



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)



ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
научно-исследовательская работа

Направление подготовки
07.04.01 Архитектура

Профиль подготовки
**Архитектурное проектирование,
реставрация и реконструкция объектов
культурного наследия**

Квалификация выпускника
Магистр

Форма обучения
очная

1. Вид, тип практики, способы и форма ее проведения

Вид практики	производственная
Тип практики	научно-исследовательская работа
Способ проведения практики	стационарная, выездная
Форма проведения практики	дискретно по видам практик - путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида практики

2. Место практики в структуре образовательной программы

Практика входит в блок Б2 «Практика», в часть образовательной программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Практика базируется на освоении студентами дисциплин: «Реставрационное проектирование», «Методика реставрационного проектирования», «Инженерные вопросы реставрации», «Методика, методология и презентация научного исследования».

Требования к входным знаниям, умениям и готовностям обучающегося:

- способность к системному пониманию поставленных проектных и исследовательских задач и их решению;

- владение практическими навыками выполнения проектной и проектно-строительной документации,

- владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики

- знание основ технологических процессов реализации архитектурного проекта;

- умение эффективно применять новые информационные технологии для решения профессиональных задач;

- готовность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность.

Полученные знания и навыки применяются при освоении дисциплин: «Реставрационное проектирование», «Инженерные вопросы реставрации», «Методика, методология и презентация научного исследования», в процессе прохождения преддипломной практики.

3. Место и время проведения практики

Базы практики – профильные организации, осуществляющие деятельность в области охраны, реставрации и проектирования объектов культурного наследия, кафедра истории искусств и реставрации УрГАХУ.

Практика проводится в конце второго семестра, по завершении студентами теоретического обучения.

Выбор места проведения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований доступности места проведения практики для данной категории обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, относительно рекомендованных условий и видов труда.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

4.1. Перечень компетенций, формирующихся у обучающихся в процессе прохождения практики:

Код компетенции	Наименование компетенции
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
ПК-3	Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные научные исследования

4.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие умения и практические навыки:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-5	<p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; - толерантно относиться к представителям других культур; - уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. - социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
ПК-3	<p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в осуществлении анализа содержания проектных задач и выборе методов и средств их решения; - участвовать в обобщении результатов теоретических исследований и представлении их к защите; - интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; - участвовать в осуществлении разработки принципиально новых архитектурных решений с учетом социально-культурных, историко-архитектурных и объективных условий участка застройки (в том числе соблюдая правила формирования безбарьерной среды). <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуальные прикладные и фундаментальные проблемы развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания; - методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; - профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; - основные виды внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование

5. Трудоемкость практики (объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических часах)

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц, 216 академических часов.

6. Содержание практики

№ n/n	Содержание практики (виды учебной работы)	Трудоемкость (в часах)			Формы контроля
		Всего	Контакт- ная работа	Самост. работа студента	
1.	Подготовительный этап	4			
1.1.	Вводная лекция (содержанию практики и форма отчетности), инструктаж по охране труда и технике безопасности.	4	2	2	Индивидуальное задание
2.	Рабочий этап	185			
2.1.	<i>Раздел 1. Предпроектный</i>	140	1	139	
2.1.1	Ознакомление с организационной структурой проектной организации*, с объектом исследования, составление акта технического состояния объекта культурного наследия, изготовление альбома фотофиксации, проведение натурного обследования объекта (архитектурные обмеры).				Отчет о прохождении практики Отзыв организации
2.2.	<i>Раздел 2. Научно-исследовательский</i>	45	-	45	
2.2.1.	Проведение историко-архивных и библиографических исследований по теме, предложенной по месту прохождения практики.				
3.	Завершающий этап	27			
	Оформление отчета о прохождении практики.	27	1	26	Отчет о прохождении практики
	Всего:	216	4	212	зачет с оценкой

*при проведении практики в организации

7. Формы отчетности по практике и форма промежуточной аттестации (по итогам практики)

Аттестация по итогам производственной практики заключается в представлении студентом отчета о прохождении практики, содержащего следующие материалы:

1. Титульный лист (унифицированная форма).
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Характеристика деятельности студента в период прохождения практики с рекомендательной оценкой организации (структурного подразделения УрГАХУ)*, в которой студент проходил практику (при прохождении практики в организации - на фирменном бланке организации, заверенная подписью руководителя и печатью организации (при наличии)).
4. Научно-исследовательская работа объемом 8 -10 страниц (материалы предпроектного исследования) в составе:
 - а) историческая справка;
 - б) репродукции исторических документов и фотографий относящихся к истории проектирования, строительства и перестроек объекта культурного наследия;
 - в) альбомом фотофиксации объекта культурного наследия;
 - г) обмерные кроки объекта культурного наследия.

Аттестация проводится кафедральной комиссией. Форма зачета: просмотр отчетных материалов. По результатам аттестации выставляется зачет с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике приведен в Приложении 1.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

а) основная литература

1. Инженерные методы исследования технического состояния объектов архитектурно-исторического наследия : учеб. пособие / В. М. Слукин. - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 112 с.
2. Реставрация памятников архитектуры : учеб. пособие / С. С. Подъяпольский [и др.]. – М.: Архитектура-С, 2014. - 288 с. Гриф
3. Методология научных исследований: учебник/ Н. А. Горелов. - М. : Юрайт, 2015.-292 с.

б) дополнительная литература

1. ГОСТ 7.32 – 2001 МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТАНДАРТ Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления.
2. РЕСТАВРАЦИОННЫЕ НОРМЫ И ПРАВИЛА. Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры. Дата введения 1994-03-30
3. Федеральный закон от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Дата актуализации 01.11.2014
4. РНиП 1.02.01-94 «Инструкция о составе, порядке разработки, согласовании и утверждении научно-проектной документации для реставрации недвижимых памятников истории и культуры

в) Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации: <http://mkrf.ru/ministerstvo/struktura/>
2. Официальный сайт Российского государственного исторического архива: <http://rgia.ru> и <http://fgurgia.ru>

г) Ресурсы ЭБС.

1. Реставрация памятников истории и искусства в России в XIX–XX веках. История, проблемы: учеб. пособие. - М.: Академический проект, 2008
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223207&sr=1>
2. Володина Н. Н. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра крупнейшего города: учеб. пособие. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2012
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143644&sr=1>

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

Название	Источник	Доступность для студентов
Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе УрГАХУ

* при прохождении практики в УрГАХУ

10. Материально-техническое обеспечение практики

Материально-техническое обеспечение практики осуществляется принимающей стороной (организацией, обеспечивающей проведение практики) в соответствии с договором на проведение практики студентов.

Для студентов, проходящих практику в структурных подразделениях УрГАХУ необходимы учебные аудитории, оборудованные аудиторной мебелью (столами и стульями) и средствами просмотра видеоматериалов (компьютером, проектором), компьютерный класс. Для проведения натурных исследований необходимы: металлические мерные ленты, лазерные дальномеры, водяные и лазерные уровни, геодезические инструменты.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 520.

Программа практики разработана:

Заведующий кафедрой истории искусств и реставрации,
кан. арх., доцент, М.В.Голобородский



подпись

Программа одобрена на заседании кафедры истории искусств и реставрации

Заведующий кафедрой истории искусств и реставрации,
кан. арх., доцент, М.В.Голобородский



подпись

Согласовано:

Директор библиотеки Н.В. Нохрина



подпись