



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»  
(УрГАХУ)

**Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры**

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью  
Владелец Исаченко Виктория Игоревна  
Сертификат 0bee798a4f2f54d9cdef24ba2aacf5ee7ab3710  
Действителен с 21.04.2021 по 21.07.2022

«01» сентября 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**АРХИТЕКТУРНОЕ БЛАГОУСТРОЙСТВО ГОРОДОВ**

Направление подготовки	Архитектура
Код направления и уровня подготовки	07.03.01
Профиль	Архитектурное проектирование
Квалификация	Бакалавр
Учебный план	<b>Год начала подготовки 2021</b>
Форма обучения	Очная

Екатеринбург, 2021

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ АРХИТЕКТУРНОЕ БЛАГОУСТРОЙСТВО ГОРОДОВ

## 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина «Архитектурное благоустройство городов» входит в часть дисциплин по выбору студента.

Изучение дисциплины базируются на знаниях, умениях и навыках, сформированных в период изучения дисциплин: «Основы теории архитектурной композиции», «Экономика архитектурных решений и строительства», «Право», «Основы геодезии», «История пространственных искусств», «Основы теории градостроительства», «Социология», «Транспортно-пешеходные коммуникации в планировке городов», «Архитектурное проектирование».

Знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения, используются в разработке Выпускной квалификационной работы.

## 1.2. Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает: традиционные лекционные занятия в сочетании с доминирующими практическими занятиями под руководством преподавателя, активное использование пространственных моделей на занятиях в режиме консультаций; внеаудиторную самостоятельную работу студента, связанную с выполнением курсового проекта по дисциплине «Архитектурное проектирование»; регулярное изучение литературы, интернет источников и методического фонда по темам практических работ, поиске материалов, анализе ситуаций, творческом переосмыслении эскизов, завершении начатой в аудитории работы.

В ходе изучения дисциплины студенты выполняют 3 практические работы,

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации- зачет. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения практических работ, зачета.

## 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Планируемый результат изучения дисциплины в составе компетенций и индикаторы их достижения:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.2. знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; ОПК-2.3. знает методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование; ОПК-2.4. умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования; ОПК-2.5. умеет участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;

В результате изучения данной дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;

- методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование;
- основы архитектурного благоустройства городов (определение, цели архитектурного благоустройства городов и решаемые задачи);
- особенности формирования архитектурного благоустройства городов в современных условиях;

**Уметь:**

- участвовать в сборе исходных данных для проектирования;;
- участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;

**Демонстрировать навыки:**

- с использованием полученных знаний и умений при решении задач архитектурного благоустройства городских территорий разного уровня.

**1.4. Объем дисциплины**

**Таблица 1**

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам
		7
Зачетных единиц (з.е.)	<b>3</b>	<b>3</b>
Часов (час)	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>Контактная работа (минимальный объем):</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
<b>По видам учебных занятий:</b>		
<b>Аудиторные занятия всего, в т.ч.</b>	<b>36</b>	<b>36</b>
Лекции (Л)	<b>26</b>	<b>26</b>
Практические занятия (ПЗ)	<b>10</b>	<b>10</b>
Семинары (С)		
Другие виды занятий (Др)		
Консультации (10% от Л, ПЗ, С, Др)		
<b>Самостоятельная работа всего, в т.ч.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>
Курсовой проект (КП)		
Курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическая работа (РГР)		
Графическая работа (ГР)		
Расчетная работа (РР)		
Реферат (Р)		
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)	<b>36</b>	<b>36</b>
Творческая работа (эссе, клаузура)		
Подготовка к контрольной работе		
Подготовка к экзамену, зачету	<b>6</b>	<b>6</b>
Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	<b>30</b>	<b>30</b>
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	<b>Зачет</b>	<b>Зачет</b>

Код раздела	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р 1.	<p><b>Теоретические основы архитектурного благоустройства</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Введение в курс и базовые понятия Цели и задачи курса. Актуальность проблемы совершенствования архитектурно-художественного облика городов в современных условиях и роль архитектурного благоустройства в решении проблемы. Определение понятий "архитектурное благоустройство" и "открытое пространство".</p> <p><b>Тема 2.</b> Классификация объектов архитектурного благоустройства и их элементов. Основной принцип выделения составляющих благоустройства – "от общего к частному". Основные критерии классификации. Типы открытых пространств. Планировочные элементы территории. Группы элементов архитектурного благоустройства: обработка поверхности земли, зеленые насаждения, ограждения, городская мебель, оборудование площадок, монументально декоративные, и их первичные элементы. Нормативные параметры основных планировочных элементов.</p> <p><b>Тема 3.</b> Градостроительные принципы проектирования архитектурного благоустройства крупных городских образований. Принцип комплексного подхода к проектированию. Принцип этапности проектирования. Принцип зонирования городских территорий по социальной значимости, интенсивности использования территорий, преобладающему характеру движения, степени благоустроенности, очередности реализации программы благоустройства.</p>
Р 2.	<p><b>Особенности проектирования архитектурного благоустройства.</b></p> <p><b>Тема 4.</b> Факторы, определяющие характер архитектурного благоустройства городских территорий. Комплексный учет группы факторов отображающих: градостроительную ситуацию, природно-климатические условия, социальные запросы людей, возможности материально-технической базы. Выделение частных факторов, отражающих специфику данной территории и общих ( как главных ), проявляющих свое действие при благоустройстве любых городских территорий, это: ранг городской территории, развитость функции территории, интенсивность использования территории, виды движения по территории и особенно специфику пешеходных видов движения.</p> <p><b>Тема 5.</b> Три уровня архитектурного благоустройства городских территорий. Методика выделения "уровней". "Уровни" – как мера повышения или снижения эстетического потенциала среды. "Уровни" – как качественно – количественное соотношение индивидуальных и типовых элементов в благоустройстве. Определение уровней: "типовой", "экспериментально-эталонный", "уникальный". Примеры соответствия архитектурно-художественных качеств благоустройства каждому из уровней.</p> <p><b>Тема 6.</b> Основные виды деятельности населения в городских пространствах. Четыре вида пешеходного движения: организованное движение больших людских масс; торговое движение; импульсное пешеходное движение; прогулочное движение. Учет специфики каждого вида пешеходного движения при проектировании открытого пространства и его архитектурного благоустройства на примерах городов: Москва, Екатеринбург, Варшава, Каунас, Дрезден, Берлин и других.</p>
Р 3.	<p><b>Реализация теоретических основ архитектурного благоустройства в проектировании.</b></p> <p><b>Тема 7.</b> Комплексная оценка элементов открытого пространства. Градостроительный анализ территории комплексного архитектурного благоустройства. Утилитарное назначение, смысловая и эстетическая информация. Конструктивные элементы открытого пространства: застройка, особенности транспортного и пешеходного движения, обработанная поверхность земли, инженерное и</p>

	<p>городское оборудование, озеленение, малые архитектурные формы.</p> <p><b>Тема 8.</b> . Архитектурное благоустройство «открытых» городских пространств..</p> <p>Практическая работа №1. Включает градостроительный: анализ исходной ситуации и разработку эскиза планировочной организации архитектурного благоустройства территории площади. Работа выполняется в аудитории под руководством преподавателя, завершается самостоятельно и сдается для проверки к следующему занятию.</p> <p><b>Тема 9.</b> Архитектурное благоустройство линейных городских пространств</p> <p>Практическая работа №2 Архитектурное благоустройство бульвара (набережной).</p> <p>Включает градостроительный анализ исходной ситуации и разработку эскиза планировочной организации архитектурного благоустройства пешеходно-торговой улицы. Работа выполняется в аудитории под руководством преподавателя, завершается самостоятельно и сдается для проверки к следующему занятию.</p> <p><b>Тема 10.</b> Программа комплексного благоустройство территорий поселений как составной элемент формирования комфортной городской среды</p> <p>Приоритетный проект Правительства Российской Федерации «Формирование комфортной городской среды». Цели и задачи проекта. Понятие и состав комплексного проекта по благоустройству территории поселения. Благоустройство общественных пространств. Программы муниципальных образований.</p> <p>Правила благоустройства МО.</p> <p>Состав чертежей градостроительной проектной и рабочей документации применительно к объектам комплексного благоустройства.</p>
--	--

### 3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

#### 3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Таблица 4

Семестр	Неделя семестра	Раздел, тема дисциплины	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)			Самост. работа (час.)	Оценочные средства текущего контроля успеваемости
				Лекции	Практ. занятия, семинары	в том числе в форме практической подготовки		
7	1	P1 Тема 1.1 Введение в курс и базовые понятия.	6	2	-	-	4	
7	2-3	P1 Тема 1.2. Классификация объектов архитектурного благоустройства и их элементов.	12	4	-	-	8	
7	4	P1 Тема 1.3. Градостроительные принципы проектирования архитектурного благоустройства крупных городских образований.	8	2	-	-	6	
7	5	P2 Тема 2.1. Факторы, определяющие характер архитектурного благоустройства городских территорий.	3	1	-	-	2	
7	5	P2 Тема 2.2. Три уровня архитектурного	3	1	-	-	2	

Семестр	Неделя семестра	Раздел, тема дисциплины	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)			Самост. работа (час.)	Оценочные средства текущего контроля успеваемости
				Лекции	Практ. занятия, семинары	в том числе в форме практической подготовки		
		благоустройства городских территорий.						
7	6-7	Р2 Тема 2.3. Основные виды деятельности населения в городских пространствах.	12	4	-	-	8	
7	8-9	Р3 Тема 3.1. Комплексная оценка элементов открытого пространства.	16	4	-	-	12	
7	10-12	Р3 Тема 3.2. Архитектурное благоустройство городского пространства Практическая работа №1 Архитектурное благоустройство площади	14	2	4	4	8	Задачи по темам 2.1-3.2 ПР №1
7	13-15	Р3 Тема 3.3 . Архитектурное благоустройство линейных городских пространств Практическая работа №2 Архитектурное благоустройство бульвара (набережной). Архитектурное благоустройство пешеходно-торговой улицы.	14	2	4	4	8	Задачи по темам 2.1-3.3 ПР №2
7	16-17	Р3 Тема 3.4. Программа комплексного благоустройства территорий поселений как составной элемент формирования комфортной городской среды.	10	4	0	0	6	
7	18	Подготовка к зачету	10	0	2	2	8	зачет
		<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>72</b>	

### 3.2 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

#### 3.2.1 Примерный перечень тем практических внеаудиторных (домашних) работ

1. «Эскизный проект благоустройства общественного пространства города»
2. «Анализ благоустройства существующего общественного пространства города»

#### 4 ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение						
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Другие методы (какие)	Другие методы (какие)	Электронные учебные курсы, размещенные в системе электронного обучения Moodle	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебнары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1					+						+			
P2					+						+			
P3					+						+			

#### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Рекомендуемая литература

##### 5.1.1. Основная литература

1. Благоустройство жилых зон городских территорий. / С.Д.Казнов, С.С. Казнов. – М.: АСВ, 2009.
2. Организация инженерно-технического обустройства городских территорий: учеб. пособие / И. С. Шукуров. - М.: АСВ, 2015. - 440 с.
3. Берлинер, В. И. Технология производства работ по благоустройству и озеленению территорий жилой застройки [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. И. Берлинер, О. В. Бурлаченко, П. Н. Давыдыч. - Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2010. - 149 с. - 978-5-98276-366-2. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142258> (дата обращения 19.03.2014).
4. Барсуков, Г. М. Проектирование города, микрорайона [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. М. Барсуков. - Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2009. - 300 с. - 978-5-98276-296-2. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142256> (дата обращения 19.03.2014).
5. Колясников, В. А. Современная теория и практика градостроительства. Территориальное планирование городов [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. А. Колясников. - Екатеринбург: Архитектон, 2010. - 406 с. - 978-5-7408-0153-7. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221964> (дата обращения 19.03.2014).

##### 5.1.2. Дополнительная литература

1. Белкин А.Н. Городской ландшафт. М.: Высшая школа, 1987.
2. Лунц Л.Б. Городское зеленое строительство.-М.: Стройиздат,1974.-279с.
3. Соловьев А.К., Турчин В.С., Фирсанов В.М. Современная архитектура Франции.-М.: Стройиздат, 1981.-302с.

4. Урбах А.И., Лин М.Т. Архитектура городских пешеходных пространств. -М.: Стройиздат, 1990.-200с.
5. Актуальные проблемы благоустройства городов. Сборник научных трудов под редакцией Н.Н. Бочаровой.-ЦНИИП градостроительства, 1980.-118с.
6. Балакшина Е.С. Внешнее благоустройство микрорайона.-М.: Стройиздат, 1964.-175с.
7. Буга П.Г. Пешеходное движение в городах. - М.: Стройиздат, 1979.-127с.
8. Велев П. Пешеходные пространства городских центров.-М.: Стройиздат, 1983.-192с.
9. Залесская Л.С., Микулина Е.М. Ландшафтная архитектура. - М.: Стройиздат, 1979.-240с.
10. Малые архитектурные формы в благоустройстве населенных мест.-Киев: Будивельник, 1971.-244с.
11. Шимко В.Т., Гаврилина А.А. Типологические основы художественного проектирования архитектурной среды: Учебное пособие. М: Издательство "Ладыя", 2000.
12. Шимко В.Т., Гаврилина А.А. Типологические основы художественного проектирования архитектурной среды. Учебное пособие.М.: Издат. «Архитектура – С», 2004. -104 с.: илл.

## 5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Методические указания к выполнению практической работы и ее презентации представлены в методкабинете кафедры.

## 5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем;

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

### 5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы

- Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс» . Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» . Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

### 5.3.3 Электронные образовательные ресурсы

1. Берлинер, В. И. Технология производства работ по благоустройству и озеленению территорий жилой застройки [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. И. Берлинер, О. В. Бурлаченко, П. Н. Давыдыч. - Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2010. - 149 с. - 978-5-98276-366-2. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142258> (дата обращения 19.03.2014).



2. Барсуков, Г. М. Проектирование города, микрорайона [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г. М. Барсуков. - Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2009. - 300 с. - 978-5-98276-296-2. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142256> (дата обращения 19.03.2014).
3. Колясников, В. А. Современная теория и практика градостроительства. Территориальное планирование городов [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. А. Колясников. - Екатеринбург: Архитектон, 2010. - 406 с. - 978-5-7408-0153-7. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221964> (дата обращения 19.03.2014).

## **6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Студент обязан:

- 1) знать:
  - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
  - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;  
(преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);
- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

## **7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используется аудитория с традиционным оборудованием: классная доска, аудиторные столы и стулья, а также экран и проектор, обеспечивающее чтение лекций, проведение практических занятий и защиту презентаций.

## **8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате индикаторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

## 8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1.1. Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием критериев и шкалы оценок, утвержденных УМС\*:

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

\*) описание критериев см. Приложение 1.

8.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику (в табл. приведен пример):

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение лекций и практических занятий	-
2	Выполнение 3-х практических работ	По 3 заданиям
3	Зачет	15 вопросов

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

8.1.3. Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

\*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

## 8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

### **8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

#### **8.3.1. Перечень тем и заданий, выполняемых в ходе практических работ:**

**Тема 1.** . Архитектурное благоустройство пространства городской площади.

**Тема 2.** Архитектурное благоустройство линейного городского пространства (бульвара, набережной).

Включают градостроительный анализ исходной ситуации и разработку эскиза планировочной организации архитектурного благоустройства линейного городского пространства. Работа выполняется в аудитории под руководством преподавателя, завершается самостоятельно и сдается для проверки к следующему занятию.

#### **8.3.2 Перечень примерных вопросов для подготовки к зачету:**

1. Какие основные базовые понятия рассматриваются в лекционном курсе. Их суть?
2. Какие пространственные элементы населённого пункта (города) формируют открытые городские пространства?
3. Типология открытых пространств и планировочных элементов их территорий.
4. Типология групп элементов архитектурного благоустройства и их первичных элементов.
5. Градостроительные принципы проектирования архитектурного благоустройства крупных городских образований?
6. Факторы, определяющие характер архитектурного благоустройства городских территорий.
7. Какие из факторов учитывают при проектировании архитектурного благоустройства территории жилого двора?
8. Какие из факторов учитывают при проектировании архитектурного благоустройства пешеходно-торговой улицы?
9. Какие из факторов учитывают при проектировании архитектурного благоустройства главной городской площади.
10. Основные виды деятельности населения в городских пространствах.
11. Виды пешеходного движения.
12. Как учитываются особенности различных видов пешеходного движения при проектировании открытых пространств города и их архитектурного благоустройства?
13. Смысл «уровней архитектурного благоустройства» как меры повышения или понижения информативно-эмоционального потенциала среды и как качественно-количественного соотношения индивидуального и типового в благоустройстве.
14. Основные положения генеральной схемы архитектурного благоустройства города

#### **Критерии зачетной оценки:**

«Зачтено»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;

- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
  - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.
- «Не зачтено»
- фрагментарные знания по дисциплине;
  - отказ от ответа (выполнения письменной работы);
  - знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
  - неумение использовать научную терминологию;
  - наличие грубых ошибок;
  - низкий уровень культуры исполнения заданий;
  - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

<b>Рабочая программа дисциплины составлена авторами:</b>					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Градостроительства и ландшафтной архитектуры	Кандидат арх., доцент	Проф.	С.И.Санок	
2	Градостроительства и ландшафтной архитектуры		Ст. преподаватель	Я.Л. Черепнина	
<b>Рабочая программа дисциплины согласована:</b>					
Заведующий кафедрой Градостроительства и ландшафтной архитектуры				С.И. Санок	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Директор архитектурного института УрГАХУ				Опарин В.А.	

**Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств**

Компоненты компетенций	Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций				
	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
<b>Знания*</b>	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
<b>Умения*</b>	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
<b>Личностные качества (умения в обучении)</b>	Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.				
<b>Оценка по дисциплине</b>		<b>Отл.</b>	<b>Хор.</b>	<b>Удовл.</b>	<b>Неуд.</b>

\*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.3