



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна
Сертификат 0bee798a4f2f54d9cdef24ba2aacf5ee7ab3710
Действителен с 21.04.2021 по 21.07.2022

«01» октября 2020 г.

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ)**

Направление подготовки

50.06.01 Искусствоведение

Направленность

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Квалификация выпускника

Исследователь. Преподаватель исследователь

Форма обучения

Очная

Актуализировано «01» сентября 2021 г.
Приказ от 26.08.2021 г. № 241/01-02-13

Екатеринбург
2020

1. Вид, тип практики, способ(ы) и форма ее проведения

Вид практики	производственная
Тип практики	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Способ(ы) проведения практики	стационарная, выездная
Форма проведения практики	дискретно: по видам практик – путём выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида практики

2. Место практики в структуре образовательной программы

Практика входит в вариативную часть образовательной программы – Блок Б2 «Практики».

Данной практике предшествует подготовка по дисциплинам – «Иностранный язык», «История и философия науки», «Методология научного исследования», «Информационно-коммуникативные технологии в науке и образовании».

Полученные в ходе освоения предшествующих дисциплин знания позволят применить их при проведении теоретических исследований в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, запланированных производственной практикой. Знания, умения, навыки полученные в процессе прохождения практики применяются при освоении дисциплин: «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура», «Педагогика высшей школы», а также дисциплины по выбору «Презентационные технологии в научно-исследовательской деятельности», «Современные проблемы в искусстве», ведения научно-исследовательской деятельности, подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, подготовки и сдачи государственного экзамена.

3. Место и время проведения практики

Базы практики – УрГАХУ, профильные организации. Практика проводится в конце второго семестра после завершения обучающимися теоретического обучения.

Выбор места проведения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований доступности места проведения практики для данной категории обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, относительно рекомендованных условий и видов труда.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

4.1. Перечень компетенций, формирующихся у обучающихся в процессе прохождения практики

<i>Индекс компетенции</i>	<i>Формируемые компетенции</i>
УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных

	достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-5	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
ПК-1	способностью разрабатывать замысел, программу, структуру и методологию научного исследования проектного эксперимента
ПК-2	способностью выполнять концептуальный проект на основе самостоятельно разработанного предпроектного исследования
ПК-3	способностью презентовать результаты научного исследования в различных форматах (научная и популярная статья, доклад, презентация и т.д.)
ПК-4	способностью осуществлять критическую и экспертную деятельность в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры

4.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения данной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, формирующие универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

<i>Планируемые результаты обучения</i>		<i>Индекс компетенции</i>
Знать	особенности поиска научной литературы (работа с каталогами библиотек, электронными книгами и интернет ресурсами); основы работы с научной литературой, принципы систематизации литературы; особенности сбора и систематизации фактографического и других материалов по теме научного исследования (работа с чертежами, картами, фотографиями).	ОПК-1
Уметь	составлять библиографический список, каталог литературы по теме научного исследования; обобщать, систематизировать собранные материалы, составлять сводные таблицы, позволяющие систематизировать и обобщать собранный фактографический материал; анализировать собранные данные по теме исследования; формировать массив научных публикаций по теме исследования; определять степень изученности темы исследования; формулировать общий вывод по изученной литературе, грамотно выявлять предмет и объект своего исследования, ставить его цель и задачи.	ОПК-1 ПК-1, ПК-2, ПК-4
Владеть	навыками формирования массива научной и иной литературы по теме исследования; составление тематических конспектов для написания обзора литературы; формирование массива научной литературы и систематизации собранных материалов,	ОПК-1, УК-1, УК-5, ПК-3

5. Трудоемкость практики (объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических часах)

Общая трудоемкость учебной практики составляет **6** зачётных единиц, **216** академических часов.

6. Содержание практики

№ п/п	Содержание практики (виды учебной работы)	Трудоемкость (в часах)			Формы контроля
		Всего	Работа под руководст вом преподава теля	Самост оятельн ая. работа	
1.	Подготовительный этап				
1.1.	Вводная лекция (освоение методики сбора, исследования и фиксации источников, а именно методики работы с основными типологическими группами источников информации: искусствоведение, дизайн (отдельные проекты), изобразительные, письменные источники, а также различных видов научной литературы по теме исследования (материалы, опубликованные в различных отечественных и зарубежных изданиях, неопубликованные документы (отчёты о научно-исследовательских работах, диссертации, депонированные рукописи, материалы зарубежных фирм).	6	6	-	Собеседование, Самоконтроль
1.2	Инструктаж по технике безопасности.	2	2	-	
2.	Рабочий этап				
2.1.	<i>Раздел 1.</i> Специфика работы с каталогами библиотек и архивов.	64	24	40	Отчёт о прохождении практики
2.2.	Ознакомление с научной литературой по теме исследования (выявление основных положений, раскрывающих специфику темы исследования, детальное изучение содержания отдельных научных статей и книг).				
	<i>Раздел 2.</i> Анализ и систематизация научных материалов по выбранному	108	28	80	

	направлению исследования. Особенности работы с собранным фактическим материалом (систематизация научных исследований, создание библиографического списка, типологизация его по тематическим группам, составление первой редакции тематического конспекта).				
3 3.1	Завершающий этап Подготовка отчёта о прохождении практики.	36	-	36	<i>Отчёт о прохождении практики</i>
	Всего часов:	216	60	156	Зачёт с оценкой

6. Формы отчетности по практике и форма промежуточной аттестации (по итогам практики)

Аттестация по итогам прохождения практики заключается в представлении студентом отчёта о прохождении практики, содержащего следующие материалы:

1. Титульный лист (унифицированная форма);
2. Индивидуальное задание на практику;
3. Краткий отчёт о проделанной работе в соответствии с индивидуальным заданием;
4. Подробный отчёт о прохождении практики в свободной форме, не менее 2-х листов А4 (в печатном виде);
5. Библиографический список собранных литературных материалов и электронных ресурсов, оформленный в соответствии с правилами оформления библиографии (в печатном виде);
6. Тематический конспект обработанных литературных источников;
7. Набор библиографических карточек (соответствующего образца);
8. Список фактического материала по теме исследования на листе формата А4 (в печатном виде);
9. Диск, содержащий все вышеперечисленные части отчёта, должен быть подписан и сдан на кафедру вместе с оформленным (папка-скоросшиватель) отчётом.

Аттестация проводится кафедральной комиссией. Форма зачёта: просмотр отчётных материалов. По результатам аттестации обучающемуся выставляется зачёт с оценкой.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике приведен в Приложении 1.

7. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

а) основная литература:

1. Шипицына О.А. Архитектуроведение и архитектурная критика: учебное пособие / О.А.Шипицына. – 2-е изд., исп. и доп. – Екатеринбург, 2012. – 337 с. – Допущено УМО по образованию в области архитектуры в качестве учебного пособия по направлению «Архитектура».

б) дополнительная литература:

2. Кузин Ф. А. Диссертация: Методика написания. Правила оформления. Порядок защиты : практ. пособие для докторантов, аспирантов и магистрантов / Ф. А. Кузин. - М. : Ось-89, 2011.
3. Рыжков И.Б. Основы научных исследований и изобретательства: учеб. пособие / И. Б. Рыжков. - Изд. 2-е, стер. - СПб. : Лань, 2013. - 224 с.

в) базы данных и информационные справочные системы:

1. Университетская библиотека онлайн. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
3. Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
4. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
5. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
6. Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblionline.ru/>
7. Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
8. Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>
9. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. Режим доступа: <http://webofknowledge.com>
10. Российский архитектурный портал [Электронный ресурс]. – М., 1999. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
11. Сайт Высшей аттестационной комиссии при Минобрнауки России. Режим доступа: <http://www.vak.ed.gov.ru>
12. Национальный портал для аспирантов. Режим доступа: <http://www.aspirantura.ru/>
13. Сайт Российской государственной библиотеки. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
14. Сайт Государственной публичной научно-технической библиотеки России. Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/>

г) электронные издания:

1. Анурин, В. Ф. Интеллектуальный тренинг [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Ф. Анурин. - М.: Академический проект, 2005. - 329 с. - 5-8291-0593-4. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220591>
2. Кашлев, С. С. Интерактивные методы обучения [Электронный ресурс] / С. С. Кашлев. - Минск: ТетраСистемс, 2011. - 223 с. - 978-985-536-150-4. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=78518>
3. Коржуев, А. В. Современная теория обучения: общенаучная интерпретация. Учебное пособие для вузов и системы последипломного профессионального образования преподавателей [Электронный ресурс] / А. В. Коржуев, В. А. Попков. - М.: Академический проект, 2009. - 192 с. - 978-5-8291-1159-5. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=144196>
4. Ракитов, А. И. Принципы научного мышления [Электронный ресурс] / А. И. Ракитов. - М.: Директ-Медиа, 2013. - 151 с. - 978-5-4458-3199-0. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=210489>


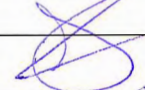
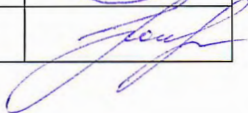
8. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

<i>Название</i>	<i>Источник</i>	<i>Доступность для студентов</i>
Офисный пакет Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе, в аудиториях для самостоятельной работы, библиотеке УрГАХУ

9. Материально-техническое обеспечение практики

Для проведения практики необходимы аудитории, оборудованные учебной мебелью (столами и стульями), оборудование для просмотра видеоматериала (видеопроектор, компьютер), компьютерный класс.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение.

Рабочая программа составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Теории архитектуры и профессиональных коммуникаций	Доктор архитектуры, профессор	Зав. каф. ТАиПК	Холодова Людмила Петровна	
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Руководитель ОПОП ВО				О.В. Загребин	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра социальных и гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна
Сертификат 0bee798a4f2f54d9cdef24ba2aac5ee7ab3710
Действителен с 21.04.2021 по 21.07.2022

«01» октября 2020 г.

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ)**

Направление подготовки

50.06.01 Искусствоведение

Направленность

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Квалификация выпускника

Исследователь. Преподаватель исследователь

Форма обучения

Очная

Актуализировано «01» сентября 2021 г.
Приказ от 26.08.2021 г. № 241/01-02-13

Екатеринбург
2020

1. Вид, тип практики, способ(ы) и форма ее проведения

Вид практики	производственная
Тип практики	практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)
Способ(ы) проведения практики	стационарная, выездная
Форма проведения практики	дискретно: по видам – путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения каждого вида практики

2. Место практики в структуре образовательной программы

Практика входит в вариативную часть образовательной программы – блок Б2 «Практики».

Целью практики является:

- развитие у аспирантов общепрофессиональных, профессиональных и универсальных компетенций в процессе педагогической и учебно-методической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

Практика направлена на решение следующих задач:

- изучение современного состояния образовательного процесса вуза, передовых образовательных технологий;

- выработка практических умений и навыков педагогической деятельности, укрепление мотивации к педагогическому труду в высшей школе.

Практика базируется на освоении аспирантами следующих теоретических дисциплин: «История и философия науки», «Методология научного исследования», «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура», «Современные проблемы в искусстве», «Информационно-коммуникационные технологии в науке и образовании», «Педагогика высшей школы». Знания, умения, навыки, полученные в процессе прохождения практики, реализуются в научно-исследовательской деятельности аспиранта.

Требования к знаниям, умениям и готовностям аспиранта, приобретенным в результате освоения основной образовательной программы, и необходимым при освоении производственной педагогической практики:

- способность к системному пониманию современных тенденций и принципов развития высшего образования, сущности проблем обучения и воспитания в системе высшего образования;

- способность к анализу критериев качества профессиональных образовательных программ;

- способность к пониманию правовых и нормативных основ функционирования системы высшего образования;

- владение категориями педагогики высшей школы;

- умение использовать фундаментальные знания дидактики высшей школы;

- способность выявлять закономерности профессиональной педагогики;

- умение анализировать факторы, определяющие требования к качеству подготовки будущих профессионалов;

- умение применить навыки и опыт педагогической деятельности при анализе критической оценке различных теорий, концепций, подходов к построению

образовательного процесса, методик и технологий преподавания; способами пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры.

3. Место и время проведения практики

Производственная педагогическая практика проводится на базе высших учебных заведений в 4 семестре.

Выбор места проведения практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов производится с учетом требований доступности места проведения практики для данной категории обучающихся и рекомендации медико-социальной экспертизы, а также индивидуальной программы реабилитации инвалида, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы, относительно рекомендованных условий и видов труда.

4. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

4.1. Перечень компетенций, формирующихся у аспирантов в процессе прохождения практики

Индекс компетенции	Формируемые компетенции
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
ОПК-2	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
ПК-5	способностью организовать работу профессионального и межпрофессионального проектно-исследовательского коллектива и реализовать преподавательскую деятельность в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры

4.2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения данной практики аспирант должен приобрести следующие практические навыки, умения, универсальные общекультурные и профессиональные компетенции:

Планируемые результаты обучения		Индекс компетенции
Знать	современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	УК-4
Уметь	организовать работу профессионального и межпрофессионального проектно-исследовательского коллектива и реализовать преподавательскую деятельность в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры	ПК-5
Владеть	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования; различными методиками и технологиями высшего образования в области изобразительного искусства,	ОПК-2, ПК-5

	декоративно-прикладного искусства, архитектуры; способностью организовать работу профессионального и межпрофессионального проектно-исследовательского коллектива.	
--	---	--

5. Трудоемкость практики (объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в академических часах)

Общая трудоемкость производственной практики составляет **12** зачетных единиц, **432** часа

6. Содержание практики

№ п/п	Этапы практики (виды учебной работы)	Трудоемкость (в часах)			Формы контроля
		Всего	Работа под руководством преподавателя	Самост. работа аспиранта	
1.	Подготовительный этап	36			
1.1.	Установочная лекция (организационно-методическое введение), инструктаж по технике безопасности.	4	4	-	Посещаемость
1.2.	Изучение нормативных документов ВУЗа (базы практики) по организации учебного процесса.	32	-	32	Отчет о прохождении практики
2.	Рабочий этап	360			
2.1.	Ознакомление с учебно-методическими документами кафедры (места проведения учебных занятий);	36	-	36	
2.2.	Посещение и анализ учебных занятий, проводимых преподавателями кафедры; (возможно посещение и оценка занятий, проводимых аспирантами;)	104	-	104	Отчет о прохождении практики
2.3.	Подготовка учебно-методического обеспечения занятий по выбранной учебной дисциплине (разработка текстовых материалов и их визуального сопровождения);	206	8	198	Отчет о прохождении практики
2.4.	Проведение учебных занятий по выбранной учебной дисциплине (из них не менее 4 часов самостоятельно).	14	-	14	Отзыв организации – базы практики*
3.	Завершающий этап.	36			
3.1.	Подготовка, оформление отчета о прохождении практики	36	4	32	Отчет о прохождении практики.
3.2.	Представление отчета				Собеседование
	Итого	432	16	416	Зачет с оценкой

7. Формы отчетности по практике и форма промежуточной аттестации (по итогам практики)

7.1. Аттестация по итогам практики заключается в представлении аспирантом отчета о прохождении практики, содержащего следующие материалы:

1. Титульный лист (унифицированная форма).
2. Индивидуальное задание на практику.
3. Отзыв с места прохождения практики (при прохождении практики в другом вузе – отзыв от организации) с рекомендуемой оценкой.
4. Отчет о проделанной работе (с характеристикой места прохождения практики (кафедры вуза), описанием учебных дисциплин и методов их ведения на кафедре, перечнем посещенных учебных занятий, проводимых преподавателями, аспирантами и их анализом; видов и результатов проделанной работы).
5. Список литературы.
6. Приложения:
 - перечень изученных нормативных документов вуза;
 - подготовленное учебно-методическое обеспечение проведенных учебных занятий (конспект лекций, презентация, методическая разработка лекции; методическая разработка практического занятия; разработка методических рекомендаций для СРС и т.д.)

Аттестация проводится руководителем практики от кафедры. Форма зачета: собеседование на основе отчетных материалов. По результатам аттестации аспиранту выставляется зачет с оценкой.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

Основная литература:

1. Гончарук, А.Ю. Психология и педагогика высшей школы : учебно-методическое пособие / А.Ю. Гончарук. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 201 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459415>
2. Громкова, М.Т. Педагогика высшей школы : учебное пособие / М.Т. Громкова. - М. :Юнити-Дана, 2015. - 446 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117717>

Дополнительная литература:

1. Педагогика творческого образования : учебник / Урал. гос. архитектурно-художеств. ун-т ; сост.: Е. В. Штифанова, А. В. Киселева, Н. С. Солопова. - Екатеринбург :Архитектон, 2018. - 234 с. : ил. - Библиогр.: с. 200-208. - Допущен УМС УрГАХУ для магистрантов, обучающихся по направлению "Дизайн".
2. Педагогика и психология высшей школы : Учеб. пособие для вузов. - Ростов н/Д : Феникс, 2002. - 544 с. - Библиогр.: с. 539-543. - Рек. М-вом образования РФ.
3. Современные технологии и методики в архитектурно-художественном образовании [Электронный ресурс] : материалы Междунар. науч.-метод. конф. / Рос. акад. архитектуры и строит. наук, Новосибирский гос. ун-т архитектуры, дизайна и искусств ; науч. ред. Н. В. Багрова ; отв. ред. О. Д. Романников. - Новосибирск :НГУАДиИ, 2016. - 388 с.
4. Психология и педагогика : учеб. пособие / под ред. Э. В. Островского. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2017. - 381 с.URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=773390>
5. Мандель, Б.Р. Педагогика высшей школы: история, проблематика, принципы : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 619 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450639>

6. Ермолаев А.П. и др. Основы пластической культуры архитектора-дизайнера: Учеб. пособие / А.П. Ермолаев, Т.О. Шулика, М.А. Соколова. М.: Архитектура-С, 2005. – 464 с., ил.
7. Трегубенко И.А. Психология и педагогика: учеб. пособие / И.А. Трегубенко - СПб.: Изд-во С.-Петербург. гос. акад. ин-та живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина, 2014. - 204 с.
8. Шарипов, Ф.В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / Ф.В. Шарипов. - М. : Логос, 2012. - 448 с.
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119459>

Интернет-ресурсы:

1. Педагогическая библиотека [Электронный ресурс]. – М., 1999. – Режим доступа: <http://www.pedlib.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование». [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
3. Открытый образовательный портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: Univertv.ru
4. Гончарук А.Ю. Психология и педагогика высшей школы: научно-методическое пособие по III госстандарту для магистрантов-дизайнеров. М.: Директ-Медиа, 2015. – 262 с. [Электронный ресурс] /. - Режим доступа: http://www.directmedia.ru/book_276472_psihologiya_i_pedagogika_vyisshey_shkolyi/
5. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы [Электронный ресурс]: учебное пособие. М.: Логос, 2012. 448 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9147>.

9.Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем:

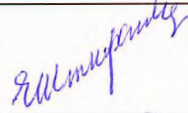
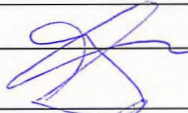
Тип ПО	Название	Источник
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа

10. Материально-техническое обеспечение практики

При проведении практики в организации материально-технического обеспечения практики осуществляется принимающей стороной в соответствии с пунктом 2.1.5. договора на проведение практики аспирантов.

Для проведения практики в УрГАХУ необходимы учебные аудитории, оборудованные учебной мебелью (столами и стульями), компьютерный класс.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение.

Рабочая программа составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Социальных и гуманитарных наук	Кандидат философских наук	Доцент каф. СиГН	Штифанова Евгения Вячеславовна	
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Руководитель ОПОП ВО				О.В. Загребин	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	