



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(УрГАХУ)  
ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор  
А.В.Долгов  
»2020г.

**Учебный план**  
**Программы профессиональной переподготовки**  
**«ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ»**

**Цель:** формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для новой трудовой деятельности в сфере ландшафтного дизайна.

**Категория слушателей:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование

**Срок обучения:** 484 ауд. часов

**Режим занятий:** (16 часов в неделю) без отрыва от основной работы

№ п/п	Наименование дисциплин	Учебных часов			Форма контроля
		Всего уч. часов	В том числе		
			Лекции	Практические занятия	
<b>I</b>	<b>Базовая часть</b>	<b>96</b>	<b>79</b>	<b>17</b>	
1.1	Предпосылки цветового моделирования в одежде	20	12	8	зачет
1.2	Концепции моды	20	20	-	зачет
1.3	Основы материаловедения	28	23	5	зачет
1.4	История европейского костюма	28	24	4	зачет
<b>II</b>	<b>Специализированная часть</b>	<b>396</b>	<b>110</b>	<b>286</b>	
2.1	Основы проектирования костюма	136	20	116	Курсовой проект
2.2	Основы технологии изготовления костюма	36	10	26	зачет
2.3	Основы конструирования костюма	32	16	16	зачет
2.4	Макетирование костюма	80	20	60	Курсовой проект
2.5	Компьютерное проектирование в дизайне костюма САПР	56	16	40	Курсовой проект
2.6	Стилистика и стили	28	20	8	зачет
2.7	Цветоведение и колористика	28	8	20	зачет
	Итоговая аттестационная работа				Защита проекта
	<b>Итоговая часть</b>	<b>492</b>	<b>189</b>	<b>303</b>	

Проректор по учебной работе  
Начальник УМУ  
Декан ФДПО

В.И. Исаченко  
Т.Д. Колобова  
М.Н. Дивакова