



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна
Сертификат 0bee798a4f2f54d9cdef24ba2aac5ee7ab3710
Действителен с 21.04.2021 по 21.07.2022

«01» октября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ СТИЛИСТИКА НАУЧНОЙ РЕЧИ

Направление подготовки	Искусствоведение	
Код направления и уровня подготовки	50.06.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	30.07.2014
	№	909
Тип образовательной программы	Подготовка научно-педагогических кадров в аспирантуре	
Профиль (согласно ОХОП)	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура	
Учебный план	Прием 2021	
Форма обучения	Заочная	

Актуализировано «01» сентября 2021 г.
Приказ от 26.08.2021 г. № 241/01-02-13

Екатеринбург
2020

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

СТИЛИСТИКА НАУЧНОЙ РЕЧИ

1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина «Стилистика научной речи» входит в вариативную часть образовательной программы являясь дисциплиной по выбору обучающегося. Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения обучающимися дисциплин образовательной программы по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение: «История и философия науки», «Методология научного исследования».

Знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения дисциплины «Стилистика научной речи», используются в следующих дисциплинах, практиках: «Педагогика высшей школы», «Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)», «Научно-исследовательская деятельность», при подготовке и сдаче государственного экзамена, при подготовке и представлении научного доклада, при подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

1.2 Аннотация содержания дисциплины:

Дисциплина состоит из трех разделов:

- Общая характеристика письменного общения и письменной речи, форма и содержание письменного текста;
- Общая характеристика научного стиля речи;
- Подстили научной речи и жанры научных текстов.

1.3 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины лекции, практические занятия, самостоятельную работу аспирантов. Основные формы интерактивного обучения: работа в малых группах, метод дискуссии. В ходе изучения дисциплины аспиранты выполняют три контрольных работы. Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – экзамен. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия аспирантов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения контрольных работ, экзамена.

1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у аспиранта следующих компетенций:

	Универсальные компетенции (УК)
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
	Общепрофессиональные компетенции (ОПК)
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
ОПК-2	готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
	Профессиональные компетенции (ПК)

ПК-3	способностью презентовать результаты научного исследования в различных форматах (научная и популярная статья, доклад, презентация и т.д.)
------	---

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций: способность профессионально излагать результаты своих исследований, представлять их в виде научных публикаций, презентаций; готовность к использованию современных методов и технологий научной коммуникации на современном русском литературном языке; готовность к преподавательской деятельности.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать и понимать: особенности письменного общения и требования к письменной форме речи, характеристики научного стиля, особенности жанров научного текста.

Уметь:

а) применять знание и понимание особенностей письменного общения, характеристик письменной речи в построении грамотных профессиональных текстов (включая текст диссертации), в сфере научной коммуникации, в дискуссиях на профессиональные и общекультурные темы;

б) выносить суждения о соответствии своего и чужого текста нормам письменной формы речи;

в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения, коллегам и преподавателю.

Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры.

1.5 Объем дисциплины

			Аудиторные занятия				Самостоятельная работа												
По Семестрам	Зачетных единиц (з.е.)	Часов (час)	Аудиторные занятия всего	Лекции (Л)	Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	Другие виды занятий (Др)	Самостоятельная работа всего	Курсовой проект (КП)	Курсовая работа (КР)	Расчетно-графическая работа (РГР)	Графическая работа (ГР)	Расчетная работа (РР)	Реферат (Р)	Домашняя работа (ДР)	Творческая работа (эссе, клаузура)	Подготовка к контрольной работе	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	Форма промежуточной аттестации по дисциплине*
Итого	5	180	18	6	12		162									18	36	108	Экз

*Зачет с оценкой - ЗО, Зачет –Зач, Экзамен – Экз, Курсовые проекты - КП, Курсовые работы - КР

2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины*
-------------------	--------------------------------------

P1	Общая характеристика письменного общения и письменной речи, форма и содержание письменного текста
P1 T1	Язык и речь. Устная и письменная формы выражения мысли. Общение и виды речевой деятельности. Различение языка и речи. Коммуникативные роли в общении. Процесс порождения речи. Восприятие и осмысление речи. Презумпированная, имплицированная и эллиптированная информация.
P1 T2	Основные характеристики письменной коммуникации и требования к качествам письменной речи Письменное и устное общение. Основные качества письменной речи (точность, глубина выражения мысли, логичность, полнота выражения, композиционная ясность). Перевод устной речи в письменную. Перевод письменной речи в устную.
P1 T3	Общие характеристики письменных текстов. Логическая структура текста Композиция текста. Модальность. Прагматичность. Глубина. Цельность и смысловая интеграция. Завершенность и открытость. Информационная насыщенность текста. Делимость текста и автосемантия его частей. Иерархия предикативных единиц текста. Логико-смысловая структура текста.
P2	Общая характеристика научного стиля речи
P2 T4	Место научного стиля среди стилей русской речи Понятие «функциональный стиль». Система функциональных стилей в русском языке. Специфика научного стиля, его функции.
P2 T5	Лексика научной речи Научный термин. Виды терминов. Научное определение. Типы определений сточки зрения содержания понятия, способа раскрытия понятия, объема понятия. Общенаучные слова. Выражение оценки в научной речи.
P2 T6	Особенности предложений в научной речи Типы предложений, характерных для научной речи. Качества научной речи, реализуемые предложениями разных типов.
P2 T7	Способы выражения межфразовых связей в научной речи Категория последовательности. Порядок слов. Повторы. Абзацное членение текста. Принципы разделения текста на абзацы (тематический, логический, структурный). Типы связи между предложениями (цепная, параллельная).
P2 T8	Типы научной речи Понятие «тип речи». Основные типы речи (описание, повествование, рассуждение) и их отличительные черты. Виды порядка рассуждения. Выражение оценки и побуждения в научной речи.
P2 T9	Ссылки и библиография в научном тексте Реализация диалогичности научной речи в соотношении точки зрения автора с другими мнениями. Понятие ссылки. Способы введения, авторизация ссылки. Понятия «библиографическое описание» и «библиографический список». Виды библиографических отсылок. Плагиат.
P3	Подстили научной речи и жанры научных текстов
P3 T10	Общие сведения Подстили письменной научной речи, их назначение и жанры. Понятие первичного и вторичного научного текста.
P3 T11	Стратегии и тактики автора первичного научного текста Понятие речевой стратегии и речевой тактики. Используемые автором стратегии (дефиниция, номинация, квалификация, классификация, сравнение, статистический анализ, анализ структуры предмета исследования, постановка и методы решения исследовательских проблем, способ, которым излагается ход решения, и

	способ приведения доказательств в пользу предложенного решения поставленной проблемы, иллюстрирование теоретических положений, облегчение читателю восприятия нового решения проблемы, оценка предмета исследования или мнения о нем других авторов, побуждение читателя к определенным действиям или к отказу от них) и тактики их реализации.
Р3 Т12	Жанры вторичных научных текстов Аннотация. Конспект (тезисный, сплошной / общий, выборочный / целевой). Реферат (реферат-резюме, реферат-описание). Реферативный обзор. Рецензия
Р3 Т13	Жанры научных работ, представляемых на правах рукописи Квалификационная работа, магистерская диссертация, диссертация на соискание ученой степени кандидата наук, диссертация на соискание ученой степени доктора наук, автореферат.

3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
Раздел 1. Общая характеристика письменного общения и письменной речи, форма и содержание письменного текста							
2	1	Тема 1. Язык и речь. Устная и письменная формы выражения мысли. Общение и виды речевой деятельности	8	1	-	7	
2	2-3	Тема 2. Основные характеристики письменной коммуникации и требования к качествам письменной речи	16	-	2	14	
2	4-5	Тема 3. Общие характеристики письменных текстов. Логическая структура текста	16	1	1	14	Контрольная работа 1
Раздел 2. Общая характеристика научного стиля речи							
2	6	Тема 4. Место научного стиля среди стилей русской речи	8	0,5	0,5	7	
2	7	Тема 5. Лексика научной речи	8	0,5	0,5	7	Контрольная работа 2

2	8	Тема 6. Особенности предложений в научной речи	8	-	1	7	
2	9	Тема 7. Способы выражения межфразовых связей в научной речи	8	-	1	7	
2	10-11	Тема 8. Типы научной речи	16	1	1	14	
2	12	Тема 9. Ссылки и библиография в научном тексте	8	0,5	0,5	7	Контрольная работа 2
Раздел 3. Подстили научной речи и жанры научных текстов							
2	13	Тема 10. Общие сведения	8	0,5	1	6	
2	14-16	Тема 11. Стратегии и тактики автора первичного научного текста	24	0,5	0,5	23	Контрольная работа 3
2	17	Тема 12. Жанры вторичных научных текстов	8	0,5	2	6	
2	18	Тема 13. Жанры научных работ, представляемых на правах рукописи	8	-	1	7	Контрольная работа 3
		Экзамен	36	-	-	36	экзамен
		Итого:	180	6	12	162	

3.2 Другие виды занятий

«не предусмотрено»

3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)

«не предусмотрено»

3.3.2 Примерный перечень тем расчетно-графических работ

«не предусмотрено»

3.3.3 Примерный перечень тем графических работ

«не предусмотрено»

3.3.4 Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)

«не предусмотрено»

3.3.5 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

«не предусмотрено»

3.3.6 Примерный перечень тем домашних работ

«не предусмотрено»

3.3.7 Примерная тематика контрольных работ

1. Анализ логической структуры научного текста.
2. Анализ особенностей научной речи на разных языковых уровнях.
3. Анализ стратегий и тактик автора научных текстов разных жанров.

3.3.8 Примерная тематика клаузур

«не предусмотрено»

4 ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение						
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Работа в малых группах	Метод дискуссии	Электронные учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента
P1-3							+	+	+		+			

5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Рекомендуемая литература

5.1.1 Основная литература

1. Лазарева, Э.А. Профессиональные коммуникации. Корпоративная область архитектурной деятельности: краткий курс. Ключевые слова, максимы, правила : учебное пособие / Э.А. Лазарева/ - Екатеринбург : Архитектон, 2013. - 186 с. Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436701>
2. Горовая, И. Стилистика русского языка и культура речи : учебное пособие / И. Горовая. - Оренбург : ФГБОУ ОГУ, 2014. - 198 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137>
3. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ : учебно-практическое пособие / М.Ю. Рогожин. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - 238 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253712>
4. Иванчикова, Т.В. Речевая компетентность в педагогической деятельности : учебное пособие / Т.В. Иванчикова. - 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2017. - 224 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103520>
5. Богданова, Л.И. Стилистика русского языка и культура речи: лексикология для речевых действий : учебное пособие / Л.И. Богданова. - 2-е изд., стер. – М.: Флинта, 2016. - 249 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57882>

5.1.2 Дополнительная литература

1. Брандес, М.П. Стилистика текста: Теоретический курс : учебник / М.П. Брандес. - М. : Прогресс-Традиция, 2004. - 208 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45095>
2. Теория текста : учебное пособие / Ю.Н. Земская, И.Ю. Качесова, Л.М. Комиссарова и др. ; под ред. А.А. Чувакина. - 4-е изд., стер. - М. : Флинта, 2016. - 113 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57627>

3. Волчкова И. М. Архитектурно-исследовательские виды деятельности: коммуникативно-речевой аспект : учеб. пособие / И. М. Волчкова, Э. А. Лазарева. - Екатеринбург : Архитектон, 2005. - 172 с.
4. Кайда, Л.Г. Стилистика текста: от теории композиции – к декодированию : учебное пособие / Л.Г. Кайда. - 4-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2017. - 208 с. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136370>
5. Флоря, А.В. Русская стилистика [Электронный ресурс] : курс лекций / А.В. Флоря. - 5-е изд., стер. - М. : Флинта, 2013. - 892 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375633>

5.2 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

«не используются»

5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

5.3.1 Перечень программного обеспечения

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для аспирантов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

5.3.2 базы данных и информационные справочные системы:

1. Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
4. <http://znanium.com>
5. Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblionline.ru/>
6. Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
7. Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>
8. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных WebofScience. Режим доступа: <http://.webofknowledge.com>
9. Сайт Российской государственной библиотеки. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
10. Сайт Государственной публичной научно-технической библиотеки России. Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/>

5.3.3 Информационно-справочные и поисковые системы

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
2. Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
3. Российский архитектурный портал [Электронный ресурс]. – М., 1999. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
4. Сайт Высшей аттестационной комиссии при Минобрнауки России. Режим доступа: <http://www.vak.ed.gov.ru>
5. Национальный портал для аспирантов. Режим доступа: <http://www.aspirantura.ru/>

5.4 Электронные образовательные ресурсы

«не используются»

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Аспирант обязан:

1) знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
 - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит аспирантов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы аспирантам);
- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности аспирантов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает аспирантов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная аудитория, оборудованная классной доской, а также столами и стульями по количеству обучающихся; раздаточный материал.

8 ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым аспирантом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

8.1.1 Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

* описание критериев см. Приложение 1.

8.1.2 Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику (в табл. приведен пример):

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение лекций и практических занятий	-
2	Выполнение трех контрольных работ	КР 1 – 1 задание КР 2 – 3 задания КР 3 – 2 задания
3	Экзамен	12 вопросов

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

8.1.3 Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных аспирантами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений аспиранта (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	<u>Выполненное оценочное задание:</u>	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений аспирантов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2 Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации при использовании независимого тестового контроля
Не предусмотрено.

8.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1 Задания к контрольным работам

Задание к контрольной работе 1.

Составьте смысловую структуру своей небольшой (2-3 страницы) статьи или тезисов. Если при составлении смысловой структуры обнаружатся логические дефекты (смысловые лакуны, лишняя информация, отсутствие логических связей и т.п.), отметьте это.

Задания к контрольной работе 2.

- 1) В предложенном тексте найдите по 5-10 примеров терминов и определений. Классифицируйте их, используя теоретический материал: вид термина, типы определений – по содержанию понятия, по способу раскрытия понятия, по объему определения.
- 2) Выпишите из предложенного текста 2 сверхфразовых единства (из 6-8 предложений), определите тип связи между предложениями и средства ее выражения.
- 3) Разделите отрывок текста на несколько абзацев и объясните примененные вами принципы деления. Замените в некоторых предложениях «настоящее историческое» прошедшим временем. Замените фамилию другими словами так, чтобы она не повторялась более чем в двух предложениях подряд, и не повторялась в одном и том же предложении. Озаглавьте каждый абзац.

Задания к контрольной работе 3.

- 1) В статье на тему архитектуры или дизайна (объемом не менее 1500 слов) из научного журнала или сборника проанализируйте стратегии и тактики, использованные автором.
- 2) Составьте: а) библиографическое описание, б) тезисы, в) аннотацию, г) реферат-описание этой статьи.

8.3.2 Вопросы к экзамену

1. Язык и речь. Устная и письменная формы выражения мысли.
2. Основные характеристики письменной коммуникации и требования к качествам письменной речи.
3. Общие характеристики письменных текстов.
4. Место научного стиля среди стилей русской речи.
5. Лексика научной речи.
6. Синтаксис научной речи.
7. Способы выражения межфразовых связей в научной речи.
8. Типы научной речи.
9. Ссылки и библиография в научном тексте
10. Стратегии и тактики автора первичного научного текста.
11. Жанры вторичных научных текстов.
12. Жанры научных работ, представляемых на правах рукописи.

Критерии экзаменационной оценки

Оценка «отлично»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;

- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «хорошо»

- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

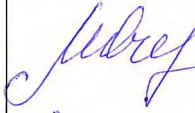
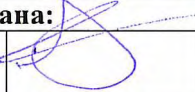
Оценка «неудовлетворительно»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Компоненты компетенций	Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций				
	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	<u>Аспирант демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.</u>	Аспирант демонстрирует высокий уровень	Аспирант демонстрирует соответствие требованиям	Аспирант демонстрирует соответствие требованиям	Аспирант демонстрирует соответствие требованиям
Умения*	<u>Аспирант может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.</u>	соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к	дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	дескрипторов менее чем на 50%.
Личностные качества (умения в обучении)	<u>Аспирант демонстрирует навыки и опыт в области изучения.</u> <u>Аспирант способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.</u> <u>Аспирант может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.</u>	100%, но не менее чем 90%.			
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций	Кандидат филологических наук	доцент	М.А.Очеретина	
Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Руководитель ОПОП ВО				О.В. Загребин	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	