



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УрГАХУ)

Кафедра дизайна среды



УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной работе
В.И. Исаченко
« 29 » *сентября* 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Направление подготовки	Дизайн
Код направления и уровня подготовки	54.04.01
Профиль	Дизайн интерьера и городской среды
Квалификация	Магистр
Учебный план	Прием 2021 года
Форма обучения	Очная

КУПАЛИ ЗАПРОС
01.09.2021
от 02.09.2021 №204/01-02-13

Екатеринбург, 2020

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина МЕТОДЫ НАУЧНО-ПРОЕКТНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ входит в обязательную часть образовательной программы. Дисциплина базируется на знаниях и умениях, получаемых при изучении дисциплин: «Теория культуры, искусства и дизайна», «Современные проблемы дизайна и искусства», «История и методология дизайна», «Современные информационные технологии», «Творческие концепции современного средового дизайна», «Экологические проблемы средового дизайна».

Достигнутый в ходе изучения рассматриваемой дисциплины уровень профессиональной подготовки необходим для дальнейшего освоения дисциплины «Дизайн-проектирование», при проведении учебной практики «Научно исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)», практики производственной проектной и производственной преддипломной, при подготовке выпускной квалификационной работы.

1.2. Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает практические занятия и самостоятельную работу. Основные формы интерактивного обучения: проблемный семинар. В ходе изучения дисциплины студенты готовят доклады, статьи, рефераты.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации- зачет с оценкой. Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств (представлен в п.8 настоящей программы). Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия студентов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения заданий.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ОПОП ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн:

Таблица 1

Категория компетенций	Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенций
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. знает основные методы критического анализа проблемных ситуаций; УК-1.2 знает принципы применения системного подхода; УК-1.3 умеет выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; УК-1.4 умеет осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий и опыта; УК-1.5 умеет вырабатывать стратегию решения проблемной ситуации на основе системного подхода

<p>Научно-исследовательская деятельность</p>	<p>ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</p>	<p>ОПК-2.1 знает методы и приемы работы с научной литературой, мультимедийными и интернет-источниками; ОПК-2.2 знает стандарты составления отчетов о научно-исследовательской работе; ОПК-2.3 умеет работать с научной литературой; самостоятельно собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; ОПК-2.4 умеет выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; ОПК-2.5 умеет представлять результаты научной деятельности в формате рефератов, научных статей и докладов, разделов магистерской диссертации</p>
<p>Проектная деятельность</p>	<p>ОПК-3. Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи</p>	<p>ОПК-3.1. знает методы и принципы концептуального проектирования; ОПК-3.2. знает способы представления проектной идеи; ОПК-3.3. умеет грамотно сформулировать проектную идею, концепцию и описать проектное решение; ОПК-3.4. умеет проектировать, моделировать, конструировать объекты, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека; ОПК-3.5 умеет подготовить презентацию проекта с учетом конкретных задач и целевых аудиторий (заказчики, инвесторы, СМИ, профессиональное сообщество)</p>

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций:
 Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала, способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору

необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением, владение опытом публичных выступлений с докладами и сообщениями.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

Знать и понимать: основные этапы и методы научного и проектного исследования.

Уметь:

- а) применять знание и понимание методов научного и проектного исследования для решения проектных задач;
- б) выносить суждения и оценки в отношении решения проектных задач и полученных результатов;
- в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.

Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и навыков при осуществлении исследовательской и проектной деятельности.

1.4. Объем дисциплины

Таблица 2

			Аудиторные занятия			Самостоятельная работа													
По Семестрам	Зачетных единиц (з.е.)	Часов (час)	Аудиторные занятия всего	Лекции (Л)	Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	Другие виды занятий (Др)	Самостоятельная работа всего	Курсовой проект (КП)	Курсовая работа (КР)	Расчетно-графическая работа (РГР)	Графическая работа (ГР)	Расчетная работа (РР)	Реферат (Р)	Домашняя работа (ДР)	Творческая работа (эссе, клаузура)	Подготовка к контрольной работе	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельных занятий (сплошловка к занятиям)	Форма промежуточной аттестации по дисциплине*.
1	4	144	36		36		108											108	30
2	4	144	36		36		108											108	30
3	2	72	24		24		48											48	30
Итого	10	360	96		96		264											264	

*Зачет с оценкой - 3О, Зачет-Зач, Экзамен - Экз, Курсовые проекты - КП, Курсовые работы - КР

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 3

Код раздела	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р.1	Определение темы выпускной квалификационной работы Тема 1.1. Выявление направления работы магистранта Тема 1.2. Предварительное формулирование проблемы, темы, цели и задач исследования Тема 1.3. Поиск литературы, изучение литературы, написание реферативного обзора литературы
Р.2	Проблематизация <i>Тема 2.1.</i> Анализ литературы. Анализ аналогов <i>Тема 2.2.</i> Определение и формулировка проблем в заявленном направлении исследования. Определение целей и задач исследования <i>Тема 2.3.</i> Написание раздела «Актуальность» к предварительной версии ВКР. Определение структуры магистерской диссертации.
Р.3	Разработка научной гипотезы <i>Тема 3.1</i> Анализ мировых тенденций в сфере интеграции средовых систем. <i>Тема 3.2.</i> Анализ аналогов и новейших используемых технологий. <i>Тема 3.3</i> Формулировка научной и проектной гипотезы.
Р.4	Планирование исследования <i>Тема 4.1.</i> Определение границ исследования. <i>Тема 4.2.</i> Выбор методов исследования <i>Тема 4.3.</i> Составление структуры-плана исследования и рабочего плана-графика. <i>Тема 4.4.</i> Написание предварительной версии раздела «Введения» к выпускной квалификационной работе.
Р.5	Проведение исследования <i>Тема 5.1.</i> Проведение исследований. Обобщение и представление полученных результатов в форме публичного доклада. <i>Тема 5.2.</i> Написание автореферата к выпускной квалификационной работе.
Р.6	Презентация Представление результатов исследований в текстовой форме (автореферат и аналитическая часть раздела выпускной квалификационной работы) и в графической форме (электронная презентация).

3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Таблица 4

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (часы)			Самост. работа (часы)	Оценочные средства текущего контроля успеваемости	
				Лекции	Практ. занятия, семинары	из них в форме практической подготовки			
1	1-2	Раздел 1	16		4		12	Задание: реферативный обзор	
	3-4	Раздел 1	16		4		12	Клаузуры	
	5-6	Раздел 1	16		4		12		
	7-15	Раздел 2	72		18		54	Клаузура	
	16-18	Раздел 2	24		6		18	Задание: структура исследования, научная и проектная гипотеза	
		Итого за 1 семестр:		144		36		108	Зачет с оценкой
2	1-2	Раздел 3	16		4		12	Задание: раздел «Актуальность ВКР». Доклад	
	3-4	Раздел 3	16		4		12	Статья	
	5-6	Раздел 3	16		4		12	Рецензия	
	7-15	Раздел 4	72		18		54	Задание: введение к ВКР Выступление на конференции	
	16-18	Раздел 4	24		6		18	Описание работы	
	Итого за 2 семестр:		144		36		108	Зачет с оценкой	
3	1-3	Раздел 5	24		6		12	Задание: подготовка исслед. части ВКР	
	4-6	Раздел 5	24		6		12	Автореферат	
	7-12	Раздел 6	24		12		24	Задание: презентация	
		Итого за 3 семестр:		72		24		48	Зачет с оценкой

3.2 Другие виды занятий

Участие в научных конференциях «Современные проблемы архитектуры и дизайна».

3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

3.3.1 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

Тема реферата определяется в зависимости от выбранной темы ВКР.

3.3.2 Примерная тематика клаузур

Клаузура № 1. Целеполагание: формулировка цели предполагаемого исследования, четкая адресность НИР, ориентация на реальный социокультурный контекст.

Клаузура № 2. Составные части среды выбранной для исследования.

Предметное наполнение среды (антропогенные объекты).

4. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения								Дистанционные образовательные технологии и электронное обучение						
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Написание статьи	Написание рецензии	Электронные учебные курсы, размещенные в системе электронного обучения Moodle	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Участие в конференциях
Р.1				+				+	+	+					+
Р.2				+				+	+	+					+
Р.3				+				+	+	+					+
Р.4				+				+	+	+					

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Рекомендуемая литература

5.1.1. Основная литература

1. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований : учебное пособие / М.Ф. Шкляр. - М. : Дашков и К°, 2017. - 208 с. –Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450782>
2. Горелов Н.А. Методология научных исследований: для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов; С.-Петербург. гос. экон. ун-т. - М.: Юрайт, 2015. - 292 с.
3. Янковская, Ю. С. Архитектурное проектирование и исследования в магистратуре [Текст] : учеб. пособие / Ю. С. Янковская ; Урал. гос. архитектурно-художеств. акад. - Екатеринбург : Архитектон, 2014. - 52 с. : ил.

5.1.2. Дополнительная литература

1. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход) : учебник / [Моск. архитектур. ин-т]. - М. : Архитектура-С, 2009. - 408 с.
2. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Генерирование проектной идеи: основы

- методологии : учеб. пособие / В. Т. Шимко [и др.]. - М. : Архитектура-С, 2016. - 248 с.
3. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стили и направления в современном искусстве и архитектуре. – М.: Арт- Родник, 2005
4. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория. Учебное пособие, Мю: Омега-Л, 2009. – 224 с.
5. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды: учебное пособие под редакцией Кулайкина В.И., М.: ВЛАДОС, 2009. – 312 с.
6. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства : учебник / В.И. Иовлев .- Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446>
7. Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика : [учебное пособие] / Г. А. Потаев [и др.] ; под общ. ред. Г. А. Потаева. - М. : Форум, 2013. - 320 с.

5.2. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

Горелов Н.А. Методология научных исследований: для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов; С.-Петерб. гос. экон. ун-т. - М.: Юрайт, 2015. - 292 с.

5.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

5.3.1 Перечень программного обеспечения

Таблица 6

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для студентов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ

5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы

- Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
- Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
- Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
- Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
- Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
- Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
- Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
- Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>
- Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. Режим доступа: <http://.webofknowledge.com>

5.4. Электронные образовательные ресурсы

Электронный учебный курс Методы научно-проектных исследований. Режим доступа: <https://moodle.usaaa.ru/course/view.php?id=360>
<https://moodle.usaaa.ru/course/view.php?id=361>
<https://moodle.usaaa.ru/course/view.php?id=362>

<http://architektonika.ru/>
<http://www.dezeen.com/>
<http://style-files.com/>
<http://peopleofdesign.ru/>
<http://designeast.eu/>
<http://www.archdaily.com/>
<http://www.djournal.com.ua/>
<http://www.som.com/>
<http://www.novate.ru/>
<http://www.magazindomov.ru/>
<http://www.designboom.com/>
<http://news.architecture.sk/>
<http://inhabitat.com/architecture/>
<http://www.big.dk/#projects>
<http://www.olsonkundigarchitects.com/>

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Студент обязан:

1) знать:

- график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
- порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;
(преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);

3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для проведения занятий используется аудитория, соответствующая количеству студентов и оборудованная учебной мебелью (парты или учебные столы и стулья, экран, проектор, компьютер, доска).

8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым студентом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

8.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

8.1.1. Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок*:

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

*) описание критериев см. Приложение 1.

8.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику:

Таблица 7

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение аудиторных занятий	-
2	Выполнение этапов исследования	6 этапов (задания)
3	Выполнение клаузур	2 задания
4	Зачет с оценкой (1, 2, 3 семестры)	Выполнение всех работ

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

8.1.3. Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных студентами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений студента (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

*) Требования и уровень достижений студентов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

8.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НЕЗАВИСИМОГО ТЕСТОВОГО КОНТРОЛЯ

При проведении независимого тестового контроля как формы промежуточной аттестации применяется методика оценивания результатов, предлагаемая разработчиками тестов.

8.3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

8.3.1. Перечень заданий по выполнению этапов исследовательской работы:

В процессе выполнения работы продемонстрировать способность к абстрактному мышлению, анализу и синтезу, готовность к использованию творческого потенциала, способность к системному пониманию художественно-творческих задач проекта. Выбрать необходимые методы исследования и творческого исполнения.

Раздел 1: выполнить реферативный обзор литературы.

Раздел 2: разработать формулировку научной и проектной гипотезы.

Раздел 3: написать раздел «Актуальность» к предварительной версии ВКР

Раздел 4: написать предварительную версию раздела «Введения» к выпускной квалификационной работе.

Раздел 5: написать предварительную версию всей исследовательской части выпускной квалификационной работы. Написать статью по теме выпускной квалификационной работы. Написать рецензию к статье одногруппника. Подготовить презентацию доклада на научно-практическую конференцию.

Раздел 6: подготовить презентацию Представление результатов исследований в текстовой форме (реферат и предварительные версии 1 раздела выпускной квалификационной работы) и в графической форме (электронная презентация).

8.3.2. Перечень заданий для клаузур:

Клаузура № 1. Целеполагание: формулировка цели предполагаемого исследования, четкая адресность НИР, ориентация на реальный социокультурный контекст

Клаузура № 2. Составные части среды, выбранной для исследования. Предметное наполнение среды (антропогенные объекты - эскизирование).

Критерии оценки дифференцированного зачета

Оценка «отлично», «зачтено»

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «хорошо», «зачтено»

- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;

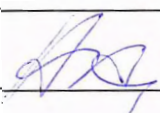
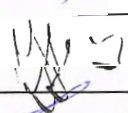
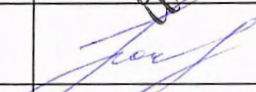
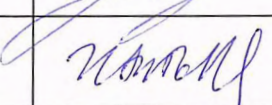
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «удовлетворительно», «зачтено»

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра дизайна среды	доцент	профессор	С.В.Наумова	
Рабочая программа дисциплины согласована:					
Заведующий кафедрой дизайна среды				Н.Н. Ляпцев	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Декан факультета дизайна				И.С. Зубова	

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Компоненты компетенций	Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций				
	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	<u>Студент демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.</u>	Студент демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Студент демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	<u>Студент может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.</u>				
Личностные качества (умения в обучении)	<u>Студент демонстрирует навыки и опыт в области изучения.</u> <u>Студент способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения.</u> <u>Студент может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.</u>				
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4