

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»

УТВЕРЖДЕН

Ученым советом УрГАХУ

«29» декабря 2016 г., № протокола 2

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

«29» декабря 2016 г. С.И. Мосстиков



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки по специальности
специализация
квалификация

54.05.01 Монументально-декоративное искусство

Монументально-декоративное искусство (живопись)

Художник монументально-декоративного искусства (живопись)

Нормативный срок обучения – 6 лет

Форма обучения – очная

Год приема – 2017

I Календарный график учебного процесса

курс/неделя	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май				июнь					июль				август								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I	[18]	•	•	=	=	[18]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=				
II	[18]	•	•	=	=	[18]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=				
III	[18]	=	•	=	=	[18]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=				
IV	[18]	•	•	=	=	[18]	•	•	•	•	=	=	=	=	=	=	=	=				
V	[18]	•	•	=	=	[18]	•	•	•	•	=	=	=	=	=	=	=	=				
VI	[18]	•	•	=	=	[10]	•	•	X	X	X	X	X	X	X	II	II	II	II	=	=	=	=	=	=	=	=

[] - теоретическое обучение
= - каникулы

• - экзаменационная сессия

X - практика

II - ГИА

II Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	54	6	-	60
II	56	4	-	60
III	54	6	-	60
IV	60	-	-	60
V	60	-	-	60
VI	45	9	6	60
Итого	329	25	6	360

III План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																															
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12									
										а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.	а.р.	с.р.				
Б1	Блок 1. Дисциплины					329	11844																																		
Б1.Б	Базовая часть					186	6696																																		
Б1.Б.1	История	1				3	108	36	72	2	2																														
Б1.Б.2	Философия	7				4	144	54	90													3	3																		
Б1.Б.3	Иностранный язык	3	1,2			8	288	108	180	2	2	2	2	2	4																										
Б1.Б.4	Экономика		7*			2	72	36	36													2	2																		
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи	2				3	108	36	72			2	2																												
Б1.Б.6	Правоведение		6			3	108	36	72												2	4																			
Б1.Б.7	Безопасность жизнедеятельности		5			3	108	36	72									2	4																						
Б1.Б.8	Культурология	4				4	144	36	108					2	4																										
Б1.Б.9	Основы психологии творческого процесса	6				3	108	36	72													2	2																		
Б1.Б.10	Основы академической скульптуры и пластическое моделирование		(1-4)*			11	396	288	108	4	2	4	2	4	2	4																									
Б1.Б.11	PR-технологии	10	9			6	216	72	144																																
Б1.Б.12	Информационные технологии в художественном творчестве	9	7,8			7	252	108	144													2	2	2	2	2	2														
Б1.Б.13	Стилистика научного текста	11				4	144	18	126																																
Б1.Б.14.1	<i>Специализация "Монументально-декоративное искусство (живопись)"</i>					123	4428																																		
Б1.Б.14.1.1	Академический рисунок		(1-8)*			32	1152	1152	0	8		8		8		8		8		8		8		8																	
Б1.Б.14.1.2	Академическая живопись		(1-4)*			8	288	288	0	4		4		4		4																									
Б1.Б.14.1.3	Специальная живопись		(5-11)*			28	1008	900	108									8		8		8		8		6	2	6	2	6	2	6	2								
Б1.Б.14.1.4	Основы композиции (Профедвтика)		(1,2)*			4	144	72	72	2	2	2	2																												
Б1.Б.14.1.5	Композиция монументально-декоративной живописи		(3,4)*			4	144	72	72					2	2	2	2																								
Б1.Б.14.1.6	История изобразительных искусств	1-4				12	432	144	288	2	2	2	2	2	2	2	2																								
Б1.Б.14.1.7	История монументально-декоративной живописи	5				4	144	36	108					2	4																										
Б1.Б.14.1.8	Основы художественного производства	8,10	(1-7,9)*			31	1116	648	468	2	4	2	4	4	2	4	2	4	4	4	2	4	2	4	2	4	2	4		4											
Б1.Б.15	Физическая культура и спорт		8			2	72	18	54																																
Б1.В	Вариативная часть					143	5148																																		
Б1.В.ОД	<i>Обязательные дисциплины</i>					100	3600																																		
Б1.В.ОД.1	Анатомический рисунок		2*			2	72	36	36			2	2																												
Б1.В.ОД.2	Специальный рисунок		(9-11)*			12	432	324	108																																
Б1.В.ОД.3	Цветоведение и колористика		3,4*			6	216	72	144					2	4	2	4																								
Б1.В.ОД.4	Пространственное моделирование		(5,6)*			4	144	72	72									2	2	2	2																				
Б1.В.ОД.5	Проектирование	7,8,10	(1-6,9, 11,12)*	1-6,9, 11,12		55	1980	816	1164	3	5	3	5	4	4	4	6	4	6	4	2	4	2	4	2	4	2	4	6	4	2	4	8	4	6	6	12				
Б1.В.ОД.6	Теория архитектурного ансамбля	8,9				7	252	72	180																																
Б1.В.ОД.7	Выполнение проекта в материале		(11,12)*			8	288	112	176																																
Б1.В.ОД.8	Компьютерное моделирование	12				6	216	40	176																																

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоёмкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																								
		Экза-мен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12													
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	10						
Б1.В.ОД.9	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7				328	328		4	2	2	2	4	2	2																		
Б1.В.ДВ	Дисциплины по выбору студента					43	1548																											
Б1.В.ДВ.1.1	Современные материалы и технологии в монументальной живописи	6,7				12	432	72	360						2	8	2	8																
Б1.В.ДВ.1.2	Отделочные материалы и технологии в скульптуре																																	
Б1.В.ДВ.2.1	Современное монументальное искусство	8,9				10	360	72	288								2	6	2	6														
Б1.В.ДВ.2.2	Современные художественные практики																																	
Б1.В.ДВ.3.1	Монументальная живопись в интерьере	10,11	9			21	756	108	648											2	8	2	12	2	12									
Б1.В.ДВ.3.2	Скульптура в архитектурной среде																																	
Б2	Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)					25	900																											
Б2.Б	Базовая часть					25	900																											
Б2.Б.1	Учебная практика исполнительская		2*			6	216					X																						
Б2.Б.2	Учебная практика музейная		4*			4	144						X																					
Б2.Б.3	Производственная практика технологическая		6*			6	216								X																			
Б2.Б.4	Производственная практика преддипломная		12*			9	324																							X				
Б3	Блок 3. Государственная итоговая аттестация					6	216																											
Б3.Б	Базовая часть					6	216																											
Б3.Б.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					6	216																							X				
ФТД	Факультативные дисциплины					2	72																											
ФТД.1	Основы корпоративной культуры		1			1	36	18	18	1	1																							
ФТД.2	Основы профессионального успеха		10			1	36	18	18																					1	1			
Общая трудоёмкость основной образовательной программы (без факультативов)						360	12960	6026		33	19	33	21	34	30	34	20	34	20	34	20	35	19	31	23	30	24	24	28	23	31	14	40	
						Всего часов (Б1, ФТД)						54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	
						Всего зачетных единиц (Б1)						26	28	28	28	26	28	29	31	30	30	29	16											
						Всего зачетных единиц (Б2, Б3)							6		4		6																	
						Всего зачетных единиц						60 + 1		60		60		60		60 + 1		60												

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Количество дисциплин в семестре (без факультативов)	10	11	10	10	8	9	9	8	9	6	6	3
Количество курсовых работ, проектов в семестре	1	1	1	1	1	1	-	-	1	-	1	1
Количество зачетов в семестре (без факультативов)	8	9	8	8	7	7	6	4	6	2	4	2
Количество экзаменов в семестре	2	2	2	2	1	2	3	4	3	4	2	1

Примечания:

* - зачет с оценкой

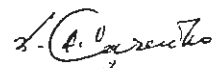
** - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)											
		Экз мен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Исполнительская	учебная	2	4
2.	Музейная	учебная	4	2 2/3
3.	Технологическая	производств.	6	4
4.	Преддипломная	производств.	12	6
Итого недель				16 2/3

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе



В.И. Исаченко

Начальник учебно-методического управления



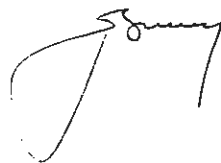
Т.Д. Колобова

Директор Института изобразительных искусств



С.К. Хабибуллина

Заведующий кафедрой монументально-декоративного искусства



В.В. Смирнов