



## III План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Трудоемкость				Распределение недель ТО по курсам и семестрам				Промежуточная аттестация  (форма и распределение по семестрам)			
		Зачетные единицы	Академич. часы			1 курс		2 курс					
			Всего	из них		1 сем 18 нед	2 сем 18 нед	3 сем 9 нед	4 сем нед				
				ауд.	сам.								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	экз.	зач.	курс. пр.	курс. раб.
<b>Б1</b>	<b>Блок 1. Дисциплины</b>	<b>63</b>	<b>2268</b>	<b>918</b>	<b>1350</b>								
<b>Б1.Б</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>23</b>	<b>828</b>										
Б1.Б.1	Философия науки, дизайна, искусства	4	144	36	108	2-4*					1		
Б1.Б.2	Современные проблемы дизайна и искусства	7	252	72	180	2-4	2-4*				2	1	
Б1.Б.3	Современные информационные технологии	6	216	72	144	2-4	2-4					1,2**	
Б1.Б.4	Экономические и правовые аспекты художественно-проектной деятельности	2	72	36	36		2-2					2	
Б1.Б.5	История и методология дизайн-проектирования	2	72	36	36	2-2						1	
Б1.Б.6	Технологии социальных коммуникаций	2	72	36	36	2-2						1**	
<b>Б1.В</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>40</b>	<b>1440</b>										
<b>Б1.В.ОД</b>	<b>Обязательные дисциплины</b>	<b>27</b>	<b>972</b>										
Б1.В.ОД.1	Творческие концепции современного графического дизайна	2	72	36	36		2-2					2	
Б1.В.ОД.2	Деловой иностранный язык	6	216	108	108	4-4	2-2					1,2**	
Б1.В.ОД.3	Дизайн-проектирование	11	396	180	216	4-4	4-4	4-8					1-3
Б1.В.ОД.4	Методы научно-проектных исследований	5	180	90	90	2-2	2-2	2-2					1-3
Б1.В.ОД.5	Педагогика творческого образования	2	72	36	36		2-2					2	
Б1.В.ОД.6	Экспертиза в дизайне	2	72	18	54			2-6				3	
<b>Б1.В.ДВ</b>	<b>Дисциплины по выбору студента</b>	<b>12</b>	<b>432</b>										
Б1.В.ДВ.1.1	Глобальный консьюмеризм	2	72	18	54			2-2*			3		
Б1.В.ДВ.1.2	Деловые коммуникации												
Б1.В.ДВ.2.1	Дизайн в системе брендинга	2	72	36	36		2-2					2**	
Б1.В.ДВ.2.2	Бизнес-технологии в дизайне												
Б1.В.ДВ.3.1	Технологии event-дизайна	2	72	18	54			2-6				3	
Б1.В.ДВ.3.2	Презентационные технологии												
Б1.В.ДВ.4.1	Креативная проектная графика	6	216	90	126	2-2	2-2	2-6				1,2, 3**	
Б1.В.ДВ.4.2	Цифровые технологии в дизайне												
<b>Б2</b>	<b>Блок 2. Практики, в том числе НИР</b>	<b>51</b>	<b>1836</b>										
<b>Б2.В</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>51</b>	<b>1836</b>										
Б2.В.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков / рассредоточенная /	3	108				X					2**	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Б2.В.2	Производственная практика НИР	3	108				X				2**		
Б2.В.3	Производственная практика педагогическая	3	108				X				2**		
Б2.В.4	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	15	540					X			3**		
Б2.В.5	Производственная практика преддипломная	27	972						X		4**		
<b>Б3</b>	<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>	<b>6</b>	<b>216</b>										
Б3.Б	Базовая часть	6	216										
Б3.Б.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	6	216						X				
	<b>Общая трудоемкость основной образовательной программы</b>	<b>120</b>	<b>4320</b>										
ФТД	Факультатив Управление проектом	1	36	36	0				4-0		3		
		В неделю											
		аудиторных часов					22	22	18				
		часов самостоятельной работы					28	26	30				
		Всего часов					50	48	48				
		Зачетных единиц (Б1)					26	25	12	-			
		Зачетных единиц (Б2, Б3)					-	9	15	33			
		Всего зачетных единиц					60		60				
		Курсовых проектов					1	1	1	-			
		Курсовых работ					1	1	1	-			
		Экзаменов					1	1	1	-			
		Зачетов					6	7	3	-			

Государственная итоговая аттестация		Примечания
1.	Выпускная квалификационная работа с защитой в ГЭК в 4 семестре	* экзамен ** зачет с оценкой

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник учебно-методического управления

Декан факультета дизайна

Заведующая кафедрой графического дизайна

В.И. Исаченко

Т.Д. Колобова

Е.Э. Павловская

Е.Э. Павловская