



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(УрГАХУ)



«01» сентября 2021 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| Направление подготовки              | Дизайн             |
| Код направления и уровня подготовки | 54.03.01           |
| Профиль                             | Дизайн мультимедиа |
| Квалификация                        | Бакалавр           |
| Учебный план                        | Прием 2021 г.      |
| Форма обучения                      | Очная              |

Екатеринбург, 2021 г.

## **1. Общие положения**

### **1.1. Цель и задачи воспитательной работы**

Целью воспитательной работы в УрГАХУ является создание условий для формирования гармонично развитой личности, самоактуализации, профессионального становления на основе социокультурных, нравственных, национальных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

Основными задачами, способствующими достижению поставленной цели, являются:

1. развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
2. приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, нравственности, национальным устоям и корпоративным традициям;
3. воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
4. воспитание положительного отношения к труду и профессиональной ответственности;
5. формирование культуры и этики профессионального общения;
6. обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
7. вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации, выявление и поддержка талантливой молодежи, творческого потенциала, формирование организаторских навыков;
8. воспитание ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
9. воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни и повышение уровня культуры безопасного поведения.

### **1.2. Основные направления воспитательной работы**

Реализация поставленных задач осуществляется посредством следующих основных направлений воспитательной работы:

- гражданско-патриотическое воспитание, направленное на развитие общегражданских ценностей, правовой и информационной культуры, чувства равнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому и настоящему;
- духовно-нравственное воспитание, способствующее формированию ценностно-смысловой сферы, духовной культуры и нравственных чувств;
- профессиональное воспитание, направленное на формирование профессиональных и личностных качеств, навыков, способов и стратегий профессиональной культуры студентов;
- научно-образовательное воспитание, формирующее исследовательское и критическое мышление, мотивацию к научно-исследовательской деятельности;
- художественно-эстетическое воспитание, направленное на творческое, художественное освоение действительности, приобщение к созидательной деятельности и культурному наследию, гармонизацию отношений с миром;
- физическое воспитание, направленное на формирование здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья;
- экологическое воспитание, способствующее развитию экологического сознания и устойчивого экологического поведения.

Направления воспитательной работы реализуются через внедрение воспитательного компонента в учебный процесс и организацию мероприятий и событий воспитательной направленности на срок реализации ОПОП (Приложение 1).

### 1.3 Формы и методы воспитательной работы

Эффективность воспитательной работы напрямую зависит от комплекса форм и методов совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса. Перед преподавателем ставится задача максимального усиления воспитательной составляющей учебного занятия за счет разработки программ с учетом воспитательных задач и непрерывным обучением самих преподавателей современным формам и методам воспитательной работы.

В ходе изучения и преподавания учебных дисциплин преподавателям необходимо уделять внимание формированию у обучающихся правосознания, гуманистически ориентированного мировоззрения, патриотического сознания, духовных потребностей, идеалов добра, справедливости, культуры поведения.

Все многообразие методов воспитания может быть представлено следующими группами:

- методы формирования сознания личности (беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, совет, убеждение и другие);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (задание, педагогическое требование, поручение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и другие);
- методы мотивации деятельности и поведения (одобрение, поощрение социальной активности, создание ситуаций успеха, соревнование и другие).

Основными формами воспитательной работы, способствующими достижению поставленных задач, являются следующие:

- по числу участников: индивидуальные, групповые (работа по группам, академические группы, студенческие объединения, творческие коллективы, спортивные команды и так далее) и массовые (фестивали, олимпиады, конференции, субботники и так далее);
- по целевой направленности – мероприятия, дела, игры, круглые столы, экскурсии, мастер-классы и другие;
- по времени проведения – кратковременные, продолжительные, периодические, ежегодные и так далее;
- по видам деятельности – творческие, научные, профилактические, общественные, трудовые, спортивные и другие;
- по результату воспитательной работы – социально-значимый результат, информационный обмен, анализ, выработка решения и другие.

Перечисленные формы и методы воспитательной работы не являются исчерпывающими и могут дополняться в зависимости от поставленных целей и задач, использоваться как в офлайн, так и в онлайн-форматах. В качестве основных используемых в работе технологий можно выделить традиционные и инновационные. Их взаимосвязь создают необходимый уровень качества и вариативности в образовательном и воспитательном процессах.

## 2. Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу

| № п/п | Наименование дисциплины, тип практики      | Трудоемкость дисциплины | Реализуемое направление воспитательной работы                         | Форма контроля    | Код компетенции |
|-------|--|-------------------------|---|-------------------|-----------------|
| 1.    | История (история России, всеобщая история) | 3/108                   | Гражданско-патриотическое<br>Духовно-нравственное                     | экзамен           | УК-1, УК-5      |
| 2.    | Иностранный язык                           | 7/252                   | Научно-образовательное  | Экзамен,<br>зачет | УК-4            |
| 3.    | Философия                                  | 4/144                   | Гражданско-патриотическое,<br>духовно-нравственное,<br>художественно- | Экзамен           | УК-1, УК-5      |

|     |                                  |         |  |                                |  |
|-----|----------------------------------|---------|--|--------------------------------|--|
|     |                                  |         | эстетическое,<br>Научно-образовательное                              |                                |  |
| 4.  | Безопасность жизнедеятельности   | 2/72    | Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное, Экологическое       | Зачет                          | УК-8   |
| 5.  | Физическая культура и спорт      | 2/72    | Физическое, Экологическое  | Зачет                          | УК-7   |
| 6.  | Культурология                    | 3/108   | Духовно-нравственное, художественно-эстетическое                     | Экзамен                        | УК-5, ОПК-1, ОПК-2   |
| 7.  | Экономика                        | 2/72    | Гражданско-патриотическое, Научно-образовательное                    | Экзамен                        | УК-10  |
| 8.  | Правоведение                     | 2/72    | Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное                      | Зачет                          | УК-2<br>УК-11<br>ОПК-8   |
| 9.  | Русский язык и культура речи     | 3/108   | Научно-образовательное   | Экзамен                        | УК-4   |
| 10. | История изобразительных искусств | 10/360  | Профессиональное, Научно-образовательное, художественно-эстетическое | Экзамен, зачет                 | УК-5, ОПК-1  |
| 11. | История дизайна                  | 7/252   | Профессиональное, Научно-образовательное, художественно-эстетическое | Экзамен                        | УК-5, ОПК-1  |
| 12. | Дизайн-проектирование            | 30/1080 | Профессиональное, Научно-образовательное, художественно-эстетическое | Зачет оценкой, курсовой проект | УК-1,УК-2, УК-3,УК-6 ОПК-3,ОПК-4 ОПК-6, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4 |
| 13. | Профессиональная педагогика      | 2/72    | Духовно-нравственное, Научно-образовательное                         | Зачет                          | УК-3<br>УК-6<br>ОПК-7  |
| 14. | Психология творческого процесса  | 3/108   | Духовно-нравственное, Научно-образовательное                         | Экзамен                        | УК-3;<br>УК-6;<br>УК-9.  |
| 15. | Экономика дизайн проектирования  | 3/108   | Профессиональное, Научно-образовательное,                            | Экзамен, Курсовая работа       | УК-2,<br>УК-10   |
|     | Учебная практика                 |         |  |                                |  |
| 16  | Учебно-ознакомительная практика  | 6/216   | Профессиональное Научно-образовательное                              | Зачет оценкой                  | ПК-1   |
| 17  | Учебная практика творческая      | 6/216   | Профессиональное Научно-образовательное                              | Зачет оценкой                  | ОПК-3  |
|     | Производственная практика        |         |  |                                |  |
| 18  | Проектно-технологическая         | 6/216   | Профессиональное Научно-образовательное экологическое                | Зачет оценкой                  | ПК-1,<br>ПК-4  |
| 19  | Преддипломная                    | 12/432  | Профессиональное Научно-образовательное Художественно-эстетическое   | Зачет оценкой                  | УК-1,УК-2, УК-3,УК-4, УК-6, ОПК -2, ОПК -3, ОПК-4,ОПК -6, ПК - |

|  |  |  |  |  |                      |
|--|--|--|--|--|----------------------|
|  |  |  |  |  | 1, ПК-2, ПК -3, ПК-4 |
|--|--|--|--|--|----------------------|

### 3. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

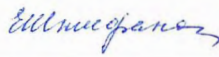


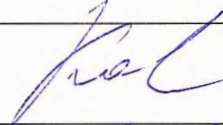

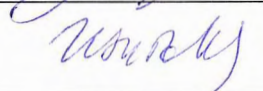
#### 3.1. Основная литература

1. **Мандель Б. Р.** Практическая психология воспитательной деятельности в высшем учебном заведении: учебное пособие для магистрантов / Б. Р. Мандель. – Изд. 2-е, стер. – М.; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 228 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434628>
2. **Емельянова И. Н.** Теории воспитания: учебное пособие / И. Н. Емельянова. – Тюмень : ТГУ, 2016. – 144 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572258>
3. **Пешкова, В. Е.** Педагогика: курс лекций / В. Е. Пешкова. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 3. Теория и методика воспитания. – 161 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827>
4. **Организация работы с молодежью** : учебное пособие / под ред. Е. П. Агапова, Л. С. Деточенко. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 738 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866>
5. **Основы психокоррекционной работы с обучающимися с ОВЗ** : учебное пособие : / Л. М. Крыжановская, О. Л. Гончарова, К. С. Кручинова, А. А. Махова. – М. : Владос, 2018. – 377 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486114>
6. **Кашапов, М. М.** Инновационные образовательные технологии : учебник / М. М. Кашапов. – Ярославль : ЯрГУ, 2021. – 190 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611315>
7. **Беляев, А. В.** Гражданское образование в федеральном университете: проектирование, организация, управление / А. В. Беляев. – Ставрополь : СКФУ, 2014. – 245 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457147>

#### 3.2. Дополнительная литература

1. Макаров А. В. Здоровый образ жизни как идеология современной молодёжи: профилактическая работа в условиях образовательной организации / А. В. Макаров . – Таганрог: ТГПИ, 2013. – 127 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615005>
2. Мильситова С. В. Педагогические теории, системы и технологии: учебное пособие / С. В. Мильситова. – Кемерово : КГУ, 2011. – 198 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232374>
3. Эстетическая культура / ред. И. А. Конигов. – М. : Институт философии РАН, 1996. – 331 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=63391>
4. Морозова Г. В. Рефлексия педагога / Г. В. Морозова. – Ульяновск: УлГПУ, 2013. – 203 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278068>
5. Алексеев, Н. А. Креативная педагогика: психологическая интерпретация / Н. А. Алексеев. – Тюмень : ТГУ, 2016. – 503 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571450>
6. Современные концепции эстетического воспитания. (Теория и практика) / ред. Н. И. Киященко. – М. : Институт философии РАН, 1998. – 303 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=62866>

7. Кудрин, В. С. Молодежный экстремизм: причины возникновения, технологии предупреждения: учебное пособие / В. С. Кудрин, А. И. Юдина. – Кемерово: КемГИК, 2016. – 160 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472651>
8. Коваленко С. В. Методика обучения истории в схемах : учебное пособие / С. В. Коваленко. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 97 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603100>
9. Физическая культура: учебник / Л. В. Захарова, Н. В. Люлина, М. Д. Кудрявцев. – Красноярск : СФУ, 2017. – 612 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497151>
10. Абаскалова Н. П. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности: учебное пособие / Н. П. Абаскалова. – Новосибирск : Сибирское университетское изд-во, 2008. – 136 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57405>
11. Власова Т. И. Педагогика духовности: содержание и технологии духовно-нравственного воспитания / Т. И. Власова. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 107 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575702>
12. Традиции и инновации в сфере художественного образования и культуры/ под общ. ред. Г. С. Голошумовой. – М. : МПГУ, 2020. – 466 с. – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=59896>

| Рабочая программа воспитания составлена авторами: |                   |                               |   |   |
|---|-------------------|-------------------------------|---|---|
| № п/п   | ФИО               | Ученая степень, ученое звание | Должность                                     | Подпись   |
| 1   | Е.В. Штифанова    | кандидат философских наук     | доцент кафедры социальных и гуманитарных наук |  |
| 2   | А.В. Киселева     | кандидат педагогических наук  | доцент кафедры социальных и гуманитарных наук |  |
| 3   | Е.С. Христофорова | -                             | начальник отдела внеучебной работы УрГАХУ     |  |
| Рабочая программа воспитания согласована:         |                   |                               |   |   |
| Руководитель ОПОП ВО                              |                   |                               | профессор каф.ГД Ковалев П.Г., доцент         |  |
| Директор библиотеки УрГАХУ                        |                   |                               | Н.В. Нохрина                                  |  |
| Директор института Дизайна                        |                   |                               | И.С. Зубова                                   |  |