МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н. С. Алфёрова»
(УрГАХУ)

Кафедра
Градостроительства и ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по ОДиМП

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна
Сертификат 2e1234de1db2ffae6744b7e4fc69c955
Действителен с 18.07.2022 по 11.10.2023

«01» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

АРХИТЕКТУРНО - ЛАНДШАФТНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ

Направление подготовки	**Архитектура**
Код направления и уровня подготовки	**07.04.01**
Профиль	**Архитектура зданий и сооружений**
Квалификация	**магистр**
Учебный план	**Прием 2022 года**
Форма обучения	**Очная**

Екатеринбург, 2022

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

АРХИТЕКТУРНО - ЛАНДШАФТНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ

Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:1.1 Дисциплина АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ входит в состав элективных дисциплин обязательной части образовательной программы магистратуры. Дисциплина «Архитектурно-ландшафтная реконструкция» базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин:

- «Современные концепции теории архитектуры и градостроительства»;
- «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры»;
- «Методика, методология и презентация научного исследования».

Знания данной дисциплины используются на практических занятиях по проектированию и «Учебная практика научно-исследовательская работа» практике 1 «Подготовке к защите и защита выпускной квалификационной работы».

1.2. Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические занятия и самостоятельную работу обучающихся в форме выполнения практических заданий. Дисциплина состоит из четырех разделов. Раздел 1. «Взаимодействие природы и города на современном этапе» и раздел 2 «Теория архитектурно-ландшафтной реконструкции» дают основные знания для научно-практической и исследовательской деятельности а основе бережного отношения к культурному ландшафту и ландшафтной системе в целом, природной первооснове, мировому и российскому градостроительному наследию. В разделе 3 «Методы архитектурно-ландшафтной реконструкции» рассматриваются существующие методы проведения архитектурно-ландшафтной реконструкции с высокой мотивацией к архитектурной деятельности, профессиональной ответственности и пониманием роли архитектора в развитии общества, науки, самостоятельность, инициативность, самокритичность ,развивает лидерские качества в творчестве. Раздел 4 «Средства архитектурно-ландшафтной реконструкции» формирует практические навыки и способности на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения 4-х графических работ.

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Планируемый результат изучения дисциплины в составе компетенций и индикаторы их достижения:

Категория (группа) компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных	УК-1.1 **умеет:** Проводить комплексные предпроектные исследования.

	ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации. УК-1.2. **знает:** Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в межкультурном взаимодействии	УК-5 умеет: 5.1 Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию. 5.2 **знает**: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом

		требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
Проектно-аналитические	ОПК-2. . Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	ОПК-2.1. **умеет**: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. ОПК-2.2. знает: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать и понимать: основные современные концепции архитектурной науки, теории и практики архитектурно-ландшафтной деятельности; особенности формообразования архитектурно-ландшафтных объектов и организации архитектурно-ландшафтной среды города; основные направления реализации авторской концепции в архитектурно-ландшафтном объекте. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Знать основные принципы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды.

Уметь:

а) Проводить комплексные предпроектные исследования.

Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта.

б)1Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно- градостроительному наследию.

в) выносить суждения и давать оценку современным концепциям в теории ландшафтной архитектуры и градостроительства при проведении различных аналитических процедур (анализ объекта, территории, пространства и среды); Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурно-ландшафтного решения.

в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам, и преподавателю.

Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при проведении теоретико-практических исследований в области архитектуры, а также при изучении базы теоретических источников современной теории архитектуры и градостроительства.

1.4. Объем дисциплины

Трудоемкость дисциплины	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
Зачетных единиц (з.е.)	**3**		**3**		
Часов (час)	**108**		**108**		
Контактная работа (минимальный объем):	**36**		**36**		
По видам учебных занятий:					
Аудиторные занятия всего, в т.ч.	**36**		**36**		
Лекции (Л)	**18**		**18**		
Практические занятия (ПЗ)	**18**		**18**		
Семинары (С)					
Другие виды занятий (Др)					
Консультации (10% от Л, ПЗ, С, Др)					
Самостоятельная работа всего, в т.ч.	**72**		**72**		
Курсовой проект (КП)					
Курсовая работа (КР)					
Расчетно-графическая работа (РГР)	**36**		**36**		
Графическая работа (ГР)					
Расчетная работа (РР)					
Реферат (Р)					
Практическая внеаудиторная (домашняя) работа (ПВР, ДР)	**14**		**14**		
Творческая работа (эссе, клаузура)					
Подготовка к контрольной работе					
Подготовка к зачету	**6**		**6**		
Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	**16**		**16**		
Форма промежуточной аттестации по дисциплине (зачет, зачет с оценкой, экзамен)	**зачет**		**зачет**		

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р 1.	**Взаимодействие природы и города на современном этапе** **Тема 1. Введение.** Основные цели, задачи, понятия и определения. История развития архитектурно-ландшафтной реконструкции. Понятие методов критического анализа проблемных ситуаций при принятии проектных решений. **Тема 2. Урбоэкологический подход к архитектурно-ландшафтной реконструкции.** Урбоэкологический подход как поиск, критический анализ и синтез информации для решения проектных задач, применение системного подхода в обосновании урбоэкологических решений, сучетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование с учетом современных требований по созданию комплексной инфраструктуры проектируемого архитектурно-ландшафтного объекта. Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование.Приемы урбанистики при осуществлении работы с заказчиком на этапе разработки задания на

	проектирование. Рассматривается учет условий будущей реализации объекта при проведении архитектурно-ландшафтной реконструкции и показываются примеры оказания консультационных услуг заказчику по разработке стратегии разработки и реализации объекта. Изучаются приемы и методы взаимодействия градостроительных структур с природным ландшафтом, рассматриваются возможные напряжения и трансформации ландшафтной системы при реализации различных вариантов архитектурно-ландшафтной реконструкции и предлагаются параметры выбора оптимальных решений. **Тема 3. Архитектурно-ландшафтная реконструкция как комплексное изменение заданных качеств объекта и среды.** Изучаются теоретические основы создания условий бесконфликтных ситуаций, рассматривается мировой и Российский опыт при реализации объекта на основании творческих приемов выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, с использованием методов и средств профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; **Тема 4. Социально-экологические и экономические аспекты реконструкции.** Создание условий для предотвращения социальных конфликтов между различными группами населения методами архитектурно-ландшафтной реконструкции Рассматриваются приемы реконструкции озелененных пространств, зданий и сооружений общественного и специального назначения: дворовых пространств, садов и парков разного уровня.,архитектурно-ландшафтных комплексов.
Р2	**Теория архитектурно-ландшафтной реконструкции** **Тема 5. Устойчивое развитие системы городского ландшафта.** Основные приёмы архитектурно-ландшафтной реконструкции с учетом основных условий устойчивого развития, на основании принципов проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. **Тема 6. Конфликты и формы их проявления в архитектурно-ландшафтной системе города**. Рассматриваются примеры напряжений в архитектурно-ландшафтной системе города. Предлагается выделение основных видов конфликтных ситуаций, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. **Тема 7. Предпосылки использования природных компонентов в процессе эволюции городского ландшафта**. Рассматриваются экологические, экономические, социальные и эстетические предпосылки оказывающие непосредственное влияние на развитие и формирование устойчивой среды градостроительных объектов. **Тема 8. Реконструкция эколого-градостроительных и природно-рекреационных комплексов Уральского региона Реконструкция экологически напряженных городских территорий.** Архитектурно-ландшафтная реконструкция привокзальных площадей, ж/д и автомобильных транспортных узлов внутри города, прилегающих территорий, аэропортов, логистических центров. Архитектурно-ландшафтная реконструкция рассматривается как результат, полученный на основании проведенного поиска, критический анализа и синтеза информации для решения поставленных задач, с применением системного подхода, как метода, применяемого в архитектурно-ландшафтном проектирвании в современных условиях, обеспечивающего

	комплексность в принятии проектного решения на основании разрабатываемой проектной концепции **Тема 9. Восстановление нарушенных территорий Ландшафтная, архитектурно-художественная и инженерная основа** Рассматриваются приёмы и методы архитектурно-ландшафтной реконструкции, **Тема 10. Визуально-пространственная гармонизация реконструируемого пейзажа.** Оценка объекта с выявлением потенциально положительных и отрицательных свойств. Соотнесение с историческими аналогами, моделирование реконструируемого пространства, критическая оценка и синтез полученной информации.
Р3	**Методы архитектурно-ландшафтной реконструкции** **Тема 11.Аспекты архитектурно-ландшафтной реконструкции** Рассматриваются основные аспекты реконструкции: экологический, функциональный, экономический, социальный, художественно-образный. **Тема 12.Принципы реконструкции экологически напряженных городских территорий.** Рассматриваются промышленные и прилегающие к ним селитебные зоны, а так же территории с деградирующим ландшафтом. Территории вдоль магистралей и железно-дорожных путей. Обосновывается выбор средств реконструкции на основе выявленных закономерностей. **Тема 13. Обзор приемов и методов архитектурно-ландшафтной реконструкции российский и зарубежный опыт.** Рассматривается ревитализация, регенерация, реабилитация, рефункционализация и реструктуризация реконструируемых территорий.
Р4	**Средства архитектурно-ландшафтной реконструкции** **Тема 14. Средства архитектурно-ландшафтной реконструкции**. В качестве основного рассматривается создание заданных качеств реконструируемого городского ландшафта с учетом в **Тема 15. Визуально-пространственная гармонизация реконструируемого пейзажа** Изучить возможность получения оптимальных решений в результате применения методов планировочных решений архитектурно-ландшафтной реконструкции и объемно-пространственного взаимодействия с учетом социально-культурных, демографических, психологических, функциональные основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. **Тема 16. Экологические аспекты интегрирования архитектурных и инженерных сооружений в городской ландшафт.** Рассматривается изменение подходов в формообразовании ландшафта, расширение использования природных материалов. Использование высоких технологий. **Тема 17. Визуальная гармонизация при реконструкции архитектурно-ландшафтных комплексов.** Исследуются особенности и выбирается оптимальное решение с позиций соответствия планировочных и объемно-пространственных решений. **Тема 18. Цветопластическая реконструкция архитектурно-ландшафтного комплекса.** Рассматривается архитектурно-ландшафтная реконструкция как цветопластическая модель отражающая комплекность решения и учитывающая психологические особенности восприятия различных групп населения, учитывающая и особенности функциональной организации пространства, в

	соответствии с потребностями лиц с ОВЗ.

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел, тема дисциплины	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства текущего контроля успеваемости
				Лекции	Практ. занятия, семинары		
2	1-4	Р1 Тема 1-5	**24**	**4**	**4**	**16**	Задачи по темам 1.1-1.3, РГР-часть 1
2	5-10	Р2 Тема 5-10	**36**	**6**	**6**	**24**	Задачи по темам 2.1-2.4, РГР- часть 2
2	11-14	Р3 Тема 11-13	**24**	**4**	**4**	**16**	Задачи по темам 3.1-3.4, РГР- часть 3
2	15-18	Р4 Тема 14-18	**24**	**4**	**4**	**16**	Задачи по темам 4.1-4.4, РГР-часть 4
		Итого:	**108**	**18**	**18**	**72**	**зачет**

3.2 Другие виды занятий

Участие в научной конференции «Современные проблемы архитектуры и дизайна».

3.3.3 Примерный перечень тем графических работ

№1 Примеры урбоэкологического подхода к архитектурно-ландшафтной реконструкции территории с учетом потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.

№2 Архитектурно-ландшафтная реконструкция как комплексное изменение заданных качеств объекта и среды с учетом авторского замысла и особенностей социальных потребностей современного общества.

№3 Социально-экологические и экономические аспекты реконструкции, создание условий для предотвращения социальных конфликтов между различными группами населения методами архитектурно-ландшафтной реконструкции.

№4 Конфликты и формы их проявления в архитектурно-ландшафтной системе города как результат критического анализа и синтеза информации.

№5 Применение системного метода в разработке модели реконструкция эколого-градостроительных и природно-рекреационных комплексов Уральского региона

№6 Восстановление нарушенных территорий на основании применения методов критического анализа проблемных ситуаций при принятии проектных решений.

№7 Принципы реконструкции экологически напряженных городских территорий с учетом социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

№8 Средства архитектурно-ландшафтной реконструкции учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

№9 Визуально-пространственная гармонизация реконструируемого пейзажа учетом социально-культурных, демографических, психологических, функциональные основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

№10 Экологические аспекты интегрирования архитектурных и инженерных сооружений в

городской ландшафт,Творческие приемы методы и средства.
№11 Визуальная гармонизация при реконструкции архитектурно-ландшафтных комплексов с учетом социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды.
№12 Цветопластическая реконструкция архитектурно-ландшафтного объекта как результат комплексного решения и учитывающая психологические особенности восприятия различных групп населения.

3. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Другие методы (какие)	Другие методы (какие)
Р1	■							
Р2		■						
Р3					■			
Р4			■		■			

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

1. Сокольская, О.Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. - СПб. : Лань, 2015. -720 с. - Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/56172
2. Федоров В.В. Реконструкция зданий, сооружений и городской застройки: учеб. пособие / В. В. Федоров, Н. Н. Федорова, Ю. В. Сухарев. - М. : ИНФРА-М, 2016. - 224 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=414300

5.1.1. Дополнительная литература

1. Фатиев М. М., Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения: учеб. пособие / М. М. Фатиев, В. С. Теодоронский. - М. : Форум, 2011. - 240 с.
2. Нефедов В. А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды / В. А. Нефедов. - СПб. : Полиграфист, 2002. - 295 с.
3. Горохов В.А. Парки мира / В.А. Горохов, Л.Б. Лунц. - М., Стройиздат, 1985.
4. Лихачев Д.С. Поэзия садов: к семантике садово-парковых стилей / Д.С. Лихачев.– Л.: Наука, 1991.
5. Ожегов С.С. История ландшафтной архитектуры : учеб. для вузов/ С.С. Ожегов. - М: Архитектура-С,2004.- 232с.: ил.
6. Бунин А.В., История градостроительного искусства / А.В. Бунин.– М., Стройиздат. 1979. -385 с.
7. Шепелев Н. П., Реконструкция городской застройки : учебник / Н. П. Шепелев, М. С. Шумилов. - М. : Высшая школа, 2009. - 271 с. : ил. - Библиогр.: с. 269.
8. Косицына Э. С., Планировка, застройка и реконструкция населенных мест: учебное пособие [Электронный ресурс] / Э. С. Косицына, Н. В. Коростелева, И. В. Зурабова. -Волгоград:ВолГАСУ, 2011. - 117 с. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page =book&id=142328
9. Вологдина Н. Н. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра крупнейшего города: учеб. пособие. - Самара: СГАСУ, 2012. – Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143644&sr=1
10. Горохов В. А. Зеленая природа города : учеб. пособие / В. А. Горохов. - М. : Архитектура-С, 2012. - 528 с.
11. Боговая, И.О. Озеленение населенных мест : учебное пособие / И.О. Боговая, В.С. Теодоронский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 240 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/3905.
12. Котенко, И. А. Основные этапы планировки городских территорий [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Котенко. - Самара: СГАСУ, 2012. - 60 с. - Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143483
13. Ландшафтоведение : учебник / А. И. Голованов. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб : Лань, 2015

5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем;

5.3.1 Перечень программного обеспечения –

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ
	CorelDRAW Graphics Suite	(государственный контракт №96 от 18.12.2007	
	Autodesk AutoCAD Revit Architecture Suite	(соглашение о сотрудничестве от 29.03.2012)	
	ArchiCAD	соглашение о сотрудничестве от 29.03.2016)	
	Антивирус Касперского	(договор 250Д/18 от 10.09.2018)	

5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы

- Университетская библиотека . Режим доступа: http://biblioclub.ru/
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс» . Режим доступа: http://www.consultant.ru/
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: http://garant.ru
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: https://elibrary.ru/
- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: http:// znanium.com
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» . Режим доступа: https://biblio-online.ru/
- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: https://e.lanbook.com/

Для магистратура и аспирантура:

- Университетская библиотека . Режим доступа: http://biblioclub.ru/
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс» . Режим доступа: http://www.consultant.ru/
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: http://garant.ru
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: https://elibrary.ru/
- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: http:// znanium.com - Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» . Режим доступа: https://biblio-online.ru/
- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: https://e.lanbook.com/

Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: https://www.scopus.com

Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных **Web of Science. Режим доступа: http://**.webofknowledge.com

6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

1) знать:
   - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
   - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;
     (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);
2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);
3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);
5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных

мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная мебель: парты, экран, проектор, компьютер, доска, лекционная аудитория.

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате индикаторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1.1. Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием критериев и шкалы оценок, утвержденных УМС*:

Критерии		**Шкала оценок**
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

*) описание критериев см. Приложение 1.

8.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику *(в табл. приведен пример)*:

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение лекций и практических занятий	-
2	Выполнение заданий по темам занятий	12заданий по Всем разделам
3	Выполнение расчетно-графической работы	нет
4	зачет	20 вопросов

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

8.1.3. Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1. Перечень аудиторных заданий, выполняемых в ходе практических занятий:

Задания выполняемые студентами в качестве практических предполагают освоение приемов и методов используемых в архитектурно-ландшафтной реконструкции и предполагает:

1.Преведение комплексного предпроектного исследования, поскольку задания выполняются на материалах объектов по курсовому проектированию и ставят цель обобщение и систематизацию как уже разработанных концепций так и аналогов проектных решений.(на основании проведения поиска, критического анализа и синтеза информации для решения поставленных задач с применением системного подхода). Задания выполняются в виде таблиц с выводами, что предполагает проведение анализа исходных данных)

2.Выполение заданий демонстрирует умение использовать взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан).

3.В каждом задании студент демонстрирует умение выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения, с учетом приоритетов сформулированных в задании.

4 Каждое задание позволяет студенту демонстрировать творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства для его воплощения.

№1 Примеры урбоэкологического подхода к архитектурно-ландшафтной реконструкции.

№2 Архитектурно-ландшафтная реконструкция как комплексное изменение заданных качеств объекта и среды

№3 Социально-экологические и экономические аспекты реконструкции

№4 Конфликты и формы их проявления в архитектурно-ландшафтной системе города

№5 Реконструкция эколого-градостроительных и природно-рекреационных комплексов Уральского региона

№6 Восстановление нарушенных территорий

№7 Принципы реконструкции экологически напряженных городских территорий.

№8 Средства архитектурно-ландшафтной реконструкции

№9 Визуально-пространственная гармонизация реконструируемого пейзажа

№10 Экологические аспекты интегрирования архитектурных и инженерных сооружений в городской ландшафт
№11 Визуальная гармонизация при реконструкции архитектурно-ландшафтных комплексов
№12 Цветопластическая реконструкция архитектурно-ландшафтного комплекса

Критерии зачетной оценки:
«Зачтено»

– систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
– точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
– безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
– выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
– полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
– умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
– творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
– высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

«Не зачтено»

– фрагментарные знания по дисциплине;
– отказ от ответа (выполнения письменной работы);
– знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
– неумение использовать научную терминологию;
– наличие грубых ошибок;
– низкий уровень культуры исполнения заданий;
– низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры	Кандидат архитектуры, доцент	профессор	М.Н. Дивакова	
Рабочая программа дисциплины согласована:					
Заведующий кафедрой градостроительства и ландшафтной архитектуры				С.И.Санок	
Руководитель магистерской программы				Е.А.Голубева	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Директор архитектурного института				В.А.Опарин	

Приложение 1

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Компоненты компетенций	Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций				
	Дескрипторы	**Высокий**	**Повышенный**	**Пороговый**	**Компоненты не освоены**
Знания*	Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
Личностные качества (умения в обучении)	Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения. Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.				
Оценка по дисциплине		**Отл.**	**Хор.**	**Удовл.**	**Неуд.**

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.3