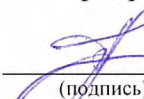




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Утверждаю:
Ректор УрГАХУ


(подпись)

«29» октября 2020 г.



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки
**54.03.03 ИСКУССТВО КОСТЮМА
И ТЕКСТИЛЯ**

Уровень высшего образования
БАКАЛАВРИАТ

Профиль подготовки
Искусство костюма и текстиля

Квалификация
БАКАЛАВР

АКТУАЛИЗИРОВАНО
« 01 » 09 2021 г
ПРИКАЗ от 02.07.2021 №204/01-02-13

Екатеринбург 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ	3
2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников	3
2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО	4
2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников	4
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	5
4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	16
5. СОСТАВ ДОКУМЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	18
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	18
6.1. Общие условия реализации ОПОП	18
6.2. Кадровые условия реализации ОПОП	18
6.3. Финансовые условия реализации ОПОП	19
6.4. Обеспечение требований к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП	20

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочие программы дисциплин

Приложение 4. Рабочие программы практик

Приложение 5. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 6. Рабочая программа воспитания

Приложение 7. Матрица соответствия компетенций и результатов изучения дисциплин, входящих в состав ОПОП

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) «Искусство костюма и текстиля» представляет собой комплекс учебно-методических документов, разработанный в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, утвержденного приказом Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1005.

1.2. Основная профессиональная образовательная программа «Искусство костюма и текстиля» рассмотрена и утверждена на заседании Ученого Совета УрГАХУ (Протокол от 29.10.2020 г. № 47-01УС-08).

1.3. Основная цель (миссия) ОПОП:

Основная профессиональная образовательная программа имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.

В области воспитания целью ОПОП является оказание содействия формированию личности обучающегося на основе присущей российскому обществу системы ценностей, развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, целеустремленности, организованности, ответственности, самостоятельности и гражданственности.

1.4. Срок получения образования по ОПОП в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года; при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год.

1.5. Объем ОПОП составляет 240 зачетных единиц вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

1.6. Реализация ОПОП с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий не допускается.

1.7. Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками УрГАХУ при проведении учебных занятий составляет 53,3 % общего времени, отводимого на реализацию дисциплин ОПОП.

1.8. При условии добросовестного освоения ОПОП и успешной защиты выпускной квалификационной работы выпускнику присваивается квалификация «Бакалавр» по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля.

1.9. ОПОП реализуется на государственном языке Российской Федерации.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

2.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников:

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие данную программу бакалавриата, могут осуществлять профессиональную деятельность:

04 Культура, искусство (в сферах: изобразительного искусства; искусства костюма и текстиля);

21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере искусства костюма и текстиля).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Перечень основных объектов (или областей знаний) профессиональной деятельности выпускников:

- Производство тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения различного ассортимента.

В рамках освоения ОПОП выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- проектный;
- технологический.

2.2. Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с ФГОС ВО

В реестре профессиональных стандартов, размещенном на специализированном сайте Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, отсутствуют профессиональные стандарты, соответствующие профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу «Искусство костюма и текстиля» по направлению подготовки 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля».

2.3. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
04 Культура, искусство (в сферах: изобразительного искусства; искусства костюма и текстиля)	Проектный	<ul style="list-style-type: none">- предпроектная деятельность в виде выполнения поисковых эскизов, поиска композиционных пластических решений и создания художественных образов с использованием практических навыков различных видов изобразительного искусства, способов проектной графики; ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта;- проектирование костюма и текстиля на основе методики ведения художественно-проектной деятельности с использованием информационных технологий в изобразительном искусстве;- разработка, выполнение и графическая презентация проекта;- комплексное художественное моделирование коллекций тканей и костю-	Производство тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения различного ассортимента

		мов на основе владения навыками поиска композиционных решений в создании рисунков тканей, текстильных изделий и аксессуаров	
21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере искусства костюма и текстиля)	Технологический	владение технологиями создания и изготовления тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения, различного ассортимента	Производство тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения различного ассортимента

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Освоение образовательной программы обеспечивает формирование у выпускника следующих, установленных ФГОС ВО, компетенций:

1) универсальных компетенций (УК):

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные; виды и методы поиска информации из различных источников; УК-1.2. знает принципы применения системного подхода для решения поставленных задач; УК-1.3. умеет определять и ранжировать информацию, требуемую для решения поставленной задачи; УК-1.4. умеет формировать и аргументировано отстаивать собственные мнения и суждения при решении поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. знает виды ресурсов и ограничений, действующие правовые нормы для решения задач в рамках поставленной цели; УК-2.2. знает способы решения поставленных задач в зоне своей ответственности для достижения цели проекта; УК-2.3. умеет формулировать задачи для достижения цели проекта, значимость ожидаемых результатов

		<p>проекта;</p> <p>УК-2.4.</p> <p>умеет выбирать оптимальные решения задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм;</p> <p>УК-2.5.</p> <p>умеет оценивать решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами проекта</p>
Командная работа и лидерство	<p>УК-3.</p> <p>Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>УК-3.1.</p> <p>знает правила командной работы;</p> <p>УК-3.2.</p> <p>знает основные приемы и нормы социального взаимодействия, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии;</p> <p>УК-3.3.</p> <p>умеет определять свою роль в команде, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели;</p> <p>УК-3.4.</p> <p>умеет осуществлять обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивать идеи других членов команды для достижения поставленной цели;</p> <p>УК-3.5.</p> <p>умеет соблюдать установленные нормы и правила командной работы, нести личную ответственность за общий результат</p>
Коммуникация	<p>УК-4.</p> <p>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-4.1.</p> <p>знает грамматические правила и лексические единицы иностранного(ых) языка(ов) для перевода профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный;</p> <p>УК-4.2.</p> <p>знает стили деловой переписки на государственном языке РФ и/или иностранном языке;</p> <p>УК-4.3.</p> <p>знает правила ведения академической и профессиональной дискуссии на государственном языке РФ и/или иностранном языке;</p> <p>УК-4.4.</p> <p>умеет представлять свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях, выбирать стиль общения на государственном языке РФ и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства, адаптируя речь, стиль об-</p>

		<p>щения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;</p> <p>УК-4.5.</p> <p>умеет вести деловую переписку на государственном языке РФ и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий в формате корреспонденции;</p> <p>УК-4.6.</p> <p>умеет выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык РФ и с государственного языка РФ на иностранный</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5.</p> <p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК-5.1.</p> <p>знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контекстах;</p> <p>УК-5.2.</p> <p>знает основы этики межкультурной коммуникации;</p> <p>УК-5.3.</p> <p>знает особенности восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</p> <p>УК-5.4.</p> <p>умеет учитывать в процессе взаимодействия межкультурное разнообразие общества, его этнокультурные и конфессиональные особенности;</p> <p>УК-5.5.</p> <p>умеет осуществлять межкультурный диалог с представителями разных культур; проявлять межкультурную толерантность как этическую норму поведения в социуме</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	<p>УК-6.</p> <p>Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1.</p> <p>знает способы оценки собственных (личностных, ситуативных, временных) ресурсов при выстраивании траектории саморазвития и профессионального роста;</p> <p>УК-6.2.</p> <p>знает возможности и инструменты непрерывного образования (образования в течение всей жизни);</p> <p>УК-6.3.</p> <p>умеет планировать свое рабочее время или время для саморазвития, формулировать цели личного и профессионального развития;</p> <p>УК-6.4.</p> <p>умеет использовать основные возможности и инструменты непрерывного образования (образова-</p>

		<p>ния в течение всей жизни) для реализации траектории саморазвития, определять стратегию профессионального развития исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности и индивидуально-личностных особенностей</p>
	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>УК-7.1. знает роль и значения физической культуры и спорта в жизни человека и общества; УК-7.2. знает способы обеспечения должного уровня физической подготовленности для осуществления полноценной социальной и профессиональной деятельности; УК-7.3. знает правила соблюдения норм здорового образа жизни; УК-7.4. умеет применять на практике разнообразные средства физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья; выбирать здоровьесберегающие технологии с учетом физиологических особенностей организма и профессиональных нагрузок; УК-7.5. умеет поддерживать должный уровень физической подготовленности, соблюдать и пропагандировать нормы здорового образа жизни в целях обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>
<p>Безопасность жизнедеятельности</p>	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1. знает факторы вредного влияния на жизнедеятельность элементов урбанизированной среды; УК-8.2. знает классификацию источников чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; УК-8.3. знает причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; УК-8.4. знает принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации; УК-8.5. умеет создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества;</p>

		<p>УК-8.6. умеет оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению;</p> <p>УК-8.7. умеет выявлять проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте</p>
Инклюзивная компетентность	<p>УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</p>	<p>УК-9.1. знает клинико-психологические особенности лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, включенных в социально-профессиональные отношения;</p> <p>УК-9.2. знает базовые принципы социально-психологической адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в социальной и профессиональной сферах;</p> <p>УК-9.3. умеет применять базовые дефектологические знания в инклюзивной практике социально-профессионального взаимодействия для социальной адаптации лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью</p>
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	<p>УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>УК-10.1. знает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике;</p> <p>УК-10.2. знает основные этапы жизненного цикла индивида, специфику краткосрочных и долгосрочных финансовых задач на каждом этапе цикла, альтернативность текущего потребления и сбережения и целесообразность личного экономического и финансового планирования;</p> <p>УК-10.3. знает сущность и функции предпринимательской деятельности как одного из способов увеличения доходов и риски, связанные с ней, организационно-правовые формы предпринимательской деятельности;</p> <p>УК-10.4. умеет применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использовать финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролировать собственные экономические и финансовые риски</p>

Гражданская позиция	УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК-11.1. знает действующие правовые нормы, обеспечивающие борьбу с коррупцией; УК-11.2. знает правовые последствия коррупционной деятельности, в том числе собственных действий или бездействий; УК-11.3. умеет выявлять признаки коррупционного поведения; УК-11.4. умеет соблюдать правила общественного взаимодействия на основе нетерпимого отношения к коррупции
---------------------	--	--

2) общепрофессиональных компетенций (ОПК):

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК-1. Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности, рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1. знает основы истории и теории искусства, истории и теории дизайна; ОПК-1.2. знает основные течения, направления и стили в искусстве и дизайне; ОПК-1.3. знает современные тенденции развития искусства, дизайна и техники; ОПК-1.4. умеет анализировать произведения искусства и дизайна в культурно-историческом контексте; ОПК-1.5. умеет ориентироваться в художественных направлениях, стилях, явлениях мировой художественной культуры и искусства; ОПК-1.6. умеет применять в профессиональной деятельности знания по истории и теории искусства и дизайна
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой, собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований, оценивать полученную информацию, выполнять отдельные виды ра-	ОПК-2.1. знает методику подбора научной литературы по теме научно-исследовательской работы; ОПК-2.2. знает особенности и принципы организации научно-исследовательской работы; ОПК-2.3. умеет выбирать методы и способы обработки соб-

	<p>бот при проведении научных исследований с применением современных методов, участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ранной информации по теме научного исследования; ОПК-2.4. умеет обосновывать актуальность и практическую значимость научного исследования; ОПК-2.5. умеет систематизировать, обобщать и представлять результаты исследования в виде научной статьи или научного доклада</p>
<p>Методы творческого процесса дизайнеров</p>	<p>ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики, разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения</p>	<p>ОПК-3.1. знает основные приемы изобразительных средств рисунка, живописи и проектной графики для выражения художественного образа, проектной идеи; ОПК-3.2. знает методологию дизайн-проектирования, последовательность выполнения проектных работ, стратегии и тактики решения дизайнерских задач; ОПК-3.3. знает современные методики изучения потребителей объектов искусства и дизайна; ОПК-3.4. умеет разрабатывать художественно-проектную идею с использованием поисковых эскизов, изобразительных средств и способов проектной графики; ОПК-3.5. умеет синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов</p>
<p>Создание авторского проекта</p>	<p>ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать костюмы и аксессуары, предметы и товары легкой и текстильной промышленности</p>	<p>ОПК-4.1. знает основы графической и цветовой композиции; ОПК-4.2. знает правила линейного построения объектов проектирования; ОПК-4.3. знает принципы объемно-пространственного моделирования формы; ОПК-4.4. знает способы проектной графики; ОПК-4.5. умеет работать с цветом и цветовыми композициями; ОПК-4.6. умеет использовать методы и средства проектной и шрифтовой графики, цветовое решение композиции при проведении предпроектных изысканий и проектировании, моделировании и конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, арт-объектов</p>

<p>Организаторская деятельность</p>	<p>ОПК-5. Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>	<p>ОПК-5.1. знает способы участия и организации выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий в сфере искусства и дизайна; ОПК-5.2. умеет оформлять и предоставлять необходимую информацию для участия в творческих мероприятиях; ОПК-5.3. умеет организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали и другие творческие мероприятия</p>
<p>Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-6.1. знает роль и значение информации и информационных технологий в развитии современного общества и в профессиональной деятельности; ОПК-6.2. знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности; ОПК-6.3. умеет решать профессиональные задачи с применением информационных технологий; ОПК-6.4. умеет выбирать и применять современные программные средства для решения профессиональных задач</p>
<p>Педагогическая деятельность</p>	<p>ОПК-7. Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p>	<p>ОПК-7.1. знает приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации; ОПК-7.2. знает структуру и основные компоненты основных и дополнительных образовательных программ; ОПК-7.3. знает основные методы и принципы обучения в области художественного образования; ОПК-7.4. умеет планировать и осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p>

Государственная культурная политика	ОПК-8. Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК-8.1. знает основы и принципы государственной культурной политики Российской Федерации; ОПК-8.2. знает актуальное состояние и тенденции развития современной культурной политики Российской Федерации; ОПК-8.3. умеет планировать творческую деятельность с учетом концепции современной государственной культурной политики Российской Федерации
-------------------------------------	--	---

3) Освоение образовательной программы обеспечивает также формирование у выпускника **профессиональных компетенций**, установленных университетом самостоятельно на основе анализа требований, предъявляемым к выпускникам на рынке труда

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: Проектный				
Предпроектная деятельность в виде выполнения поисковых эскизов, поиска композиционных пластических решений и создания художественных образов с использованием практических навыков различных видов изобразительного искусства, способов проектной графики; ведение аналитической работы по сбору материалов для проекта	Производство тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения различного ассортимента	ПК-1. Способен к созданию современных рисунков тканей, композиционных разработок текстильных изделий и аксессуаров для одежды	ПК-1.1. знает принципы художественного оформления текстильных изделий; ПК-1.2. знает теоретические основы и методы создания орнаментальной композиции, виды текстильного орнамента; ПК-1.3. знает приёмы стилизации и трансформации форм окружающего мира в художественно-орнаментальный образ; ПК-1.4. знает способы проектной графики; ПК-1.5. знает законы и принципы работы с цветом и цветовыми композициями; ПК-1.6. умеет проводить предпроектные исследования, определять цели и решать основные типы художественно-проектных задач; ПК-1.7. умеет выполнять композиционные поисковые эскизы, используя практические навыки различных видов	Анализ опыта

			изобразительного искусства	
<p>Проектирование костюма и текстиля на основе методики ведения художественно-проектной деятельности с использованием информационных технологий в изобразительном искусстве; разработка, выполнение и графическая презентация проекта</p>		<p>ПК-2. Способен к комплексной проектной разработке коллекций тканей и текстильных изделий с учётом эстетических, стилистических и конструктивно-технологических параметров</p>	<p>ПК-2.1. знает основы теории и методологии проектирования тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды; ПК-2.2. знает принципы разработки проектных идей, основанные на творческом подходе к поставленным задачам; ПК-2.3. знает требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, презентаций и проектной документации; ПК-2.4. знает методы создания комплексных функциональных и композиционных решений в текстиле; ПК-2.5. знает особенности стилистических, конструктивно-технологических и экономических параметров при проектировании текстильных изделий различного назначения; ПК-2.6. умеет принимать решения в соответствии со стилистическими, конструктивно-технологическими параметрами; ПК-2.7. умеет осуществлять комплексное функциональное и композиционное решение объекта проектирования, синтезируя различные подходы и творческие методы; ПК-2.8. умеет создавать художественно-графические проекты единичных и серийных изделий художественного текстиля; ПК-2.9. умеет использовать в процессе проектирования современные технологии (компьютерные программы), необходимые для создания, корректирования и презентации разработанного проекта; ПК-2.10. умеет выполнять графическую пре-</p>	<p>Анализ опыта</p>

			зентацию проекта	
Комплексное художественное моделирование коллекций тканей и костюмов на основе владения навыками поиска композиционных решений в создании рисунков тканей, текстильных изделий и аксессуаров	Производство тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения различного ассортимента	ПК-3. Способен к созданию комплексных художественно-конструктивных решений моделей/коллекций тканей и костюмов, модного визуального образа и стиля	ПК-3.1. знает образно-пластическую и орнаментально-конструктивную структуру одежды; ПК-3.2. знает законы композиции и принципы гармонизации объемно-пространственных форм костюма; ПК-3.3. знает особенности композиции костюма и функции в ней орнаментального рисунка; ПК-3.4. знает принципы создания комплексных художественно-конструктивных решений коллекций одежды и аксессуаров; ПК-3.5. знает основы конструирования, макетирования и моделирования костюма; ПК-3.6. умеет применять изобразительные средства проектной графики и цветоведения при создании композиционных решений текстильного орнамента; ПК-3.7. умеет создавать и прорабатывать эскизы моделей одежды от руки и с использованием графических редакторов; ПК-3.8. умеет определять форму, силуэт, характер конструктивных и декоративных линий, гармонию цветовых сочетаний, размеров и форм деталей костюма; ПК-3.9. умеет использовать разнообразные изобразительные приемы и средства, графические компьютерные программы и автоматизированные программы проектирования; ПК-3.10. умеет применять информационные технологии в процессе многовариантной разработки текстильного ор-	Анализ опыта

			наmenta (паттерна); ПК-3.11. умеет создавать ансамблевое решение художественного образа костюма, обеспечивающее стилевое единство частей	
Тип задач профессиональной деятельности: Технологический				
Владение технологиями создания и изготовления тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения, различного ассортимента	Производство тканей, текстильных изделий и аксессуаров для одежды массового и индивидуального назначения различного ассортимента	ПК-4. Способен к внедрению в производство и ручному изготовлению коллекций тканей и сувенирных текстильных изделий	ПК-4.1. знает технические характеристики и свойства текстильных материалов; ПК-4.2. знает основы ручного художественного производства и декорирования тканей; ПК-4.3. знает основные технологические процессы текстильного производства; ПК-4.4. знает технические требования, предъявляемые к разработке и оформлению кроков тканей; ПК-4.5. знает основные техники и технологии перевода проектного решения в производство с учетом современных цифровых технологий; ПК-4.6. умеет выполнять текстильные изделия в материале ручным способом; ПК-4.7. умеет анализировать и грамотно структурировать этапы и последовательность ведения работ; ПК-4.8. умеет адаптировать художественный проект к требованиям технологического процесса изготовления тканей и текстильных изделий; ПК-4.9. умеет контролировать качество исполнения изделий в материале	Анализ опыта

4. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Структура образовательной программы включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Структура и объем образовательной программы

Структура образовательной программы		Объем образовательной программы и ее блоков, з.е.
Блок 1	Дисциплины	204
	Обязательная часть	166
	в т.ч. элективные дисциплины	-
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
	в т.ч. элективные дисциплины	5
Блок 2	Практика	30
	Обязательная часть	24
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6
Объем образовательной программы		240
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		328 час.
Факультативные дисциплины		2

В рамках образовательной программы выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы бакалавриата относятся дисциплины и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также дисциплины, указанные в п. 2.2 и п.2.3 ФГОС ВО: Философия, История (история России, всеобщая история), Иностранный язык, Философия, Безопасность жизнедеятельности, Физическая культура и спорт.

Дисциплины и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, а также профессиональных компетенций, определяемых УрГАХУ самостоятельно, могут включаться в обязательную часть программы бакалавриата и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части без учета объема государственной итоговой аттестации составляет 79,2 % общего объема образовательной программы.

В Блоке 2 «Практика» входят учебная и производственная практики.

Типы учебной практики:

1. творческая
2. учебно-ознакомительная

Типы производственной практики:

1. проектно-технологическая
2. преддипломная

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).

Инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) предоставляется возможность обучения по адаптированной образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

5. СОСТАВ ДОКУМЕНТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа в своем составе имеет следующие регламентирующие ее реализацию документы:

- 1) учебный план (Приложение 1);
- 2) календарный учебный график (Приложение 2);
- 3) рабочие программы дисциплин¹ (Приложение 3);
- 4) рабочие программы практик¹ (Приложение 4);
- 5) программа государственной итоговой аттестации¹ (Приложение 5);
- 6) рабочая программа воспитания (Приложение 6);
- 7) матрица соответствия компетенций и результатов изучения дисциплин, входящих в состав ОПОП (Приложение 7).

Примечание:

¹ в составе программ приводится описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств.

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Общие условия реализации ОПОП

Университет располагает:

- необходимой материально-технической базой, удовлетворяющей требованиям п. 4.3.1 ФГОС ВО в части аудиторий для проведения всех видов занятий и их оснащения,
- комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства;
- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:
 - доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин, практик;
 - формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;
 - фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ОПОП в случае реализации образовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
 - проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
 - взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

6.2. Кадровые условия реализации ОПОП

Реализация ОПОП обеспечивается научно-педагогическими работниками, удовлетворяющими требованиям раздела 4.4 ФГОС ВО:

Показатели ФГОС ВО	Требование к уровню показателей по ФГОС ВО	Уровень показателей для ОПОП
Доля численности педагогических работников университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (4.4.3)	не менее 70 %	соответствует
Доля численности педагогических работников университета, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являющихся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеющих стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет) (4.4.4)	не менее 5 %	соответствует
Доля численности педагогических работников университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации) (4.4.5)*	не менее 60 %	соответствует

*) К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (народный художник Российской Федерации, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, заслуженный художник Российской Федерации, заслуженный работник культуры Российской Федерации); лауреаты государственных премий в области культуры и искусства; обладатели премий Правительства Российской Федерации в области культуры и искусства, действительные и почетные члены, члены-корреспонденты Российской академии художеств, Российской академии архитектуры и строительных наук; члены Союза художников Российской Федерации, Творческого союза художников Российской Федерации, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов Российской Федерации.

6.3. Финансовые условия реализации ОПОП

Финансовое обеспечение реализации ОПОП осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

6.4. Обеспечение требований к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП определяется при проведении УрГАХУ внутренней и внешней оценки.

В целях совершенствования образовательной программы УрГАХУ при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по ОПОП привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности, проводимой УрГАХУ, обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин и практик.

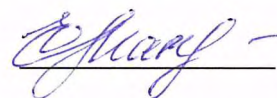
Внешняя оценка качества образовательной деятельности осуществляется:

- в рамках процедуры государственной аккредитации с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по ОПОП требованиям ФГОС ВО.

- в рамках процедуры профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) и (или) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

Автор-разработчик и руководитель ОПОП ВО «Искусство костюма и текстиля» по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля:

Елизавета Юрьевна Манерова, профессор кафедры ДПИ



Согласовано:

Проректор по учебной работе



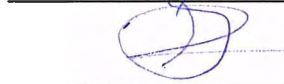
В.И. Исаченко

Начальник УМУ



Т.Д. Колобова

Директор ИИИ



О.В. Загребин