



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

В.И. Исаченко

«2» сентября 2019 г.



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ

Направление подготовки
07.03.01 Архитектура

Профиль подготовки
Архитектурное проектирование

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очно-заочная

1. Вид, тип практики, способ(ы) и форма ее проведения

Вид практики	учебная
Тип практики	художественная
Способ(ы) проведения практики	стационарная, выездная
Форма проведения практики	дискретно: – по видам практик – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида практики.

2. Место практики в структуре образовательной программы

Практика входит в блок Б2 «Практика», в обязательную часть образовательной программы.

Практика базируется на освоении студентами дисциплины обязательной части образовательной программы «Рисунок».

Работа на открытом воздухе позволяет применить в новых условиях графические навыки, знания законов построения линейной перспективы, передачи освещения, полученные при изучении рисунка.

Полученные знания и навыки применяются при освоении дисциплины «Архитектурное проектирование».

3. Место и время проведения практики

База практики: - кафедра рисунка УрГАХУ.

Местом проведения практики служат архитектурные ансамбли городские и ландшафтные объекты, отвечающие целям и задачам практики.

Практика проводится в конце 6 семестра после завершения студентами теоретического обучения.

Выбор места проведения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований доступности места проведения практики для данной категории обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, относительно рекомендованных условий и видов труда.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

4.1. Перечень компетенций, формирующихся у обучающихся в процессе прохождения практики

код компетенции	Наименование компетенции
ОПК-1	Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объёмно-пространственного мышления

4.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки.

код компетенции	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-1	<p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать и применять оптимальные приемы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства - основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические.

5. Трудоемкость практики (объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических часах)

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

6. Содержание практики

№ п/п	Этапы практики (виды учебной работы)	Трудоемкость (в часах)			Формы контроля
		Всего	Контактная работа	Самост. работа студента	
1.	Подготовительный этап	2			Индивидуальное задание
1.1.	Вводная лекция	1	1	-	
1.2.	Инструктаж по технике безопасности	1	1	-	
2.	Рабочий этап	102			Отчёт о прохождении практики
2.1.	<i>Раздел 1.</i> Выполнение рисунков с натуры	40	10	30	
2.2.	<i>Раздел 2.</i> Выполнение рисунка по представлению	62	11	51	
3.	Завершающий этап	4			Отчёт о прохождении практики
3.1.	Подготовка, оформление и представление отчета о прохождении практики	4	1	3	
	Итого	108	24	84	Зачёт с оценкой

7. Формы отчетности по практике и форма промежуточной аттестации (по итогам практики)

Аттестация по итогам практики заключается в предоставлении обучающимся отчета о прохождении практики, содержащего следующие материалы:

1. Титульный лист.
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Материалы рабочего этапа: 3 графических листа формата А-2.

Аттестация проводится руководителем практики. Форма зачёта: просмотр отчётных материалов. По результатам аттестации обучающемуся выставляется зачёт с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике приведен в Приложении 1

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

а) основная литература

1. Жилкина З.В. Рисунок, развивающий архитектурное мышление: учеб.пособие / З.В. Жилкина; МАрхИ.- М.,2012.
2. Рисунок: учеб. пособие / С.В. Тихонов.-М. : Архитектура-С.-2014.-296 с. :Гриф УМО
3. Соняк В.М. Материалы и техники рисунка в арсенале архитектора: учебно-наглядное пособие /В.М. Соняк, Н.Е. Пластова, Е.И. Руденко, Е.И. Стерлягова.- Екатеринбург:Архитектон,2014.-69 с.

б) дополнительная литература

1. Ганзен В.А. Восприятие целостных объектов.-Л.,Изд. Ленинградского ун-та, 1974 .
2. Раушенбах Б.В. Системы перспективы в изобразительном искусстве. Общая теория перспективы .-М., «Наука», 1986 г.
3. Бурак А.Ф., Мильчаков В.А. Программа курса рисунка для специальности «Архитектура». Свердловск,1980 г.
4. Зайцев К.Г. Современная архитектурная графика. – М., Стройиздат,1970 г.
5. Коротковский А.Э. Введение в архитектурно-композиционное моделирование.- М., МАрхИ, 1975 г.
6. Прокофьев Е.И. /Ред.-составитель /Архитектурный рисунок : современные технологии обучения: учебное пособие /ред.-сост. Е.И. Прокофьев: М-во образования и науки РФ; Казан. Гос. Архит.-строит. Ун-т.-Казань: Издательство Казан. Ун-та, 2008.- 306 с. ISBN 978-5-98180-615-5
7. Соняк В.М. Рисунок интерьера. Краткие методические указания.- Свердловск. САИ, 1985 г.
8. Пластова Н.Е. , Руденко Е.И. Малые архитектурные формы в городской среде (на примере городов Урала по материалам пленэрной практики): Учебно-наглядное пособие.- Екатеринбург: Архитектон, 2009.-59 с.
9. Иванов А.О. /ред.-сост./ Архитектурный рисунок; современные технологии обучения: монография; Новосибирск, 2014.- 400 с.

в) ресурсы ЭБС

1. Соняк В. М. , Смирнов Л. Н. Конструктивистские ансамбли Екатеринбурга в рисунках студентов-архитекторов УралГАХА 1990–2010 гг.: учебно-наглядное пособие, - Екатеринбург: Архитектон, 2011. – 51с.<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222111>

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

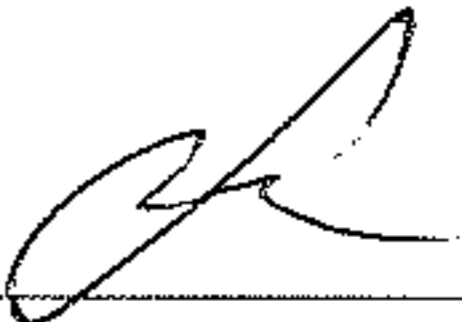
Не используется

10. Материально-техническое обеспечение практики

Для проведения практики необходима специализированная учебная аудитория, оборудованная мольбертами.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки бакалавров 07.03.01. Архитектура, утверждённого приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 509

Программа практики разработана:
профессором Яковлевым В.Б.


_____ подпись

Программа одобрена на заседании кафедры рисунка
Зав.кафедрой рисунка, канд. арх. профессор Яковлев В.Б.


_____ подпись

Согласовано:

Директор библиотеки Нохрина Н.В.


_____ подпись