



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Уральский государственный архитектурно-художественный  
университет имени Н. С. Алфёрова»**  
(УрГАХУ)

Кафедра дизайна одежды

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по ОДиМП

Документ подписан электронной подписью  
Владелец Исаченко Виктория Игоревна Сертифи-  
кат 2e1234de1db2fae6744b7e4fc69c955 Действителен с 18.07.2022 по  
11.10.2023

«30» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
**ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

<b>Направление подготовки</b>	<b>Дизайн</b>
<b>Код направления и уровня подготовки</b>	<b>54.03.01</b>
<b>Профиль</b>	<b>Дизайн костюма</b>
<b>Квалификация</b>	<b>Бакалавр</b>
<b>Учебный план</b>	<b>Прием 2023 года</b>
<b>Форма обучения</b>	<b>Очная</b>

Екатеринбург, 2023

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

## ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

### 1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ входит в часть образовательной программы, формируемую участниками образовательных отношений. Курс взаимосвязан с дисциплинами: «Материаловедение и конфекционирование», «Выполнение проекта в материале», «Оборудование швейного производства».

Знания и умения, полученные в процессе изучения дисциплины «Технология швейных изделий», используются в ряде дисциплин: «Конструирование костюма», «Проектирование швейного производства», «Дизайн-проектирование», при подготовке выпускной квалификационной работы бакалавра.

### 1.2 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические занятия, самостоятельную работу. Основные формы интерактивного обучения: проектный метод, работа в команде. В ходе изучения дисциплины студенты выполняют контрольные работы и итоговые работы: 3 контрольные работы и 5 заданий итоговой работы в 1-м семестре; 3 контрольные работы и 6 заданий итоговой работы во 2-м семестре; 2 контрольные работы и 13 заданий итоговой работы в 3-м семестре; 3 контрольные работы и 13 заданий итоговой работы в 4-м семестре; 3 контрольные работы и 10 заданий итоговой работы в 5-м семестре; 2 контрольные работы и 12 заданий итоговой работы в 6-м семестре.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет (1-5 семестры), зачет с оценкой (6 семестр). Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения контрольных и итоговых работ.

### 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн:

Таблица 1

Категория компетенций	Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенций
Профессиональные	ПК-3. Способен к созданию технологичных и функциональных моделей одежды в материале (фрагменты коллекции)	ПК-3.3. знает дизайнерские и технологические тренды, тенденции совершенствования моделей/коллекций одежды; ПК-3.4. знает передовые технологии, материалы и производственные возможности; ПК-3.8. умеет воплощать творческие замыслы в реальные модели одежды.
	ПК-4. Способен к внедрению в производство и осуществле-	ПК-4.1. знает процедуры и технологии конструк-

	нию контроля изготовления моделей/коллекций одежды	торско-технологической подготовки производства; ПК-4.2. знает общие характеристики оборудования и приспособлений, использующихся в конкретном производстве; ПК-4.3. знает требования, предъявляемые к разработке и оформлению конструкторско-технологической документации; ПК-4.4. умеет определять технологическую последовательность изготовления моделей; ПК-4.6. умеет адаптировать проект к требованиям технологического процесса; ПК-4.7. умеет разрабатывать конструкторско-техническую документацию.
--	--	--

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций:

Способность использовать приобретенные знания, умения и навыки в рамках трудовых функций профессионального стандарта, связанных с изготовлением и апробацией экспериментальных моделей одежды, а также с техническим моделированием и адаптацией моделей к технологическому процессу производства.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:**

- технологию изготовления верхней одежды;
- технологическую последовательность изготовления одежды;
- технические условия выполнения раскладки лекал деталей одежды;
- промышленные требования к одежде и нормативно-техническую документацию.

**Уметь:**

- применять знание основных принципов при составлении технологической последовательности изготовления одежды; при выполнении экономичной раскладки лекал деталей модели на материалах;
- выносить суждения об особенностях обработки деталей и технологических узлов модели с учетом используемых материалов, оборудования и основных направлениях совершенствования технологии при составлении технологической последовательности.

**Демонстрировать навыки и опыт деятельности** с использованием полученных знаний и умений в процессе выбора прогрессивных методов и способов обработки технологических узлов и деталей верхней одежды при создании образцов новых моделей.

## 1.4 Объем дисциплины

Таблица 2

По Семестрам	Аудиторные занятия						Самостоятельная работа												
	Зачетных единиц (з.е.)	Часов (час)	Аудиторные занятия всего	Лекции (Л)	Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	Другие виды занятий (Др)	Самостоятельная работа всего	Курсовой проект (КП)	Курсовая работа (КР)	Расчетно-графическая работа (РГР)	Графическая работа (ГР)	Расчетная работа (РР)	Реферат (Р)	Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)	Творческая работа (эссе, клаузура)	Подготовка к контрольной работе	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	Форма промежуточной аттестации по дисциплине*.
1	2	72	36	24	12		36									6	2	28	Зач
2	2	72	36	24	12		36									6	2	28	Зач
3	2	72	36	24	12		36									6	2	28	Зач.
4	2	72	36	24	12		36									6	2	28	Зач
5	2	72	36	24	12		36									6	2	28	Зач
6	3	108	36	24	12		72									4	4	64	ЭО
Итого	13	468	216	144	72		252									34	14	204	

\*Зачет с оценкой - ЭО, Зачет –Зач, Экзамен – Экз, Курсовые проекты - КП, Курсовые работы - КР

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 3

Код раздела	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р.1	<p><b>Основы технологии изготовления одежды</b></p> <p>Т. 1.1 Общие сведения о видах работ в процессе изготовления одежды. Ручные работы, стежки и строчки, терминология.</p> <p>Т. 1.2 Машинные работы, терминология. Классификация машинных швов. Схематическое изображение швов.</p> <p>Т. 1.3 Классификация верхней одежды. Требования, предъявляемые к проектированию одежды в условиях массового и индивидуального производства.</p> <p>Т. 1.4 Ассортимент верхней одежды. Подготовка деталей кроя к пошиву. Типовая технологическая последовательность изготовления юбки и брюк.</p> <p>Т. 1.5 Влажно-тепловая обработка изделий. Дублирование деталей одежды.</p>
Р.2	<p><b>Начальная обработка деталей и узлов швейных изделий</b></p> <p>Т. 2.1 Обработка вытачек, подрезов, сборок и буф на деталях изделий.</p> <p>Т.2.2 Обработка складок.</p> <p>Т 2.3 Обработка мелких деталей.</p>

	<p>Т. 2.4 Обработка отделочных деталей.</p> <p>Т. 2.5 Обработка кокеток. Соединение кокеток с основными деталями.</p>
<b>Р.3</b>	<p><b>Обработка деталей и узлов швейных изделий</b></p> <p>Т. 3.1 Обработка разрезов в швах и на целой детали. Обработка шлицы.</p> <p>Т. 3.2 Обработка застежки-молнии в швах и на целой детали.</p> <p>Т. 3.3 Обработка верхнего среза юбки поясом.</p> <p>Т. 3.4 Обработка верхнего среза юбки без пояса.</p> <p>Т. 3.5 Обработка низа юбки.</p> <p>Т. 3.6 Обработка подкладки юбки. Соединение подкладки с юбкой.</p> <p>Т. 3.7 Особенности обработки юбок с клиньями «годе».</p> <p>Т. 3.8 Обработка баски.</p>
<b>Р.4</b>	<p><b>Обработка карманов в изделиях верхней одежды без подкладки</b></p> <p>Т. 4.1 Обработка карманов в швах соединения основных деталей.</p> <p>Т. 4.2 Основные виды прорезных карманов.</p> <p>Т. 4.3 Обработка прорезных карманов с листочкой с втачными концами.</p> <p>Т. 4.4 Обработка прорезных карманов с листочкой с настрочными концами.</p> <p>Т. 4.5 Обработка накладных карманов.</p>
<b>Р.5</b>	<p><b>Обработка деталей и узлов женских брюк</b></p> <p>Т. 5.1 Обработка передних и задних частей половин брюк.</p> <p>Т. 5.2 Соединение и обработка срезов брюк. Обработка застежки. Обработка верхнего среза брюк.</p> <p>Т. 5.3 Обработка нижних срезов брюк. Окончательная влажно-тепловая обработка брюк</p>
<b>Р.6</b>	<p><b>Техническая документация</b></p> <p>Т. 6.1 Порядок разработки, согласования, утверждения и регистрации технического описания на продукцию легкой и текстильной промышленности.</p> <p>Т. 6.2 Описание художественно-технического оформления модели.</p> <p>Т. 6.3 Подготовка поясных и плечевых изделий к примерке.</p>
<b>Р.7</b>	<p><b>Особенности обработки мужских брюк</b></p> <p>Т. 7.1 Последовательность обработки мужских брюк.</p> <p>Т. 7.2 Начальная обработка передних и задних частей мужских брюк.</p> <p>Т. 7.3 Обработка подкладки мужских брюк и соединение ее с передними частями брюк.</p> <p>Т. 7.4 Обработка карманов мужских брюк.</p> <p>Т. 7.5 Обработка застежки мужских брюк.</p> <p>Т. 7.6 Обработка верхнего среза мужских брюк.</p> <p>Т. 7.7 Обработка низа мужских брюк.</p>
<b>Р.8</b>	<p><b>Технология и технологические процессы</b></p> <p>Т.8.1 Основные виды технологий. Технологический процесс. Производственный процесс.</p> <p>Т.8.2 Технологическая последовательность обработки швейных изделий.</p> <p>Т.8.3 Определение нормы времени для каждой технологически неделимой операции в последовательности изготовления изделия.</p> <p>Т.8.4 Расчет экономической эффективности выбранных методов обработки и оборудования.</p>
<b>Р.9</b>	<p><b>Обработка деталей верхней одежды без подкладки</b></p> <p>Т.9.1 Типовые схемы сборки платья, блузки, мужской верхней сорочки, жакета без подкладки.</p> <p>Т. 9.2 Дублирование деталей одежды.</p> <p>Т. 9.3 Обработка мелких деталей одежды.</p> <p>Т.9.4 Обработка отделочных деталей одежды.</p> <p>Т. 9.5 Особенности обработки карманов в изделиях платьево - блузочного</p>

<p><b>Р.10</b></p>	<p>ассортимента.  <b>Обработка бортов в изделиях верхней одежды без подкладки</b>  Т.10.1 Обработка бортов подбортами.  Т.10.2 Обработка бортов настрочными планками.  Т.10.3 Обработка застежки втачными планками.  Т.10.4 Обработка застежки с использованием тесьмы «молнии».  Т.10.5 Особенности обработки плечевых и боковых швов в швейных изделиях.  Соединение верхней части изделия с юбкой.</p>
<p><b>Р.11</b></p>	<p><b>Обработка воротников в изделиях верхней одежды без подкладки</b>  Т.11.1 Обработка воротников. Унифицированные способы обработки.  Т.11.2 Соединение воротника с горловиной изделия.  Т.11.3 Обработка воротников, цельнокроеных с деталями изделия.  Т.11.4 Способы обработки горловины в изделиях без воротника.</p>
<p><b>Р.12</b></p>	<p><b>Обработка рукавов и соединение их с изделиями верхней одежды без подкладки. Окончательная отделка изделия</b>  Т.12.1 Особенности обработки рукавов.  Т.12.2 Обработка застежек рукавов.  Т.12.3 Обработка низа рукавов. Обработка низа рукавов с манжетами.  Т.12.4 Соединение рукавов с проймами изделий.  Т.12.5 Способы обработки пройм в изделиях без рукавов.  Т.12.6 Обработка низа изделия.  Т.12.7 Окончательная отделка изделия. Проверка качества готового изделия.</p>
<p><b>Р.13</b></p>	<p><b>Особенности обработки одежды из тканей новых структур и разреженных</b>  Т.13.1 Общие требования к подготовке, раскрою, пошиву изделий из тканей новых структур и разреженных.  Т.13.2 Особенности технологии обработки швейных изделий из тканей новых структур  Т.13.3 Особенности поузловой технологии обработки швейных изделий из тканей новых структур (заготовительная секция).  Т.13.4 Особенности поузловой технологии обработки швейных изделий из тканей новых структур (монтажная секция).  Т.13.5 Типовой технологический процесс пошива платья из тканей новых структур.</p>
<p><b>Р.14</b></p>	<p><b>Особенности обработки одежды из трикотажных полотен</b>  Т.14.1 Общие требования к подготовке, раскрою, пошиву трикотажных изделий.  Т.14.2 Особенности поузловой технологии обработки верхних трикотажных изделий.  Т.14.3 Типовой технологический процесс пошива платья из трикотажного полотна.  Т.14.4 Типовой технологический процесс пошива жакета из трикотажного полотна.  Т.14.5 Типовой технологический процесс пошива блузки, мужской верхней сорочки из трикотажного полотна.  Т.14.6 Особенности поузловой обработки бельевых трикотажных изделий.  Типовой технологический процесс пошива фуфайки.</p>
<p><b>Р.15</b></p>	<p><b>Технологическая схема разделения труда на изготовление швейных изделий в потоке. Производственный процесс</b>  Т.15.1 Технологическая схема разделения труда потока. Комплектование организационных операций в соответствии с технологической последовательностью изготовления изделий.  Т.15.2 Анализ технологической схемы: определение коэффициента согласования; построение монтажного графика и графика согласования времени операций.  Т.15.3 Анализ технологической схемы: составление сводных таблиц рабочей силы и оборудования; расчет технико-экономических показателей.</p>

<b>Р.16</b>	<p><b>Обработка деталей верхней одежды на подкладке</b></p> <p>Т.16.1 Классификация изделий верхней одежды пальтово-костюмного ассортимента Типовые схемы сборки женского и мужского пальто, пиджака.</p> <p>Т.16.2 Дублирование деталей одежды.</p> <p>Т.16.3 Обработка мелких деталей. Начальная обработка переда и спинки. Формование деталей переда и спинки с помощью ВТО.</p>
<b>Р.17</b>	<p><b>Обработка карманов в изделиях верхней одежды на подкладке</b></p> <p>Т.17.1 Особенности обработки прорезных карманов.</p> <p>Т.17.2 Особенности обработки накладных карманов и карманов, расположенных в швах изделия.</p> <p>Т.17.3 Обработка внутренних карманов.</p>
<b>Р.18</b>	<p><b>Обработка бортов в изделиях верхней одежды на подкладке</b></p> <p>Т.18.1 Обработка подбортов. Обработка внутренней застежки.</p> <p>Т.18.2 Обработка бортовой прокладки. Соединение бортовой прокладки с деталями переда изделия.</p> <p>Т.18.3 Соединение подбортов с деталями переда.</p> <p>Т.18.4 Порядок обработки бортов без бортовых прокладок.</p> <p>Т.18.5 Соединение деталей переда со спинкой. Обработка низа изделия.</p>
<b>Р.19</b>	<p><b>Обработка воротников в изделиях верхней одежды на подкладке</b></p> <p>Т.19.1 Обработка нижнего и верхнего воротников. Способы соединения нижнего воротника с верхним воротником.</p> <p>Т.19.2 Соединение воротника с горловиной изделия.</p> <p>Т.19.3 Особенности обработки меховых воротников.</p> <p>Т.19.4 Особенности обработки воротников, цельнокроеных с деталями изделия.</p>
<b>Р.20</b>	<p><b>Обработка рукавов и соединение их с изделиями верхней одежды на подкладке</b></p> <p>Т.20.1 Обработка втачных двухшовных рукавов.</p> <p>Т.20.2 Особенности обработки рукавов со шлицами: вытачной, отлетной, открытой.</p> <p>Т.20.3 Обработка рукавов с манжетами.</p> <p>Т.20.4 Соединение рукавов с изделием. Особенности соединения рукавов реглан с изделием.</p> <p>Т.20.5 Особенности обработки изделий с цельнокроеными рукавами.</p>
<b>Р.21</b>	<p><b>Обработка и соединение подкладки с изделием. Особенности обработки пристегивающейся утепляющей прокладки</b></p> <p>Т.21.1 Последовательность обработки и соединения отлетной подкладки с изделием Обработка нижних углов бортов изделия.</p> <p>Т.21.2 Последовательность обработки и соединения подкладки, притачанной к низу изделия и к припускам шлицы. Обработка нижних углов бортов изделия.</p> <p>Т.21.3 Особенности обработки утепляющей прокладки и способы ее соединения с изделием и подкладкой.</p> <p>Т.21.4 Особенности обработки съемной утепляющей прокладки.</p> <p>Т.21.5 Окончательная отделка изделий верхней одежды.</p>
<b>Р.22</b>	<p><b>Нормирование расхода материалов на изделие. Выполнение и анализ раскладки лекал</b></p> <p>Т.22.1 Технические условия на раскладку лекал. Факторы, влияющие на величину межлекальных отходов в раскладке лекал.</p> <p>Т.22.2 Выполнение однокомплектной раскладки лекал деталей верхней одежды. Определение величины межлекальных отходов в раскладке.</p> <p>Т.22.3 Выполнение многокомплектной раскладки лекал деталей верхней одежды. Определение величины межлекальных отходов в раскладке.</p> <p>Т.22.4 Технические условия на раскладку лекал деталей одежды из материалов</p>

	с рисунком полоска или клетка в условиях массового производства.
<b>Р.23</b>	<b>Особенности обработки верхней одежды из различных материалов.</b> Т.23.1 Последовательность обработки мужского классического жилета. Т.23.2 Особенности обработки изделий из натуральной кожи. Т.23.3 Особенности обработки изделий из искусственного меха. Т.24.4 Особенности обработки изделий из искусственной кожи и из материалов с пленочным покрытием.

### 3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

#### 3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Таблица 4

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)			Самост. работа (час.)	Оценочные средства текущего контроля успеваемости
				Лекции	Практ. занятия, семинары	в т.ч. в форме практической подготовки		
1	1	1.1 Общие сведения о видах работ в процессе изготовления одежды. Ручные работы, стежки и строчки, терминология.	4	2			2	Контр. работа № 1
1	2	1.2 Машинные работы, терминология. Классификация машинных швов. Схематическое изображение швов.	4	2			2	Контр. работа № 2 Контр. работа № 3
1	3	1.3 Классификация верхней одежды. Требования, предъявляемые к проектированию одежды в условиях массового и индивидуального производства.	4	2			2	
1	4	1.4 Ассортимент верхней одежды. Подготовка деталей кроя к пошиву. Типовая технологическая последовательность изготовления юбки и брюк.	4	2			2	
1	5	1.5 Влажно-тепловая обработка изделий. Дублирование деталей одежды.	4	2			2	
1	6	2.1 Обработка вытачек, подрезов, сборок и буф на деталях изделий.	4	2			2	



1	7	2.2 Обработка складок.	4		2	2	2	
1	8	2.3 Обработка мелких деталей.	4		2	2	2	
1	9	2.4 Обработка отделочных деталей.	4		2	2	2	
1	10	2.5 Обработка кокеток. Соединение кокеток с основными деталями.	4	2			2	
1	11	3.1 Обработка разрезов в швах и на целой детали. Обработка шлицы.	4		2	2	2	
1	12	3.2 Обработка застежки-молнии в швах и на целой детали.	4		2	2	2	
1	13	3.3 Обработка верхнего среза юбки поясом.	4	2			2	
1	14	3.4 Обработка верхнего среза юбки без пояса.	4		2	2	2	
1	15	3.5 Обработка низа юбки.	4	2			2	
1	16	3.6 Обработка подкладки юбки. Соединение подкладки с юбкой.	4	2			2	
1	17	3.7 Особенности обработки юбок с клиньями «годе».	4	2			2	
1	18	3.8 Обработка баски.	4	2			2	Итоговая работа
		<b>Итого за 1 семестр:</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	12	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>зачет</b>
2	1	4.1 Обработка карманов в швах соединения основных деталей.	4		2	2	2	
2	2	4.2 Основные виды прорезных карманов.	4	2			2	
2	3	4.3 Обработка прорезных карманов с листочкой с втачными концами.	4		2	2	2	Контр. работа № 4 (образец № 1)
2	4	4.4 Обработка прорезных карманов с листочкой с настрочными концами.	4		2	2	2	Контр. работа № 5 (образец № 2)

2	5	4.5 Обработка накладных карманов.	4		2	2	2	Контр. работа № 6 (образец № 3)
2	6	5.1 Обработка передних и задних частей половин брюк.	4	2			2	
2	7	5.2 Соединение и обработка срезов брюк. Обработка застежки. Обработка верхнего среза брюк.	4	2			2	
2	8	5.3 Обработка нижних срезов брюк. Окончательная влажно-тепловая обработка брюк.	4	2			2	
2	9	6.1 Порядок разработки, согласования, утверждения и регистрации технического описания на продукцию легкой и текстильной промышленности.	4	2			2	
2	10	6.2 Описание художественно-технического оформления модели.	4		2	2	2	Раздел итоговой работы
2	11	6.3 Подготовка поясных и плечевых изделий к примерке.	4	2			2	
2	12	7.1 Последовательность обработки мужских брюк.	4	2			2	
2	13	7.2 Начальная обработка передних и задних частей мужских брюк.	4	2			2	
2	14	7.3 Обработка подкладки мужских брюк и соединение ее с передними частями брюк.	4	2			2	
2	15	7.4 Обработка карманов мужских брюк.	4		2	2	2	
2	16	7.5 Обработка застежки мужских брюк	4	2			2	
2	17	7.6 Обработка верхнего среза мужских брюк.	4	2			2	
2	18	7.7 Обработка низа мужских брюк.	4	2			2	Итоговая работа
		<b>Итого за 2 семестр:</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>зачет</b>
3	1	8.1 Основные виды технологий. Технологический	4	2			2	

		процесс. Производственный процесс						
3	2	<b>8.2</b> Технологическая последовательность обработки швейных изделий	4		2	2	2	Раздел итоговой работы
3	3	<b>8.3</b> Определение нормы времени для каждой технологически неделимой операции в последовательности изготовления изделия	4		2	2	2	Раздел итоговой работы
3	4	<b>8.4</b> Расчет экономической эффективности выбранных методов обработки и оборудования.	4		2	2	2	Раздел итоговой работы
3	5	<b>9.1</b> Типовые схемы сборки платья, блузки, мужской верхней сорочки, жакета без подкладки.	4	2			2	
3	6	<b>9.2</b> Дублирование деталей одежды.	4	2			2	
3	7	<b>9.3</b> Обработка мелких деталей одежды.	4	2			2	
3	8	<b>9.4</b> Обработка отделочных деталей одежды.	4	2			2	
3	9	<b>9.5</b> Особенности обработки карманов в изделиях платьево - блузочного ассортимента.	4	2			2	
3	10	<b>10.1</b> Обработка бортов подбортами.	4	2			2	
3	11	<b>10.2</b> Обработка бортов настрочными планками.	4	2			2	
3	12	<b>10.3</b> Обработка застёжек втачными планками.	4		2	2	2	Контр. работа № 7 (образец № 4)
3	13	<b>10.4</b> Обработка застёжки с использованием тесьмы «молнии».	4	2			2	
3	14	<b>10.5</b> Особенности обработки плечевых и боковых швов в швейных изделиях. Соединение верхней части изделия с юбкой	4	2			2	
3	15	<b>11.1</b> Обработка воротников Унифицированные способы обработки.	4	2			2	
3	16	<b>11.2</b> Соединение воротника с горловиной изделия.	4		2	2	2	Контр. работа № 8 (образец № 5)
3	17	<b>11.3</b> Обработка воротников, цельнокроеных с	4	2			2	

		детальями изделия.						
3	18	<b>11.4</b> Способы обработки горловины в изделиях без воротника.	4		2	2	2	Итоговая работа
		<b>Итого за 3 семестр:</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>зачет</b>
4	1	<b>12.1</b> Особенности обработки рукавов.	4	2			2	
4	2	<b>12.2</b> Обработка застежек рукавов.	4		2	2	2	Контр. работа № 9 (образец № 6)
4	3	<b>12.3</b> Обработка низа рукавов. Обработка низа рукавов с манжетами.	4		2	2	2	
4	4	<b>12.4</b> Соединение рукавов проймами изделий.	4		2	2	2	Контр. работа № 10 (образец № 7)
4	5	<b>12.5</b> Способы обработки пройм в изделиях без рукавов.	4	2			2	
4	6	<b>12.6</b> Обработка низа изделия.	4	2			2	
4	7	<b>12.7</b> Окончательная отделка изделия. Проверка качества готового изделия.	4	2			2	
4	8	<b>13.1</b> Общие требования к подготовке, раскрою, пошиву изделий из тканей новых структур и разреженных.	4	2			2	
4	9	<b>13.2</b> Особенности технологии обработки швейных изделий из тканей новых структур	4	2			2	
4	10	<b>13.3</b> Особенности поузловой технологии обработки швейных изделий из тканей новых структур (заготовительная секция).	4		2	2	2	Контр. работа № 11 (образец № 8)
4	11	<b>13.4</b> Особенности поузловой технологии обработки швейных изделий из тканей новых структур (монтажная секция).	4	2			2	
4	12	<b>13.5.</b> Типовой технологический процесс пошива платьев из тканей новых структур	4	2			2	
4	13	<b>14.1</b> Общие требования к подготовке, раскрою, пошиву трикотажных изделий.	4	2			2	
4	14	<b>14.2</b> Особенности поузловой технологии обработки верхних трикотажных изделий.	4		2	2	2	

4	15	14.3 Типовой технологический процесс пошива платья из трикотажного полотна.	4	2			2	
4	16	14.4 Типовой технологический процесс пошива жакета из трикотажного полотна.	4	2			2	
4	17	14.5 Типовой технологический процесс пошива блузки, мужской верхней сорочки из трикотажного полотна.	4	2			2	
4	18	14.6 Особенности поузловой обработки бельевых трикотажных изделий. Типовой технологический процесс пошива фуфайки	4		2	2	2	Итоговая работа
		<b>Итого за 4 семестр:</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>зачет</b>
5	1	15.1 Технологическая схема разделения труда потока. Комплектование организационных операций в соответствии с технологической последовательностью изготовления изделий.	4		2	2	2	Раздел итоговой работы
5	2	15.2 Анализ технологической схемы: определение коэффициента согласования; построение монтажного графика и графика согласования времени операций.	4		2	2	2	Раздел итоговой работы
5	3	15.3 Анализ технологической схемы: составление сводных таблиц рабочей силы и оборудования; расчёт технико-экономических показателей.	4		2	2	2	Раздел итоговой работы
5	4	16.1 Классификация изделий верхней одежды пальтово – костюмного ассортимента. Типовые схемы сборки женского и мужского пальто, пиджака.	4	2			2	
5	5	16.2 Дублирование деталей одежды.	4	2			2	

5	6	<b>16.3</b> Обработка мелких деталей. Начальная обработка переда и спинки. Формование переда и спинки с помощью ВТО.	4	2			2	
5	7	<b>17.1</b> Особенности обработки прорезных карманов.	4	2			2	
5	8	<b>17.2</b> Особенности обработки накладных карманов и карманов, расположенных в швах изделия.	4	2			2	
5	9	<b>17.3</b> Обработка внутренних карманов	4		2	2	2	Контр. работа № 12 (образец № 9)
5	10	<b>18.1</b> Обработка подбортов Обработка внутренней застежки.	4		2	2	2	Контр. работа № 13 (образец № 10)
5	11	<b>18.2</b> Обработка бортовой прокладки. Соединение бортовой прокладки с деталями переда изделия.	4	2			2	
5	12	<b>18.3</b> Соединение подбортов с деталями переда.	4	2			2	
5	13	<b>18.4</b> Порядок обработки бортов без бортовых прокладок.	4	2			2	
5	14	<b>18.5</b> Соединение деталей переда со спинкой. Обработка низа изделия.	4	2			2	
5	15	<b>19.1</b> Обработка нижнего и верхнего воротников. Способы соединения нижнего воротника с верхним воротником.	4	2			2	
5	16	<b>19.2</b> Соединение воротника с горловиной изделия.	4		2	2	2	Контр. работа № 14 (образец № 11)
5	17	<b>19.3</b> Особенности обработки меховых воротников.	4	2			2	
5	18	<b>19.4</b> Особенности обработки воротников, цельнокроеных с деталями изделия.	4	2			2	Итоговая работа
		<b>Итого за 5 семестр:</b>	<b>72</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>зачет</b>
6	1	<b>20.1</b> Обработка втачных двухшовных рукавов.	6	2			4	
6	2	<b>20.2</b> Особенности обработки рукавов со шлицами: вытачной, отлетной, открытой.	6		2	2	4	Контр. работа № 15 (образец № 12)

6	3	<b>20.3</b> Обработка рукавов с манжетами.	6	2			4	
6	4	<b>20.4</b> Соединение рукавов с изделием. Особенности соединения рукавов реглан с изделием.	6	2			4	
6	5	<b>20.5</b> Особенности обработки изделий с цельнокроеными рукавами.	6	2			4	
6	6	<b>21.1</b> Последовательность обработки и соединения отлетной подкладки с изделием. Обработка нижних углов бортов изделия.	6	2			4	
6	7	<b>21.2</b> Последовательность обработки и соединения подкладки, притачанной к низу изделия и к припускам шлицы. Обработка нижних углов бортов изделия.	6		2	2	4	Контр. работа № 16 (образец № 13)
6	8	<b>21.3</b> Особенности обработки утепляющей прокладки и способы её соединения с изделием и подкладкой.	6	2			4	
6	9	<b>21.4</b> Особенности обработки съёмной утепляющей прокладки.	6	2			4	
6	10	<b>21.5</b> Окончательная отделка изделий верхней одежды	6	2			4	
6	11	<b>22.1</b> Технические условия на раскладку лекал. Факторы, влияющие на величину межлекальных отходов в раскладке лекал.	6		2	2	4	Раздел итоговой работы
6	12	<b>22.2</b> Выполнение однокомплектной раскладки лекал деталей верхней одежды. Определение величины межлекальных отходов в раскладке.	6		2	2	4	Раздел итоговой работы
6	13	<b>22.3</b> Выполнение многокомплектной раскладки лекал деталей верхней одежды. Определение величины межлекальных отходов в раскладке.	6		2	2	4	Раздел итоговой работы
6	14	<b>22.4</b> Технические условия на раскладку лекал деталей одежды из	6		2	2	4	Раздел итоговой работы

		материалов с рисунком полоска или клетка в условиях массового производства.						
6	15	<b>23.1</b> Последовательность обработки мужского классического жилета.	6	2			4	
6	16	<b>23.2</b> Особенности обработки швейных изделий из натуральной кожи.	6	2			4	
6	17	<b>23.3</b> Особенности обработки швейных изделий из искусственного меха.	6	2			4	
6	18	<b>23.4</b> Особенности обработки изделий из искусственной кожи и из материалов с пленочным покрытием.	6	2			4	Итоговая работа
		<b>Итого за 6 семестр:</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	12	<b>72</b>	<b>Зачет с оценкой</b>
		<b>Итого:</b>	<b>468</b>	<b>144</b>	<b>12</b>	72	<b>252</b>	

### 3.2 Другие виды занятий

Не предусмотрено.

### 3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

#### 3.3.1 Примерная тематика контрольных работ

1. Терминология ручных работ
2. Терминология машинных работ
3. Классификация машинных швов
4. Обработка прорезного кармана с листочкой с втачными концами (образец № 1)
5. Обработка прорезного кармана с листочкой с настрочными концами (образец № 2)
6. Обработка накладного кармана (образец № 3)
7. Обработка втачной планки (образец № 4)
8. Обработка и соединение воротника с горловиной изделия (образец № 5)
9. Обработка застежки рукавов (образец № 6)
10. Соединение рукавов с проймами изделий (образец № 7)
11. Обработка пройм и горловины изделия обтачкой-кокеткой (образец № 8)
12. Обработка внутреннего кармана на подкладке переда изделия (образец № 9)
13. Обработка внутренней бортовой застежки (образец № 10)
14. Обработка и соединение воротника с горловиной изделия (пиджак) (образец № 11)
15. Обработка отлетной шлицы в локтевом шве рукава (образец № 12)
16. Обработка нижнего угла борта изделия (образец № 13)



#### 4 ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения								Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение						
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Проектный метод	Другие методы (какие)	Электронные учебные курсы, размещенные в системе электронного обучения Moodle	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
Р.1(1.1; 1.2)										+					
Р.2(2.2; 2.3; 2.4)					+			+		+					
Р.3(3.1; 3.2; 3.4)					+			+		+					
Итоговая работа					+			+		+					
Р.4(4.1; 4.3; 4.4; 4.5)					+			+		+					
Р.6(6.2)					+			+							
Р.7(7.4)					+			+							
Итоговая работа					+			+		+					
Р.8(8.2; 8.3; 8.4)					+			+							
Р.10 (10.3)					+			+							
Р.11 (11.2; 11.4)					+			+							
Итоговая работа					+			+		+					
Р.12 (12.2; 12.3; 12.4)					+			+							
Р.13 (13.3)					+			+							
Р.14 (14.2; 14.6)					+			+							

Итоговая работа					+			+		+					
Р.15 (15.1; 15.2; 15.3)					+			+							
Р.17 (17.3)					+			+							
Р.18 (18.1)					+			+							
Р.19 (19.2)					+			+							
Итоговая работа					+			+		+					
Р.20 (20.2)					+			+							
Р.21 (21.2)					+			+							
Р.22 (22.1; 22.2; 22.3; 22.4)					+			+							
Итоговая работа					+			+		+					

## 5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Рекомендуемая литература

#### 5.1.1 Основная литература

1. Алхименкова, Л.В. Технология изготовления швейных узлов : учебное пособие / Л.В. - Екатеринбург : Архитектон, 2014. - 119 с.  
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436778>
2. Файзуллина, Р.Б. Технология швейных изделий: подготовительно-раскройное производство : учебное пособие / Р.Б. Файзуллина, Ф.Р. Ковалева. - Казань : КНИТУ, 2014. - 164 с.  
URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427920>
3. Технологические процессы в сервисе. Технология швейных изделий: лабораторный практикум : учеб. пособие / И. Н. Каграманова, Н. М. Конопальцева. - М. : Форум : ИНФРА-М, 2011. - 304 с.  
<https://new.znaniium.com/catalog/document?id=14182>

#### 5.1.2 Дополнительная литература

1. Коркина О. А. Женская легкая одежда. Технология: Учебное пособие / О.А. Коркина. - Екатеринбург: Издательский дом Дубровских, 2009. - 376 с.: ил.
2. Коркина О. А. Женская верхняя одежда. Технология: Учебное пособие / О.А. Коркина.- Екатеринбург: Издательский дом Дубровских, 2012. - 189 с.: ил.
3. Конопальцева Н.М. Конструирование и технологическое изготовление одежды из разных материалов: в 2 ч. / Н.М. Конопальцева. – М.: Академия, 2007. - 4.2 - 288с.: ил.

4. Крюкова Н.А. Технологические процессы в сервисе. Отделка швейных изделий из различных материалов: учебное пособие / Н.А. Крюкова, Н. М. Конопальцева. – М.: Форум: ИН-ФРА - М, 2007. – 240с.: ил.
5. Терская Л.А. Технология раскроя и пошива меховой одежды: Учебное пособие для высших учебных заведений / Л. А. Терская. - М: Академия, 2004. - 272с.: ил.
6. Труханова А.Т. Иллюстрированное пособие по технологии легкой одежды: Учеб. пособие / Труханова. - М.: Высшая школа; Академия, 2000. - 176 с.: ил.
7. Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства: Учеб. пособие/А.Т. Труханова. – М.: Высшая школа; Академия, 2000. - 336 с.: ил.
8. Труханова А.Т. Технология женской и детской легкой одежды: Учеб. пособие / А.Т. Труханова. - М.: Высшая школа; Академия, 2000. - 415 с.: ил.
9. Труханова А.Т. Технология мужской и женской верхней одежды. Учебник / А.Т. Труханова.- М.: Высшая школа, Академия, 2003. - 495 с.: ил.
10. Амирова Э.К. Технология швейного производства: Учеб.пособие / Э. К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Сакулина, Б. С. Сакулин. - М.: Академия, 2004. - 480 с.: ил.
11. Открытое Акционерное Общество «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности». Техническая документация по ассортименту, конструированию и технологии изготовления одежды из трикотажных полотен новых структур и видов отделки.- Москва, 2000.
12. Открытое Акционерное Общество «Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности». Техническая документация по ассортименту, конструированию и технологии изготовления одежды из тканей новых структур и разреженных. - Москва, 2000.
13. Типовая техническая документация «Технология поузловой обработки мужских костюмов» / ЦНИИ швейной промышленности. – М.: ЦНИИШП, 2004. – 309с.
14. Рекомендуемые величины межлекальных отходов в раскладках лекал деталей на мужскую, женскую и детскую одежду / ЦНИИ швейной промышленности. – М.: ЦНИИШП, 2003. – 32с.
15. ГОСТ 12807- 2003. Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов.
16. ГОСТ 22977- 89. Детали швейных изделий. Термины и определения.
17. ГОСТ 17037- 85. Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения.
18. РД 17- 01- 022 - 92. Порядок разработки, согласования, утверждения и регистрации технического описания на продукцию легкой и текстильной промышленности.
19. ГОСТ 25 294 - 2003. Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – М.: Стандартиформ, 2006. – 8с.
20. ГОСТ 25 295 – 2003. Одежда верхняя пальтово – костюмного ассортимента. Общие технические условия. – М.: Стандартиформ, 2006. – 8с.

## **5.2 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы**

1. Алхименкова Л. В. Технология швейных изделий. Методические рекомендации для студентов 1 курса по выполнению итоговой работы на тему: «Описание художественно-технического оформления модели». Екатеринбург: Урал ГАХА, 2012.- 15с.
2. Алхименкова Л. В. Технология швейных изделий. Методические рекомендации для студентов 2 курса по выполнению итоговой работы на тему: «Технологическая документация на швейное изделие». Екатеринбург: Урал ГАХА, 2012.- 38с.
3. Алхименкова Л.В. Технологическая документация на швейное изделие без подкладки. Технологическая схема разделения труда: методические рекомендации по дисциплине «Технология швейных изделий»/ Л.В. Алхименкова. - Екатеринбург: Изд-во УрГАХУ, 2019. – 52с.
4. Алхименкова Л. В. Технология швейных изделий. Нормирование расхода материалов на изделие. Техническая документация: методические рекомендации/Л.В. Алхименкова - Екатеринбург: Архитектон, 2017. – 50 с.

### 5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

#### 5.3.1. Перечень программного обеспечения

Таблица 6

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

#### 5.3.2. Базы данных и информационные справочные системы

- Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
- Справочная система «Консультант плюс». Режим доступа: [http://www.consultant.ru /](http://www.consultant.ru/)
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

#### 5.4 Электронные образовательные ресурсы

Электронный учебный курс ТЕХНОЛОГИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ. Режим доступа: <https://moodle.usaaa.ru/>

## 6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

**Студент обязан:**

- 1) знать:
  - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
  - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);
- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необхо-

димости их устранения).

## 7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитория, оснащенная швейным и утюжильным оборудованием, образцы-эталоны швейных узлов и швейных изделий, приспособления малой механизации, измерительные инструменты, манекены, нормативно-техническая документация, инструкция по технике безопасности.

## 8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

### 8.1 КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**8.1.1** Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок\*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

\*) описание критериев см. Приложение 1.

**8.1.2** Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику:

Таблица 7

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
	<b>1–й семестр:</b>	
1	Посещение лекций и практических занятий	
2	Выполнение контрольных работ по темам занятий	3 письменные контрольные работы
3	Выполнение итоговой работы	5 заданий
4	Зачет	Выполнение всех работ
	<b>2 – й семестр:</b>	
1	Посещение лекций и практических занятий	
2	Выполнение контрольных работ по темам занятий (изготовление образцов)	3 контрольные работы
3	Выполнение итоговой работы	6 заданий
4	Зачет	Выполнение всех работ

	<b>3 – й семестр:</b>	
1	Посещение лекций и практических занятий	
2	Выполнение контрольных работ по темам занятий (изготовление образцов)	2 контрольные работы
3	Выполнение итоговой работы	13 заданий
4	Зачет	Выполнение всех работ
	<b>4-й семестр:</b>	
1	Посещение лекций и практических занятий	
2	Выполнение контрольных работ по темам занятий (изготовление образцов)	3 контрольные работы
3	Выполнение итоговой работы	13 заданий
4	Зачет	Выполнение всех работ
	<b>5-й семестр:</b>	
1	Посещение лекций и практических занятий	
2	Выполнение контрольных работ по темам занятий (изготовление образцов)	3 контрольные работы
3	Выполнение итоговой работы	10 заданий
4	Зачет	Выполнение всех работ
	<b>6-й семестр:</b>	
1	Посещение лекций и практических занятий	
2	Выполнение контрольных работ по темам занятий (изготовление образцов)	2 контрольные работы
3	Выполнение итоговой работы	12 заданий
4	Зачет с оценкой	Вопросы к зачету

Характеристика

состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

**8.1.3** Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

\*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

## **8.2 КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ**

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

## **8.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **8.3.1 Перечень заданий для контрольных работ:**

#### **1 семестр**

##### Контрольная работа № 1 «Терминология ручных работ»:

дать характеристику ручным операциям и назвать область их применения в соответствии с указанным перечнем терминов (сметывание, наметывание, выметывание, заметывание, обметывание, приметывание, вметывание, разметывание, подшивание, пришивание, вспушивание, распошивание, соштуковывание).

##### Контрольная работа № 2 «Терминология машинных работ»:

дать характеристику машинным операциям и назвать область их применения в соответствии с указанным перечнем терминов (стачивание, притачивание, обтачивание, втачивание, настрачивание, расстрачивание, застрачивание, окантовывание).

##### Контрольная работа № 3 «Классификация машинных швов»:

дать характеристику машинным швам (указать наименование швов, технологические параметры, область применения; выполнить графическое изображение и схемы швов) в соответствии с принятой классификацией швов (соединительные швы (12 швов), краевые швы (7 швов), отделочные швы (6 швов)).

#### **2 семестр**

##### Контрольная работа № 4 «Обработка прорезного кармана с листочкой с втачными концами» (образец № 1):

изготовить образец прорезного кармана с листочкой с втачными концами (из бумаги или бязи) в соответствии технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

##### Контрольная работа № 5 «Обработка прорезного кармана с листочкой с настрочными концами» (образец № 2):

изготовить образец прорезного кармана с листочкой с настрочными концами (из бумаги или бязи) в соответствии технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

Контрольная работа № 6 «Обработка накладного кармана (образец № 3): изготовить образец накладного кармана (из материала типа хлопчатобумажного поплина или бязи) в соответствии технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

#### **3 семестр**

##### Контрольная работа № 7 «Обработка втачной планки» (образец № 4):

изготовить образец втачной планки (из бумаги или материала) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

##### Контрольная работа № 8 «Обработка и соединение воротника с горловиной изделия» (образец № 5):

изготовить образец воротника, соединенного с горловиной изделия, (из материала типа хлопчатобумажного поплина или сорочечной ткани) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

#### **4 семестр**

Контрольная работа № 9 «Обработка застежки рукава настрочной планкой» (образец № 6): изготовить образец обработки застежки рукава настрочной планкой (из материала типа хлопчатобу-

мажного поплина или сорочечной ткани) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

Контрольная работа № 10 «Соединение рукавов с проймами изделий» (образец № 7):

изготовить образец обработки и соединения рукавов с проймами изделий (из материала типа хлопчатобумажного поплина или сорочечной ткани) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

Контрольная работа № 11 «Обработка пройм и горловины изделия обтачкой-кокеткой пройм и горловины изделия обтачкой-кокеткой» (образец № 8):

изготовить образец обработки пройм и горловины изделия обтачкой-кокеткой (из материала типа хлопчатобумажного поплина или сорочечной ткани) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

#### **5 семестр**

Контрольная работа № 12 «Обработка внутреннего кармана на подкладке переда изделия» (образец № 9):

изготовить образец внутреннего кармана на подкладке переда изделия (из материала типа вискозной подкладочной ткани) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

Контрольная работа № 13 «Обработка внутренней бортовой застежки» (образец № 10):

изготовить образец внутренней бортовой застежки (материалы: ткань пальтовой и костюмной группы, вискозная подкладочная ткань, термоклеевой прокладочный материал) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

Контрольная работа № 14 «Обработка и соединение воротника с горловиной изделия (пиджак) (образец № 11):

изготовить образец воротника, соединенного с горловиной изделия, (материалы: ткань костюмной группы, вискозная подкладочная ткань, термоклеевой прокладочный материал, нетканый материал «фильтр») в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла в пиджаке, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

#### **6 семестр**

Контрольная работа № 15 «Обработка отлетной шлицы в локтевом шве рукава» (образец № 12):

изготовить образец отлетной шлицы (материалы: ткань костюмной группы, вискозная подкладочная ткань, термоклеевой прокладочный материал) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

Контрольная работа № 16 «Обработка нижнего угла борта изделия» (образец № 13):

изготовить образец нижнего угла борта в жакете (пальто) (материалы: ткань костюмной группы, вискозная подкладочная ткань, термоклеевой прокладочный материал) в соответствии с технологической последовательностью обработки данного узла, ТУ и установленным уровнем качества выполнения работ.

### **8.3.2 Перечень заданий для итоговых работ:**

#### **1 семестр**

Тема «Технологическая карта обработки верхней женской одежды (юбки)»:

1. Создать эскиз модели.
2. Заполнить таблицу «Технологические операции» с учетом порядка выполнения технологически неделимых операций в изделии (юбке).
3. Обозначить на эскизе модели номера технологически неделимых операций.
4. Представить схемы всех видов швов, используемых в швейном изделии (с учетом порядка выполнения технологически неделимых операций).
5. Выполнить графическое изображение технологического узла.

#### **2 семестр**

Тема «Описание художественно-технического оформления модели»:



1. Создать эскиз модели.
2. Описать художественно-техническое оформление модели.
3. Изобразить детали кроя изделия (рисунки)
4. Обозначить и назвать срезы деталей кроя
5. Заполнить таблицу «Спецификация лекал»
6. Заполнить таблицу «Перечень швов для изготовления изделия» с учетом порядка выполнения технологически неделимых операций в изделии.

### **3 семестр**

Тема «Технологическая документация на швейное изделие без подкладки. Технологическая последовательность»:

1. Создать эскиз модели.
2. Описать художественно-техническое оформление модели.
3. Изобразить детали кроя изделия (рисунки).
4. Заполнить таблицу «Спецификация лекал».
5. Разработать конфекционную карту.
6. Выбрать мощность потока.
7. Выбрать методы обработки основных узлов и деталей изделия.
8. Выбрать универсальное оборудование.
9. Выбрать спецприспособления для универсального оборудования.
10. Выбрать специальное оборудование.
11. Выбрать параметры ВТО и оборудование ВТО.
12. Составить технологическую последовательность обработки изделия.
13. Начертить схему технологической последовательности обработки изделия.

### **4 семестр**

Тема «Технологическая документация на швейное изделие без подкладки. Технологическая последовательность»:

1. Создать эскиз модели.
2. Описать художественно-техническое оформление модели.
3. Изобразить детали кроя изделия (рисунки).
4. Заполнить таблицу «Спецификация лекал».
5. Разработать конфекционную карту.
6. Выбрать мощность потока.
7. Выбрать методы обработки основных узлов и деталей изделия.
8. Выбрать универсальное оборудование.
9. Выбрать спецприспособления для универсального оборудования.
10. Выбрать специальное оборудование.
11. Выбрать параметры ВТО и оборудование ВТО.
12. Составить технологическую последовательность обработки изделия.
13. Произвести расчет экономической эффективности с учетом внедрения прогрессивной технологии и высокопроизводительного оборудования.

### **5 семестр**

Тема «Технологическая документация на швейное изделие без подкладки. Технологическая схема разделения труда»:

1. Создать эскиз модели.
2. Определить такт потока.
3. Определить условия согласования времени организационных операций потока с тактом потока.
4. Скомплектовать организационные операции потока.
5. Составить технологическую схему потока.
6. Определить коэффициент согласования затрат времени операций потока.
7. Построить график согласования затрат времени операций.
8. Составить сводную таблицу рабочей силы (сводка рабочей силы).

9. Составить сводную таблицу оборудования (сводка оборудования).

10. Рассчитать технико-экономические показатели потока.

#### **6 семестр**

Тема «Техническая документация на швейное изделие с подкладкой. Определение нормы расхода материала на изделие. Выполнение раскладок лекал»:

1. Создать эскиз модели.

2. Описать художественно-техническое оформление модели.

3. Указать технические характеристики материалов.

4. Выбрать режимы обработки материалов.

5. Обосновать выбор методов обработки и оборудования.

6. Изготовить комплект лекал изделия.

7. Составить таблицу «Спецификация лекал».

8. Определить предварительную норму расхода материала на изделие. Выполнить однокомплектную раскладку лекал. Определить величину межлекальных отходов.

9. Определить предварительную норму расхода материала на изделие. Выполнить многокомплектную раскладку лекал. Определить величину межлекальных отходов.

10. Определить предварительную норму расхода материала на изделие. Выполнить однокомплектную раскладку лекал на материале с рисунком. Определить величину межлекальных отходов.

11. Составить таблицу «Расход основных и вспомогательных материалов на образец модели».

12. Разработать конфекционную карту.

#### **8.3.3 Перечень примерных вопросов к зачету (6 семестр):**

1. Способы обработки втачных двухшовных рукавов. Особенности изготовления двухшовных рукавов.

2. Обработка двухшовных рукавов с передними и локтевыми швами. Последовательность обработки. ТУ. Особенность обработки.

3. Обработка двухшовных рукавов с передними и настрочными локтевыми швами. Последовательность обработки. ТУ. Особенность обработки.

4. Обработка двухшовных рукавов с верхними и нижними швами. Последовательность обработки. ТУ. Особенность обработки.

5. Обработка одношовных рукавов. Последовательность обработки. ТУ. Особенность обработки.

6. Способы соединения рукавов с подкладкой. Последовательность соединения рукавов с подкладкой до соединения рукавов с изделием. Стачивание за один прием локтевых срезов рукавов и подкладки рукавов. ТУ.

7. Последовательность соединения рукавов с подкладкой после соединения рукавов с изделием. ТУ.

8. Обработка рукавов с вытачными шлицами. Последовательность обработки. ТУ.

9. Обработка рукавов с отлетными шлицам. Последовательность обработки. ТУ.

10. Обработка рукавов с открытыми шлицами. Последовательность обработки. ТУ.

11. Обработка рукавов с разрезами. Последовательность обработки. ТУ.

12. Способы обработки отложных манжет. Обработка отрезных отложных манжет. Последовательность обработки. ТУ.

13. Способы обработки отложных манжет, цельнокроеных с рукавами. Последовательность обработки. ТУ.

14. Способы обработки притачных замкнутых манжет. Последовательность обработки. ТУ.

15. Обработка притачной манжеты с застежкой на выступающем конце (рукав с разрезом в шве). Последовательность обработки. ТУ.

16. Обработка притачной манжеты с застежкой на выступающем конце (рукав без разреза в шве). Последовательность обработки. ТУ.

17. Обработка манжеты из искусственного меха. Последовательность обработки. ТУ.

18. Подготовительные работы перед соединением рукавов с изделием. Порядок вметывания ру-

кавов в проймы изделия.

19. Соединение рукавов с изделием. Обработка пройм изделия. Соединение дополнительных накладок с изделием.

20. Особенности соединения рукавов реглан с изделием. Порядок сборки рукавов. ТУ.

21. Особенности обработки изделий с цельнокроеными рукавами. Порядок сборки. ТУ.

22. Последовательность обработки отлетной подкладки в женском пальто. Соединение отлетной подкладки с изделием. ТУ.

23. Обработка нижних углов бортов в изделиях с отлетной подкладкой. Схемы. ТУ.

24. Последовательность обработки подкладки, притачанной к низу изделия, в женском пальто. Соединение притачной подкладки с изделием, в том числе с припусками шлицы. ТУ.

25. Обработка нижних углов бортов в изделиях с притачной подкладкой. Схемы. ТУ.

26. Особенности обработки утепляющей прокладки и способы её соединения с изделием и подкладкой.

27. Особенности обработки съёмной утепляющей прокладки. Способы соединения ее с изделием.

28. Особенности обработки отдельных узлов и деталей в изделиях из искусственной кожи (швы, воротник, борта, карман, соединение воротника с горловиной изделия).

29. Особенности обработки отдельных узлов и деталей в изделиях из материалов с водоупорным пленочным покрытием и с отделкой «лаке» (швы, воротник, борта, карман)

<b>Рабочая программа дисциплины составлена авторами:</b>					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра дизайна одежды	-	Старший преподаватель	Л.В. Алхименкова	
<b>Рабочая программа дисциплины согласована:</b>					
Заведующий кафедрой дизайна одежды				Л.В. Кокорева	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Директор Института дизайна				И.С. Зубова	

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Компоненты компетенций	Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций				
	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
<b>Знания*</b>	<u>Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения</u> , необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
<b>Умения*</b>	<u>Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях</u> , и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
<b>Личностные качества (умения в обучении)</b>	<u>Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения.</u> <u>Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы</u> в области изучения. <u>Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность</u> в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.				
<b>Оценка по дисциплине</b>		<b>Отл.</b>	<b>Хор.</b>	<b>Удовл.</b>	<b>Неуд.</b>

\*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4