

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»



УТВЕРЖДЕН

Ученым советом УрГАХУ

«02» марта 2017 г. протокол № 04-УС-01-02

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора *Т.И. Постников*

«02» марта 2017 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

подготовки по специальности

**54.05.02 Живопись**

специализация

Художник-живописец (станковая живопись)

квалификация

Художник-живописец (станковая живопись)

Нормативный срок обучения – 6 лет

Форма обучения – очная

Год приема – 2016

**I Календарный график учебного процесса**

курс/неделя	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май					июнь					июль				август								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I	[						18											]	•	•	=	=	[							18														]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=			
II	[						18											]	•	•	=	=	[							18														]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=			
III	[						18											]	•	•	=	=	[							18														]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=			
IV	[						18											]	=	•	=	=	[							18														]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=			
V	[						18											]	=	•	=	=	[							9					]	•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
VI	[						8			]	•	X	X	X	X	X	X	X	X	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				

[ ]	- теоретическое обучение
=	- каникулы

•	- экзаменационная сессия
X	- практика

Н	- научно-исследовательская работа
II	- ГИА

A	- защита выпускной квалификационной работы
---	--

**II Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)**

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	54	6	-	60
II	54	6	-	60
III	54	6	-	60
IV	54	6	-	60
V	42	18	-	60
VI	10	41	9	60
Итого	268	83	9	360

III План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																		
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12							
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	9	8								
										а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р
<b>Б1</b>	<b>Блок 1. Дисциплины</b>					<b>268</b>	<b>9648</b>																					
<b>Б1.Б</b>	<b>Базовая часть</b>					<b>221</b>	<b>7956</b>																					
Б1.Б.1	История	1				3	108	36	72	2	2																	
Б1.Б.2	Философия	7				4	144	54	90							3	3											
Б1.Б.3	Иностранный язык	3	1,2			9	324	108	216	2	2	2	4	2	4													
Б1.Б.4	Экономика		7*			3	108	36	72							2	4											
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи		2			3	108	36	72			2	4															
Б1.Б.6	Правоведение		6			3	108	36	72							2	4											
Б1.Б.7	Безопасность жизнедеятельности		5			3	108	36	72						2	4												
Б1.Б.8	Культурология	4				3	108	36	72				2	2														
Б1.Б.9	Основы психологии творческого процесса	6				3	108	36	72						2	2												
Б1.Б.10	PR-технологии	9,10				7	252	72	180									2	4	4	4							
Б1.Б.11	Цветоведение и колористика		3,4*			6	216	72	144				2	4	2	4												
Б1.Б.12	Современные компьютерные технологии		7			2	72	36	36							2	2											
Б1.Б.13	Пластическая анатомия		1,2*			5	180	108	72	4	2	2	2															
Б1.Б.14	<i>Специализация "Художник-живописец (станковая живопись)"</i>					<b>165</b>	<b>5940</b>																					
Б1.Б.14.1	История отечественного искусства и культуры	2,5	3,4			10	360	144	216			2	2	2	2	2	2	2	2									
Б1.Б.14.2	История зарубежного искусства и культуры	1,3	2,4			10	360	144	216	2	2	2	2	2	2	2	2											
Б1.Б.14.3	Литература и драматургия		3			2	72	36	36				2	2														
Б1.Б.14.4	История костюма, материальной культуры и быта	5				3	108	36	72						2	2												
Б1.Б.14.5	Рисунок		(1-11)*			44	1584	1146	438	8	8	6	6	6	4	6	6	6	4	6	4	6	2	6	6	6	3	
Б1.Б.14.6	Живопись				1-11	56	2016	1380	636	8	8	8	8	6	4	6	6	6	4	8	6	12	6	8	8	6	12	
Б1.Б.14.7	Общий курс композиции		(1-11)*			30	1080	572	508	2	2		2	2		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	14	
Б1.Б.14.8	Теория станковой композиции		2,3*			4	144	72	72			2	2	2	2													
Б1.Б.14.9	Методика научного исследования		7			2	72	18	54										1	3								
Б1.Б.14.10	Стилистика научного текста		8			2	72	36	36													2	2					
Б1.Б.14.11	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		9			2	72	36	36													2	2					
Б1.Б.15	Физическая культура и спорт		8			2	72	18	54										1	3								
<b>Б1.В</b>	<b>Вариативная часть</b>					<b>47</b>	<b>1692</b>																					
Б1.В.ОД	<i>Обязательные дисциплины</i>					<b>31</b>	<b>1116</b>																					
Б1.В.ОД.1	История композиции в станковой живописи		1			3	108	36	72	2	4																	
Б1.В.ОД.2	Правовые основы творческой деятельности и авторское право		7			2	72	36	36										2	2								
Б1.В.ОД.3	Перспектива	1				3	108	36	72	2	2																	
Б1.В.ОД.4	Техника живописи и технология живописных материалов		1-4*			8	288	144	144	2	2	2	2	2	2	2	2											
Б1.В.ОД.5	Копирование произведений станковой живописи		4-6*			11	396	216	180							4	4	4	2	4	4							

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоёмкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																					
		Экз мен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные сл.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12										
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	9	8									
Б1.В.ОД.6	Методика организации учебных постановок		8			2	72	36	36								2	2													
Б1.В.ОД.7	Критика и экспертиза произведений изобразительного искусства		9			2	72	36	36									2	2												
Б1.В.ОД.8	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7				328	328	0	4	4	2	2	2	2	2															
Б1.В.ДВ	<b>Дисциплины по выбору студента</b>					16	576																								
Б1.В.ДВ.1.1	Ознакомительный курс техники и технологии монументально-декоративной живописи		3-5*			6	216	108	108			2	2	2	2	2															
Б1.В.ДВ.1.2	Основы иконописи																														
Б1.В.ДВ.2.1	Станковое произведение в интерьере		8,9			6	216	72	144								2	4	2	4											
Б1.В.ДВ.2.2	Современные художественные практики																														
Б1.В.ДВ.3.1	Бизнес-планирование																2	4													
Б1.В.ДВ.3.2	Основы предпринимательства		8			4	144	36	108																						
<b>Б2</b>	<b>Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)</b>					83	2988																								
<b>Б2.Б</b>	<b>Базовая часть</b>					83	2988																								
Б2.Б.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2*			6	216				X																				
Б2.Б.2	Учебная практика творческая 1		4*			6	216						X																		
Б2.Б.3	Учебная практика творческая 2		6*			6	216							X																	
Б2.Б.4	Производственная практика музейная		8*			6	216								X																
Б2.Б.5	Производственная практика педагогическая		10*			9	324										X														
Б2.Б.6	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		10*			9	324												X												
Б2.Б.7	Производственная практика преддипломная		(11,12)*			41	1476													X	X										
<b>Б3</b>	<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>					9	324																								
<b>Б3.Б</b>	<b>Базовая часть</b>					9	324																								
Б3.Б.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					9	324														X										
<b>ФТД</b>	<b>Факультативные дисциплины</b>					1	36	18	18																						
ФТД.1	Основы профессионального успеха		8			1	36	18	18								1	1													
	<b>Общая трудоёмкость основной образовательной программы (без факультативов)</b>					<b>360</b>	<b>12960</b>	<b>5096</b>		38	16	36	18	34	20	34	18	30	24	26	26	28	26	28	30	30	24	22	22	16	29
										54	54	54	52	54	52	54	52	54	58	54	44	45									

Примечания:

\* - зачет с оценкой

\*\* - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию

Элективных дисциплин по физической культуре и спорту

Семестр  
Количество дисциплин в семестр (без факультативов)

Количество курсовых работ, проектов в семестр

Количество зачетов в семестр (без факультативов)

Количество экзаменов в семестр

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Количество дисциплин в семестр (без факультативов)	11	11	12	11	9	7	9	7	7	5	3
Количество курсовых работ, проектов в семестр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Количество зачетов в семестр (без факультативов)	7	9	9	9	6	5	7	5	5	3	2
Количество экзаменов в семестр	3	1	2	1	2	1	1	1	1	1	-

Учебный план принят Учебно-методическим советом академии 27 мая 2013 г.

Актуализирован в соответствии с ФГОС ВО по специальности 54.05.02 Живопись (уровень специалитета), приказ МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 09.01.2017 г. № 10

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоёмкость			Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)												
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	учебная	2	4
2.	Творческая 1	учебная	4	4
3.	Творческая 2	учебная	6	4
4.	Музейная	производств.	8	4
5.	Педагогическая	производств.	10	6
6.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	производств.	10	6
7.	Преддипломная	производств.	11,12	27 1/3
Итого недель				55 1/3

Проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Директор ИИИ

Зав. кафедрой СЖ

*Л. Ч. Давыдов*

*коф*  
*Раомф*  
*коф.*

В.И. Исаченко

Т.Д. Колобова

С.К. Хабибуллина

В.В. Костин