



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (УрГАХУ)

Кафедра социальных и гуманитарных наук



ТВЕРЖДАЮ:  
 Проректор по учебной работе  
 Д. И. Ивченко  
 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Направление подготовки(Специальность)	Дизайн	
Код направления и уровня подготовки	54.03.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	11.08.2016
	№	1004
Тип образовательной программы	Прикладной бакалавриат	
Профиль	Дизайн мультимедиа	
Учебный план	Прием 2018	
Форма обучения	Очная	

Екатеринбург, 2018

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

## ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

### 1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК входит в базовую часть образовательной программы. Данная дисциплина базируется на подготовке студентов по иностранному языку в рамках предшествующего уровня образования, а также связана с дисциплинами «История изобразительных искусств», «Академическая живопись». Знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык», используются в дисциплинах, требующих работы с иноязычными источниками информации.

### 1.2 Аннотация содержания дисциплины:

Лексика общего и терминологического характера. Понятие об основных способах словообразования. Структура утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений. Видо-временные формы глагола в действительном и страдательном залоге. Степени сравнения прилагательных и наречий. Модальные глаголы и их эквиваленты. Печличные формы глагола. Сложные предложения. Перевод, пересказ и обсуждение прочитанных текстов по широкому и узкому профилю специальности. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад, презентация). Составление аннотации, частного и делового письма, резюме. Высшее образование в России, Великобритании и США. Будущая профессия.

### 1.3 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает практические занятия и самостоятельную работу, которая предполагает выполнение домашних заданий (упражнения по грамматике, отработка лексики и составление устных высказываний по пройденным темам). Основные формы интерактивного обучения: работа в малых группах. В ходе изучения дисциплины студенты осуществляют подготовку текстов внеаудиторного чтения по профилю обучения объемом 10 000 печатных знаков в каждом семестре.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет (1,2 семестры), экзамен (3 семестр). Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения контрольных работ, устных высказываний по пройденным темам, сдачи внеаудиторного чтения, экзамена.

### 1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у студента следующих компетенций:

ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций:

Способность и готовность вести общение на иностранном языке с носителями иноязычной культуры (зарубежные заказчики и партнеры), используя общепотребительные лексико-грамматические формы в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения, способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**Знать и понимать** один из иностранных языков.

**Уметь:**

- а) применять знание и понимание одного из иностранных языков в ситуациях бытового, делового, академического и профессионального общения ; уметь действовать в рамках норм межкультурной коммуникации;
- б) выносить суждения по тематике, пройденной в ходе изучаемой дисциплины;
- в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.

**Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений в обсуждении тем, связанных с ситуацией бытового, академического и профессионального общения, а также в составлении различных видов письменного текста.**

**1.5 Объем дисциплины**

По Семестрам			Аудиторные занятия			Самостоятельная работа												
	Зачетных единиц (з.е.)	Часов (час)	Лекции (Л)	Практические занятия (ПЗ), Семинары	Другие виды занятий (Др)	Самостоятельная работа всего	Курсовой проект (КП)	Курсовая работа (КР)	Расчетно-графическая работа (РГР)	Графическая работа (ГР)	Расчетная работа (РР)	Реферат (Р)	Домашняя работа (ДР)	Творческая работа (эссе, клаузура)	Подготовка к контрольной работе	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	Форма промежуточной аттестации по дисциплине*
<b>1</b>	2	72	36	36		36									4	2	30	Зач
<b>2</b>	2	72	36	36		36									4	2	30	Зач
<b>3</b>	3	108	36	36		72									4	36	32	Экз.
<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>252</b>	<b>108</b>	<b>108</b>		<b>144</b>								<b>12</b>	<b>40</b>	<b>92</b>		

\*Зачет в оценке - ЗО, Зачет - Зач, Экзамен - Экз, Курсовые проекты - КП, Курсовые работы - КР

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р.1	<p><b>Я и мое образование.</b>            Высшее образование в России и за рубежом. Мой вуз. Студенческая жизнь в России и за рубежом. Студенческие и международные контакты: научные, профессиональные, культурные. Избранное направление профессиональной деятельности</p> <p><b>Грамматика</b>            Порядок слов в утвердительном и вопросительном предложении            Словообразование            Прилагательные, наречия.            Система времен</p>
Р.2	<p><b>Я и моя будущая профессия.</b>            История, современное состояние и перспективы развития дизайна. Природа и роль цвета в дизайне. Материалы и технологии. Выдающиеся дизайнеры. Мой проект</p> <p><b>Грамматика</b>            Система времен.            Способы передачи категории будущего            Страдательный залог            Модальные глаголы и их эквиваленты            Инфинитив            Причастие            Герундий            Условные предложения            Сложные предложения</p>

\* Дисциплина может содержать деление только на разделы, без указания тем, либо только темы

## 3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

### 3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
1	1-18	Тема 1	72	-	36	36	2 устных высказывания В/а чтение 2 КР
		<b>Итого за 1 семестр:</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>зачет</b>
2	1-18	Тема 2.	72	-	36	36	3 устных высказывания В/а чтение 2 КР
		<b>Итого за 2 семестр:</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>зачет</b>
3	1-18	Тема 2.	72	-	36	36	3 устных высказывания В/а чтение 3 КР

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
		Подготовка к экзамену	36			36	
		<b>Итого за 3 семестр:</b>	<b>108</b>		<b>36</b>	<b>72</b>	<b>экзамен</b>
		<b>Итого:</b>	<b>252</b>		<b>108</b>	<b>144</b>	

### 3.2 Другие виды занятий

Не предусмотрено

### 3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

#### 3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)

Не предусмотрено

#### 3.3.2 Примерный перечень тем расчетно-графических работ

Не предусмотрено

#### 3.3.3 Примерный перечень тем графических работ

Не предусмотрено

#### 3.3.4 Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)

Не предусмотрено

#### 3.3.5 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

Не предусмотрено

#### 3.3.6 Примерный перечень тем практических внеаудиторных (домашних) работ

Не предусмотрено

#### 3.3.7 Примерная тематика контрольных работ

1 семестр: «Порядок слов в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях»

«Система времен действительного залога»

2 семестр: «Система времен в страдательном залоге»

«Модальные глаголы»

3 семестр: «Причастие, инфинитив, герундий»

«Сложные предложения»

#### 3.3.8 Примерная тематика клаузур

Не предусмотрено

## 4 ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в мини группах	Метод проектов	Балльно-рейтинговая система	Мозговой штурм	Дискуссия	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка конспекта	Другие (указать, какие)
1.					*										
2.					*										

## 5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1.1 Основная литература

- 1) Ивянская И. С. Английский язык для архитекторов / И. С. Ивянская. - М. : Инфра-М, 2018. - 400 с. - Гриф УМО. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=405033>.
- 2) Зарицкая, Л. Английский язык для архитектора и градостроителя: учебное пособие / Л. Зарицкая. - Оренбург: ОГУ, 2013. - 116 с. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259349>
- 3) Гарагуля С. И. Английский язык для студентов архитектурных специальностей : учебник / С. И. Гарагуля. - Ростов н/Д : Феникс, 2013. - 364 с. Гриф.
- 4) Попова И. Н. Французский язык: учеб. для I курса вузов и фак. иностр. яз. / И. Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. - М.: Нестор Академик, 2014. - 576 с. - Гриф Минобрнауки.
- 5) Катаева, А. Г. Немецкий язык для гуманитарных вузов + аудиоматериалы в ЭБС : учебник / А. Г. Катаева, С. Д. Катаев, В. А. Гандельман. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Юрайт, 2018. — 269 с. Режим доступа: - <https://biblio-online.ru/book/CAC178BF-7E19-4C7D-B1FA-FA390260F506/nemeckiy-yazyk-dlya-gumanitarnyh-vuzov-audiomaterialy-v-ebs>

### 5.1.2 Дополнительная литература

- 1) Новый самоучитель английского языка : Практический курс / А. В. Петрова. - М. : АСТ, 2015. - 607 с.
- 2) Дашевская О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс]. - М.: Флинта, 2011. - Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=93369](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=93369)
- 3) Яковлева В. А. Современная французская архитектура : учеб. пособие / В. А. Яковлева. - Екатеринбург: УГТУ-УПИ, 2007. - 194 с.

- 4) Зайцева И.Е. Construire. Французский язык для строительных вузов [Электронный ресурс]: учебное пособие для академического бакалавриата. Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/C5FD2CB0-944F-4A0F-97AC-364E65F05FCD/construire-francuzskiy-yazyk-dlya-stroitelnyh-vuzov#page/1>

## 5.2 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Не используется

## 5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем\*

### 5.3.1 Перечень программного обеспечения

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

### 5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы

Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>

Интернет-репозиторий образовательных ресурсов ВЗФЭИ, специфично организованная ЭБС, дополненная развитой системой функций обучения. – [Электронный ресурс] - URL: <http://repository.vzfei.ru>

Мир науки и культуры. *Российская Научная Сеть - Scientific Network* - [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://nature.web.ru>

## 5.4. Электронные образовательные ресурсы:

<https://biblio-online.ru/>

<http://znanium.com>

<https://e.lanbook.com/>

## 6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

### 1) знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
- порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

### 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);

### 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

### 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

### 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, преду-

смотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

## 7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитория, лингафонный кабинет, телевизор, DVD-проигрыватель, магнитофон, CD и DVD-диски, видео, доступ в интернет.

## 8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

### 8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1.1 Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок\*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

\*) описание критериев см. Приложение 1.

8.1.2 Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику:

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1.	Посещение аудиторных занятий	
2.	Контрольная работа по грамматике	6 работ (2 в семестр)- по 4 задания
3	Устное высказывание по темам	8 высказываний (по 2-3 в семестр) 4 задания
4	Впсаудиторное чтение	30 000 печатных знаков (по 10 000 в семестр) 4 задания



№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
5	Зачет (1,2 семестры)	3 задания
6.	Экзамен (3 семестр)	3 задания

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

**8.1.3 Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:**

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

\*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

## **8.2 КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

## **8.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.3.1 Перечень заданий для контрольных работ по грамматике:**

1. Выбрать верную грамматическую форму в предложениях, описывающих ситуацию межкультурного взаимодействия.
2. Составить утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения.
3. Перевести предложения.

Форма контрольной работы может быть представлена в виде теста, перевода с иностранного языка на русский и наоборот.

### **8.3.2 Перечень заданий для подготовки устных высказываний:**

Устные высказывания представляют собой монологическую или диалогическую речь в рамках тем, пройденных в ходе изучения дисциплины. Разновидностью устного высказывания может быть доклад-презентация (работа в группах)

Задания:

1. Составить монологическое высказывание объемом 15 -20 предложений с соблюдением норм межкультурного взаимодействия.
2. Составить диалог с соблюдением норм межличностного и межкультурного взаимодействия.
3. Представить доклад-презентацию (Microsoft PowerPoint) по предложенным темам.

4. Подготовиться к беседе с преподавателем с соблюдением норм межличностного и межкультурного взаимодействия

**Темы 1 семестра:**

1. Высшее образование в России и за рубежом.
2. Моя специальность.

**Темы 2 семестра:**

1. История, современное состояние и перспективы развития дизайна.
2. Природа и роль цвета в дизайне
3. Мой любимый дизайнер

**Темы 3 семестра:**

1. Мой любимый музей.
2. Выдающиеся дизайнеры.
3. Мой проект

**8.3.3 Перечень заданий для вिसаудиторного чтения**

Висаудиторное чтение предполагает самостоятельную проработку текстов по профилю обучения объемом 10 000 печатных знаков в семестр с последующим чтением и переводом нескольких абзацев на усмотрение преподавателя. Студент должен выбрать и выучить 100 новых слов или словосочетаний из прочитанного текста и уметь использовать их в ответах на вопросы преподавателя по прочитанному материалу.

Задания:

1. Прочитать текст по профилю обучения
2. Выписать и выучить новую лексику.
3. Прочитать и устно перевести несколько абзацев из разных частей текста на усмотрение преподавателя
4. Ответить на вопросы преподавателя по содержанию прочитанного

**8.3.4. Перечень заданий к зачету:**

- 1) Диалог с преподавателем на одну из пройденных в соответствующем учебном семестре тем.
- 2) Найти, определить и объяснить необходимость употребления в предложенном преподавателем тексте грамматических форм.
- 3) Перевести предложения с русского языка на английский, используя грамматические формы.

**Критерии зачетной оценки:**

**«Зачтено»**

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

**«Не зачтено»**

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- умение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

### **8.3.5 Перечень заданий к экзамену:**

- 1) Чтение, перевод, участие в обсуждении с преподавателем текста по теме курса.
- 2) Составление высказывание на иностранном языке по предложенной теме.
- 3) Ответы на вопросы преподавателя в рамках предложенной темы.

### **Критерии экзаменационной оценки**

#### Оценка «отлично»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

#### Оценка «хорошо»

- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

#### Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;

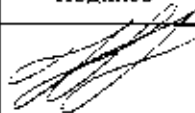

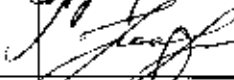

- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

**Оценка «неудовлетворительно»**

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Экзамен включает в себя 2 задания:

1. Чтение, перевод и обсуждение текста по профилю обучения
2. Беседа с преподавателем по одной из пройденных тем.

<b>Рабочая программа дисциплины составлена авторами:</b>					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра социальных и гуманитарных наук		ст.препод.	Н.А.Слепых	
<b>Рабочая программа дисциплины согласована:</b>					
Заведующий кафедрой социальных и гуманитарных наук				В.В.Ветошкин	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Декан факультета дизайна				Е.Э.Павловская	

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций					
Компоненты компетенций	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям в заданиях дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	Студент может применить свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения.	Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.	Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.	
Личностные качества (умения в обучении)					
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

\*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4