



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»
(УрГАХУ)

Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна Сертифи-
кат 0bee798a4f2f54d9cdeff24ba2aacf5ee7ab3710 Действителен с
21.04.2021 по 21.07.2022

«01» сентября 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА

Направление подготовки	Градостроительство
Код направления и уровня подготовки	07.03.04
Профиль	Градостроительное проектирование
Квалификация	Бакалавр
Учебный план	Год начала подготовки 2019
Форма обучения	Очная

Екатеринбург, 2021

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

ТЕОРИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина ТЕОРИЯ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Дисциплина базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате освоения обучающимися предшествующих дисциплин образовательной программы: «Основы теории градостроительства», «История пространственных искусств», «Архитектурно-градостроительная экология», «Транспортно-пешеходные коммуникации в планировке города», «Экономическая география», «Основы архитектурно-градостроительной деятельности». На знаниях и умениях, приобретенных при освоении дисциплина, базируются последующие дисциплины: «Градостроительный анализ», «Территориальное планирование», «Градостроительное законодательство и право», «Градостроительное проектирование», «Методология проектно-исследовательской и научной деятельности», «Особенности формирования производственной инфраструктуры города», «Основы формирования градостроительных систем», «Транспортная инфраструктура территорий» и подготовка выпускной квалификационной работы. Выполняемые обучающимися групповые научно-практические работы оформляются в форме докладов и статей для участия в научных конференциях.

1.2. Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические занятия и самостоятельную работу обучающихся. Основной формой интерактивного обучения является научно-практическая работа обучающихся, основанная на технологии проектного прогнозирования Rapid Foresight, которая предполагает групповую совместную работу участников на уровне эксперты – разработчики, разработчик – разработчик. В ходе изучения дисциплины, обучающиеся выполняют домашнюю работу, связанную с темой параллельного курсового проектирования.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – экзамен. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных критериев.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия обучающимися в аудиторных занятиях, содержательности и своевременности выполнения научно-практической работы, экзамена.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 07.03.04 Градостроительство:

Таблица 1

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенций
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контекстах.
ПК-3. Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки градостроительной проектной документации применительно ко всем уровням территориальных	ПК-3.1. знает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, эргономические, композиционно-художественные, эстетические и экономические требования к различным типам территориальных объектов.

градостроительных объектов	
----------------------------	--

В результате изучения данной дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные концепции и историческую логику формирования и национально-исторического развития градостроительных объектов;
- социальные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные, эстетические, экономические требования к различным типам территориальных объектов;

Уметь:

- применять знание и полученные навыки в анализе опыта градостроительного проектирования и построения прогнозов развития градостроительных объектов всех территориальных уровней.

Демонстрировать навыки с использованием полученных знаний и умений в проектной работе, при подготовке и обоснования данных для разработки градостроительной проектной документации, а также в построении системы доказательств результатов своей научно-проектной деятельности.

1.4. Объем дисциплины

Таблица 2

Трудоемкость дисциплины	Всего	5 семестр
Зачетных единиц (з.е.)	3	3
Часов (час)	108	108
Контактная работа (минимальный объем):	36	36
По видам учебных занятий:		
Аудиторные занятия всего, в т.ч.	36	36
Лекции (Л)	20	20
Практические занятия (ПЗ)	16	16
Семинары (С)		
Другие виды занятий (Др)		
В т.ч. интерактивные занятия (ИЗ)		
Консультации (15% от Л, ПЗ, С, Др)		
Самостоятельная работа всего, в т.ч.	72	72
Курсовой проект (КП)		
Курсовая работа (КР)		
Расчетно-графическая работа (РГР)	30	30
Графическая работа (ГР)		
Расчетная работа (РР)		
Реферат (Р)		
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)		
Творческая работа (эссе, клаузура)		
Подготовка к контрольной работе		
Подготовка к экзамену, зачету	36	36
Другие виды самостоятельных занятий	6	6
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, экзамен, курсовой проект, курсовая работа)	Экзамен	Экзамен

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 3

Код раздела	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р1	Теория градостроительства в системе профессиональной деятельности. Тема 1. Теория градостроительства как область знаний.

	Теория градостроительства как область знаний, направленных на обеспечение формирования среды жизнедеятельности населения. Объект и предмет теории градостроительства. Прикладная теория. Прогностика. Методология. Историко-логический метод изучения теории градостроительства. Цели, задачи, уровни и методы управления развитием городских территорий.
P2	<p>Античное градостроительство. Тема 2. Градостроительство Древней Греции. Характеристика социально-экономических условий возникновения и развития древнегреческих городов. Историческая периодизация. Градостроительные модели-схемы античного города. Идеи Платона, Аристотеля, Гипподама о форме города. Типичные ландшафтные ситуации заложения античных городов и формы их планов. Эволюция пространственной организации античных агор. Акрополи - принципы и приемы пространственной организации.</p>
	<p>Тема 3. Градостроительство Рима. Социально-экономические и политические условия возникновения и развития древнеримских городов. Градостроительные модели-схемы древнеримских городов. Отличия римской и древнегреческой градостроительной традиции. Типы древнеримских городских площадей. Эволюция пространственной организации городских площадей на примере римских форумов. Принципы и приемы пространственной организации улиц в древнеримских городах.</p>
P3	<p>Градостроительство X – XVIII веков. Тема 4. Средневековое градостроительство. Социально-экономические и политические условия. Социально-демографическая модель города. Теории возникновения средневековых городов. Формы городского управления. Градостроительные. Концепция естественного планообразования города. Радиально-кольцевая и веерная планировка, типы составляющих их структур. Площади. Система пространственных ориентиров.</p>
	<p>Тема 5. Эпоха Возрождения Исторические особенности развития европейских городов в 15-17 вв. Градостроительные модели «идеального» города Возрождения с точки зрения строительных норм, традиций, эстетических концепций. Трактаты теоретиков Возрождения. Концепция центрального ансамбля. Приемы градостроительной реконструкции. Система линейных ориентиров.</p>
	<p>Тема 6. Классицистическое градостроительство 16-18 вв. Социально-экономические условия, историко-философские предпосылки. Концепция градостроительной планиметрии. Генезис понятия, основные принципы. Модель-схема классицистического города. Садово-парковое искусство Франции и Англии. Понятия ансамбля в градостроительстве Франции: системность, одновременность, преемственность.</p>
P4	<p>Градостроительство эпохи промышленной революции. Тема 7. Теория и практика реконструкции городов 18-19 вв. Концепция планиметрической реконструкции европейских городов. Критерий транспортной доступности. Понятие транспортно-планировочного каркаса, принципы организации, структурные элементы. Система зеленых насаждений, связующие элементы – «зеленые входы-бульвары». Социальные утопии и проблемы развития города в условиях промышленной революции (идеи Ш. Фурье, Р. Оуэна и др.). Градостроительные нормы и правила землепользования (Англия, Франция). Особенности реконструкция российских городов 18-19 вв. Типология новых городов. Проблема национального и интернационального в архитектуре.</p>
	<p>Тема 8. Концепции «функционального города». Первая половина 20 в. Теория промышленного города Т. Гарнье. Понятие функционального зонирования, архитектурно-планировочной структуры города. Планировочные типы промышленных городов. Основы нормативной градостроительной типологии. Модель расселения и теория города-сада Говарда. Урбанистические и дезурбанистические концепции градостроительства начала 20 в. Группы взаимосвязанных городов как объект градостроительного анализа. Афинская хартия. Планировочные типы функционального города.</p>
P5	<p>Современная теория градостроительства. Тема 9. Концепции «системного города». Вторая половина 20 в. Теория «постиндустриального» общества, идеи функционального динамизма. Градостроительная футурология 1960-70 гг. Системный подход в градостроительстве. Основные принципы: системность, структурность, иерархичность, динамичность, целостность. Понятия расселения и города как системы. Иерархия градостроительных систем. Методы структурно-функционального</p>

	подхода: функционально-планировочные, композиционные, семиотические. Понятия функционально-пространственного каркаса и ткани. Средовой подход. Историко-охранное зонирование. Градостроительная бионика.
Р6	Переход к вероятностному городу. Тема 10. Новейшие концепции развития градостроительства. Концепции социально-экологической устойчивости города. Идеи ресурсосбережения и ресурсозамещения. Теории повышения рыночной привлекательности городских территорий. «Брендинг» города. Интерактивные методы составления проектных прогнозов.

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1. Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Таблица 4

Семестр	Неделя семестра	Раздел, тема дисциплины	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)			Самост. работа (час.)	Оценочные средства текущего контроля успеваемости
				Лекции	Практ. занятия, семинары	в том числе в форме практической подготовки		
5	1-2	Р1 Тема 1.	6	2	2	2	2	Задачи по теме 1 ПР № 1
	3-10	Р2-5 Тема 2-9	46	16			30	
	11-18	Р6 Тема 10.	20	2	14	14	4	Задачи по темам 9, 10 ПР № 2, 3
		Подготовка к экзамену	36				36	
		Итого по дисциплине:	108	20	16	16	72	Экзамен

3.2. Другие виды занятий

Участие в ежегодных студенческих научных конференциях по градостроительной тематике.

3.3. Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля.

3.3.1. Примерный перечень тем расчетно-графических работ:

1. Градостроительной прогноз – концепция развития архитектурно-планировочной структуры города на примере Екатеринбурга.
2. Прогноз развития городских территорий на основе выбранной проблематики на примере Екатеринбурга.

4. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения								Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение						
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Другие методы (какие)	Другие методы (какие)	Электронные учебные курсы, размещенные в системе электронного обучения Moodle	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-5															
P6															

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

1. Иодо И.А. Градостроительство и территориальная планировка: учеб. пособие / И.А. Иодо, Г.А. Потаев. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 285 с.
2. Казнов С.Д. Благоустройство жилых зон городских территорий / С.Д. Казнов, С.С. Казнов. - М.: АСВ, 2009. - 224 с. - Гриф УМО. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273379>
3. Планировка и застройка населенных мест: учеб. пособие / В.В. Федоров. - М.: ИНФРА-М, 2014. - 133 с. <http://znanium.com/bookread2.php?book=460436>
4. Колясников В.А. Современная теория и практика градостроительства: территориальное планирование городов: учебное пособие / В.А. Колясников. - Екатеринбург: Архитектон, 2010. - 406 с.: схем., ил. - Библиогр.: 368-375. - URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221964 (23.03.2017). – Гриф УМО.
5. Колясников В.А. Современная теория и практика градостроительства: пространственное развитие расселения: учебник / В.А. Колясников, В.Ю. Спиридонов. - Екатеринбург: Архитектон, 2016. - 119 URL://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455453
6. Основы теории градостроительства: учебник / под ред. З.Н. Яргиной. - М.: Интеграл, 2014. - 326 с.

5.1.2. Дополнительная литература

1. Косицына Э.С., Коростелева Н.В., Зурабова И.В. Планировка, застройка и реконструкция населенных мест: учеб. пособие. - <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142328&sr=1>
2. Косицкий Я.В. Основы теории планировки и застройки городов: учеб. пособие / Я.В.

Косицкий, Н.Г. Благовидова. - М.: Архитектура-С, 2007. – 76 с.

3. Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. В 2-х т.– Москва: Стройиздат, 1979

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Для самостоятельной работы студентов предназначены учебные пособия автора программы, комплект градостроительных ситуаций для графической работы, а также пояснительные записки к проектам и графические материалы к проектам, которые хранятся в методическом кабинете кафедры градостроительства.

5.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

5.3.1. Перечень программного обеспечения

Таблица 6

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

5.3.2. Базы данных и информационные справочные системы

- Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>

5.4. Электронные образовательные ресурсы

Электронный учебный курс «Теория градостроительства» (размещен в системе Moodle УрГАХУ). Режим доступа: <https://moodle.usaaa.ru/course/edit.php?id=851&returnto=catmanage>

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучающийся обязан:

- 1) знать:
 - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
 - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу,

рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);

- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются мультимедийное оборудование методического кабинета кафедры градостроительства, фонд демонстрационных материалов на электронных и бумажных носителях.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п. 1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

- 8.1.1. Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок*:

Таблица 7

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

*) описание критериев см. Приложение А

- 8.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику:

Таблица 8

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1.	Посещение лекций и практических занятий	-
2.	Выполнение заданий по темам практических работ	4 задания
3.	Выполнение расчетно-графической работы	3 задания

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
4.	Экзамен	64 вопроса

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

8.1.3. Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Таблица 9

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении А

8.2. Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации при использовании независимого тестового контроля

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации

8.3.1. Перечень заданий, выполняемых в ходе выполнения расчетно-графической работы:

1. Дать анализ основных проблем современной урбанистики, систематизировать цели, установить существующие или зарождающиеся тенденции и технологии в развитии градостроительных систем крупного города. Оценить результативность действующего законодательства и нормативных правовых актов, использовать проектную, нормативную, правовую, нормативно-техническую документацию для получения сведений, необходимых для разработки градостроительной документации и построения градостроительных прогнозов.
2. Построить градостроительную модель-прогноз стратегического развития территории системы в соответствии с выделенными тенденциями, событиями, выставленными целями. Использовать в предпроектном анализе опыт градостроительного проектирования и построения прогнозов развития градостроительных объектов всех уровней.
3. Провести анализ исходных данных на разработку градостроительных разделов проектной документации стратегии развития и генерального плана Екатеринбурга. Дать текстовое и графическое описание модели и результатов работы, на основе требований, предъявляемых к научным публикациям. Применить современные автоматизированные

средства градостроительного проектирования и компьютерного моделирования в оформлении и описании построенных моделей. (PhotoShop, Corel DRAW, 3D Studio MAX, AutoCAD или ArchiCAD или AutodeskRevit, Microsoft Office).

8.3.2. Перечень аудиторных заданий, выполняемых в ходе практических занятий и расчетно-графической работы:

ПР № 1. «Социально-экономическая модель малого населённого пункта.

Сформулировать социально-экономическую модель проектируемого поселка на основе принципов и методов демографии и экономики развития сельских населенных мест и с учетом результатов анализа содержания проектных задач, выбранных методов и средств их решения.

ПР № 2. «Градостроительной прогноз развития крупного города».

Составить градостроительной прогноз – концепцию развития крупного города на примере Екатеринбурга с использованием методов пространственного и градостроительного анализа территории, принципов устойчивого развития территорий, опыта градостроительного проектирования и построения прогнозов развития градостроительных объектов.

ПР № 3. «Развитие локальной градостроительной системы».

Составить модель развития локальной градостроительной системы в структуре развивающейся агломерации.

8.3.3. Перечень примерных вопросов для подготовки к экзамену:

Раздел 1. Теория градостроительства в системе профессиональной деятельности.

1. Формы существования градостроительных знаний.
2. Виды (уровни) градостроительного проектирования.
3. Особенности формообразования в объемном и градостроительном проектировании. Внешние и внутренние факторы.
4. Градостроительный подход. Условия реализации и критерии оценки.
5. Особенности типизации объектов в градостроительном и объемном проектировании.
6. Идеальные модели городов и градостроительные концепции. Формы их реализации.

Раздел 2. Античное градостроительство.

7. 4 этапа в развитии античной культуры. Краткая характеристика социально-экономических условий развития древнегреческих городов.
8. Градостроительные модели-схемы античного города. Идеи Платона, Аристотеля, Гипподама о форме города.
9. Типичные ландшафтные ситуации заложения античных городов и формы их планов. Трехчастная структура плана Афины-Пирей.
10. Городские планы Милета и Приены. Привести общие схемы.
11. Эволюция пространственной организации античных агор (Олимпия, Милет, Приена, Ассос, Пергам).
12. Акрополи. Принципы и приемы пространственной организации (Афины, Пергам).
13. 3 этапа в истории Древнего Рима. Краткая характеристика социально-экономических и политических условий развития древнеримских городов.
14. Градостроительные модели-схемы древнеримских городов. Отличия римской и древнегреческой градостроительной традиции.
15. Система расселения в древнеримском градостроительстве.
16. Типы древнеримских городских площадей. Привести общие схемы.
17. Эволюция пространственной организации городских площадей на примере римских форумов. Привести общие схемы.
18. Принципы и приемы пространственной организации улиц в древнеримских городах.

Раздел 3. Градостроительство X – XVIII веков.

19. Краткая характеристика социально-экономических и политических условий развития европейских городов в средние века.
20. Градостроительные модели-схемы средневековых городов.
21. Теории возникновения средневековых городов.
22. Формы городского управления в позднем средневековье. Магдебургское право.
23. Высотная композиция, силуэт, система пространственных ориентиров средневековых городов.
24. Принципы естественного планообразования города. Привести общие схемы.
25. Типичные ландшафтные ситуации заложения городов и формы их планов. Привести общие схемы.
26. Радиально-кольцевая и веерная планировка. Типы составляющих их структур. Привести общие схемы.
27. Пространственная организации ансамблей кремлей и монастырей в средние века. Общая характеристика.
28. Краткая характеристика социально-экономических и политических условий развития европейских городов в 15-17 вв. (города-государства, социальный состав, реформация, «инвестиционный» парадокс).
29. Градостроительные модели «идеального» города Возрождения с точки зрения норм, традиций, эстетических концепций. Привести схемы.
30. Новые типы площадей городских ансамблей в градостроительстве 15-17 вв. Дель-Пополо, пл.Капитолия. Привести схемы.
31. Флоренция. Ансамбль пл. Сеньории и Санта Марии дель Фиоре. Привести схемы.
32. Венеция. Этапы формирования ансамбля пл. Сан Марка. Привести схемы.
33. Рим. Ансамбль пл. Св. Петра. Привести схемы.
34. Проект реконструкции плана Рима Д. Фонтана. Задачи и основные градостроительные приемы. Системы линейных ориентиров в городском пространстве.
35. Формирование понятия ансамбля в градостроительстве 16-18 вв., историко-философские предпосылки в Италии, Франции, Австрии.
36. Садово-парковое искусство Франции и Англии 16-18 вв. Генезис, основные композиционные принципы.
37. Загородные дворцовые ансамбли Франции. Версаль. Привести схемы.
38. Понятия ансамбля в градостроительстве Франции 16-18 вв., системность, преемственность, разновременность.
39. Этапы формирования ансамбля Лувр-Тюильри. Привести схемы.

Раздел 4. Градостроительство эпохи промышленной революции.

40. Ансамбль площади Согласия в структуре центра Парижа. Благоустройство как элемент формообразования пространства площади. Привести схемы.
41. План реконструкции Парижа Хаусманна (Османа), Альфана. Градостроительные новации.
42. Реконструкции центра Вены 18 в. Рингштрассе, пешеходная зона.
43. Практика реконструкция российских городов 18-19 вв. Ярославль, Тверь. Привести схемы ансамблей центра городов.
44. Города-заводы. Типичные ландшафтные ситуации.
45. Этапы формирования ансамбля центра Петербурга. Привести схемы.
46. Концепция «индустриального» общества и территориальный рост крупных городов. Средства и приемы упорядочивания городских планов в градостроительстве 19 – нач. 20 вв.
47. Теория «лучеиспускающего» ядра Э. Энара.
48. Теория «промышленного» города Т. Гарнье. Принцип функционального зонирования территорий.

49. «Линейный город». Планировочные типы.
50. «Город-сад» Э. Говарда.
51. Концепция «промышленно-селитебных» районов в советском градостроительстве.
52. П. Аберкромби и концепция районной планировки.
53. Планировочные типы систем взаимосвязанных городов. (Сетевые, узловые, пористые).
54. Особенности послевоенного европейского законодательства в области регулирования территориальных отношений при реконструкции застройки. Правовые схемы отчуждения земельных участков.
55. Особенности планировочной структуры г. Чандигарх. Привести схемы.
56. Особенности планировочной структуры г. Бразилия. Привести схемы.
57. Особенности планировочной структуры г. Тольятти. Привести схемы.

Раздел 5. Современная теория градостроительства.

58. Концепция «постиндустриального» общества и идеи «функционального» динамизма в градостроительстве 60 гг. Эволюция понятий форма-функция в архитектуре.
59. Проекты «город-инвариантная структура». Арчигрэм, японские метаболисты, НЭР.
60. Исторически сложившиеся способы организации жилой застройки. Территориально-общинный принцип в средневековом градостроительстве.
61. Архетипы городских пространств в исторически сложившихся городах.

Раздел 6. Переход к вероятностному городу.

62. Городской квартал. Эволюция форм его пространственной организации.
63. Теория жилого микрорайона и межмагистральные территории. Ступени КБО.
64. Эстетические концепции пространственной организации жилых районов в градостроительстве 20 вв. (Догматизм, гуманизм, ландшафтный функционализм, романтизм, историзм, неосхематизм).

Критерии экзаменационной оценки

Оценка «отлично»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «хорошо»

- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «неудовлетворительно»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1.	Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры	канд. арх. доцент	доцент	А. В. Скворцов	
Рабочая программа дисциплины согласована:					
Заведующий кафедрой градостроительства и ландшафтной архитектуры				С.И. Санок	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Директор архитектурного института УрГАХУ				В.А. Опарин	

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Компоненты компетенций	Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций				
	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100 %, но не менее чем 90 %.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90 %, но не менее чем на 70 %.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70 %, но не менее чем на 50 %.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50 %.
Умения*	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
Личностные качества (умения в обучении)	Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.				
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.3