современном городе.
2. Каковы особенности планировочной структуры ботанических садов в зависимости от природных особенностей местности?
3. Перечислите функциональные зоны территории жилой застройки.

Вариант 7

1. Как правильно подобрать ассортимент растений для озеленения территории жилой застройки?
2. Назовите принципы композиции зеленых насаждений на территории промышленного предприятия.

3. Каковы ограничения при размещении насаждений на улицах?

Вариант 8

1. Озеленение санитарно-защитных зон.
2. Природные компоненты лесопарка и принципы их сохранения.
3. Природные парки и особенности их использования.

Критерии оценки дифференцированного зачета:

Оценка «отлично», «зачтено»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «хорошо», «зачтено»

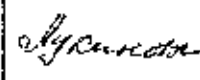
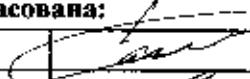
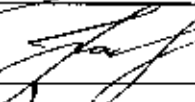
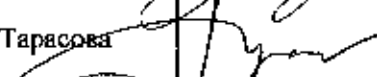
- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «удовлетворительно», «зачтено»

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий;
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры	доктор с.-х. наук	профессор	Лукиных Г. Л.	
Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Заведующий кафедрой ГиЛА			С. И. Санок		
Директор библиотеки УрГАХУ			Н.В. Нохрина		
Декан факультета архитектуры			И.В.Тарасова		

Приложение 1

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций					
Компоненты компетенций	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	Студент демонстрирует знания и понимание в области <u>изучения, исчисления</u> для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
Личностные качества (умения в обучении)	Студент демонстрирует навыки и опыт в области <u>изучения</u> . Студент способен выносить суждения. Делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.				
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4