МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Н.С. АЛФЁРОВА»
(УрГАХУ)

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по ОДиМП

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна
Сертификат 2e1234de1db2ffae6744b7e4fc69c955
Действителен с 18.07.2022 по 11.10.2023

«30» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Направление подготовки	**Живопись**
Код направления и уровня подготовки	**54.05.02**
Специализация	**Художник-живописец (станковая живопись)**
Квалификация	**Художник-живописец (станковая живопись)**
Учебный план	**Год набора 2023**
Форма обучения	**Очная**

Екатеринбург, 2023 г.

1. Общие положения

1.1. Цель и задачи воспитательной работы

Целью воспитательной работы в УрГАХУ является создание условий для формирования гармонично развитой личности, самоактуализации, профессионального становления на основе социокультурных, нравственных, национальных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.

Основными задачами, способствующими достижению поставленной цели, являются:

1. развитие мировоззрения и актуализация системы базовых ценностей личности;
2. приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, нравственности, национальным устоям и корпоративным традициям;
3. воспитание уважения к закону, нормам коллективной жизни, развитие гражданской и социальной ответственности;
4. воспитание положительного отношения к труду и профессиональной ответственности;
5. формирование культуры и этики профессионального общения;
6. обеспечение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
7. вовлечение обучающихся в процессы саморазвития и самореализации, выявление и поддержка талантливой молодежи, творческого потенциала, формирование организаторских навыков;
8. воспитание ответственного отношения к природной и социокультурной среде;
9. воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни и повышение уровня культуры безопасного поведения.

1.2. Основные направления воспитательной работы

Реализация поставленных задач осуществляется посредством следующих основных направлений воспитательной работы:

– гражданско-патриотическое воспитание, направленное на развитие общегражданских ценностей, правовой и информационной культуры, чувства неравнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому и настоящему;

– духовно-нравственное воспитание, способствующее формированию ценностно-смысловой сферы, духовной культуры и нравственных чувств;

– профессиональное воспитание, направленное на формирование профессиональных и личностных качеств, навыков, способов и стратегий профессиональной культуры студентов;

– научно-образовательное воспитание, формирующее исследовательское и критическое мышление, мотивацию к научно-исследовательской деятельности;

– художественно-эстетическое воспитание, направленное на творческое, художественное освоение действительности, приобщение к созидательной деятельности и культурному наследию, гармонизацию отношений с миром;

– физическое воспитание, направленное на формирование здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья;

– экологическое воспитание, способствующее развитию экологического сознания и устойчивого экологического поведения.

Направления воспитательной работы реализуются через внедрение воспитательного компонента в учебный процесс и организацию мероприятий и событий воспитательной направленности на срок реализации ОПОП (Приложение 1).

1.3 Формы и методы воспитательной работы

Эффективность воспитательной работы напрямую зависит от комплекса форм и методов совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса. Перед преподавателем ставится задача максимального усиления воспитательной составляющей учебного занятия за счет разработки программ с учетом воспитательных задач и непрерывным обучением самих преподавателей современным формам и методам воспитательной работы.

В ходе изучения и преподавания учебных дисциплин преподавателям необходимо уделять внимание формированию у обучающихся правосознания, гуманистически ориентированного мировоззрения, патриотического сознания, духовных потребностей, идеалов добра, справедливости, культуры поведения.

Все многообразие методов воспитания может быть представлено следующими группами:

– методы формирования сознания личности (беседа, диспут, внушение, инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, совет, убеждение и другие);

– методы организации деятельности и формирования опыта поведения (задание, педагогическое требование, поручение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение и другие);

– методы мотивации деятельности и поведения (одобрение, поощрение социальной активности, создание ситуаций успеха, соревнование и другие).

Основными формами воспитательной работы, способствующими достижению поставленных задач, являются следующие:

– по числу участников: индивидуальные, групповые (работа по группам, академические группы, студенческие объединения, творческие коллективы, спортивные команды и так далее) и массовые (фестивали, олимпиады, конференции, субботники и так далее);

– по целевой направленности – мероприятия, дела, игры, круглые столы, экскурсии, мастер-классы и другие;

– по времени проведения – кратковременные, продолжительные, периодические, ежегодные и так далее;

– по видам деятельности – творческие, научные, профилактические, общественные, трудовые, спортивные и другие;

– по результату воспитательной работы – социально-значимый результат, информационный обмен, анализ, выработка решения и другие.

Перечисленные формы и методы воспитательной работы не являются исчерпывающими и могут дополняться в зависимости от поставленных целей и задач, использоваться как в офлайн, так и в онлайн-форматах. В качестве основных используемых в работе технологий можно выделить традиционные и инновационные. Их взаимосвязь создают необходимый уровень качества и вариативности в образовательном и воспитательном процессах.

2. Матрица внедрения воспитательной работы в образовательную программу

№ п/п	Наименование дисциплины, тип практики	Трудоемкость дисциплины	Реализуемое направление воспитательной работы	Форма контроля	Код компетенции
1.	История России	5/180	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	экзамен	УК-1, УК-5
2.	Иностранный язык	5/180	Научно-образовательное	Экзамен, зачет	УК-4
3.	Основы российской государственности	2/72	Гражданско-патриотическое Духовно-нравственное	зачет	УК-5
4.	Философия	4/144	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое,	Экзамен	УК-1, УК-5

			Научно-образовательное		
5.	Безопасность жизнедеятельности	2/72	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное, Экологическое	Зачет	УК-8
6.	Физическая культура и спорт	2/72	Физическое, Экологическое	Зачет	УК-7
7.	Культурология	3/108	Духовно-нравственное, художественно-эстетическое	Экзамен	УК-5, ОПК-5
8.	Экономика	2/72	Гражданско-патриотическое, Научно-образовательное	Экзамен	УК-10
9.	Правоведение	2/72	Гражданско-патриотическое, Духовно-нравственное	Зачет	УК-11 ОПК-6
10.	Русский язык и культура речи	3/108	Научно-образовательное	Экзамен	УК-4
11.	История изобразительных искусств	10/360	Профессиональное, Научно-образовательное, художественно-эстетическое	Экзамен, зачет	УК-5, ОПК-5
12.	Основы предпринимательства	2/72	Профессиональное Научно-образовательное	Зачет	УК-2, УК-10
13.	Живопись	69/2484	Профессиональное, художественно-эстетическое	Экзамен, зачет	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1
14.	Рисунок	12/432	Профессиональное, художественно-эстетическое	Экзамен, зачет	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1
15.	Профессиональная педагогика	3/108	Профессиональное, Духовно-нравственное, Научно-образовательное	Экзамен	УК-6 УК-9 ПК-2
16.	Психология творческого процесса	3/108	Профессиональное, Духовно-нравственное, Научно-образовательное	Экзамен	УК-3; УК-6; УК-9.
17.	Методика научного исследования	2/72	Профессиональное, Научно-образовательное,	Зачет	ОПК-4
	Учебная практика				
17	Учебно-ознакомительная практика	6/216	Профессиональное Научно-образовательное художественно-эстетическое	Зачет с оценкой	ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ПК-1
18	Учебная практика творческая	9/324	Профессиональное Научно-образовательное художественно-эстетическое	Зачет с оценкой	ПК-1
19	Пленэрная 1,2,3	6/216 6/216 6/216	Профессиональное Научно-образовательное художественно-эстетическое	Зачет с оценкой	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1
	Производственная				

	практика				
20	Педагогическая	6/216	Профессиональное Научно-образовательное Духовно-нравственное Художественно-эстетическое	Зачет с оценкой	УК-6, УК-9, ПК-2
21	Преддипломная	45/1620	Профессиональное Научно-образовательное Художественно-эстетическое Духовно-нравственное	Зачет с оценкой	УК-1, УК-5, ОПК -1, ОПК -2, ОПК-3,ОПК -5, ОПК- 7, ПК -1, ПК-2,

3. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы воспитания

3.1. Основная литература

1. **Мандель Б. Р.** Практическая психология воспитательной деятельности в высшем учебном заведении: учебное пособие для магистрантов / Б. Р. Мандель. – Изд. 2-е, стер. – М.; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 228 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434628
2. **Емельянова И. Н.** Теории воспитания: учебное пособие / И. Н. Емельянова. – Тюмень : ТГУ, 2016. – 144 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572258
3. **Пешкова, В. Е**. Педагогика: курс лекций / В. Е. Пешкова. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – Ч. 3. Теория и методика воспитания. – 161 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827
4. **Организация работы с молодежью** : учебное пособие / под ред. Е. П. Агапова, Л. С. Деточенко. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 738 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362866
5. **Основы психокоррекционной** работы с обучающимися с ОВЗ : учебное пособие : / Л. М. Крыжановская, О. Л. Гончарова, К. С. Кручинова, А. А. Махова. – М. :Владос, 2018. – 377 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486114
6. **Кашапов, М. М**. Инновационные образовательные технологии : учебник / М. М. Кашапов. – Ярославль : ЯрГУ, 2021. – 190 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611315
7. **Беляев, А. В**. Гражданское образование в федеральном университете: проектирование, организация, управление / А. В. Беляев. – Ставрополь : СКФУ, 2014. – 245 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457147

3.2. Дополнительная литература

1. Макаров А. В. Здоровый образ жизни как идеология современной молодёжи: профилактическая работа в условиях образовательной организации / А. В. Макаров . – Таганрог: ТГПИ, 2013. – 127 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615005
2. Мильситова С. В. Педагогические теории, системы и технологии: учебное пособие / С. В. Мильситова. – Кемерово : КГУ, 2011. – 198 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232374

3. Эстетическая культура / ред. И. А. Коников. – М. : Институт философии РАН, 1996. – 331 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=63391
4. Морозова Г. В. Рефлексия педагога / Г. В. Морозова. – Ульяновск: УлГПУ, 2013. – 203 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278068
5. Алексеев, Н. А. Креативная педагогика: психологическая интерпретация / Н. А. Алексеев. – Тюмень : ТГУ, 2016. – 503 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571450
6. Современные концепции эстетического воспитания. (Теория и практика) / ред. Н. И. Киященко. – М. : Институт философии РАН, 1998. – 303 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=62866
7. Кудрин, В. С. Молодежный экстремизм: причины возникновения, технологии предупреждения: учебное пособие / В. С. Кудрин, А. И. Юдина. – Кемерово: КемГИК, 2016. – 160 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472651
8. Коваленко С. В. Методика обучения истории в схемах : учебное пособие / С. В. Коваленко. – М. : ФЛИНТА, 2019. – 97 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=603100
9. Физическая культура: учебник / Л. В. Захарова, Н. В. Люлина, М. Д. Кудрявцев. – Красноярск : СФУ, 2017. – 612 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497151
10. Абаскалова Н. П. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности: учебное пособие / Н. П. Абаскалова. – Новосибирск : Сибирское университетское изд-во, 2008. – 136 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57405
11. Власова Т. И. Педагогика духовности: содержание и технологии духовно-нравственного воспитания / Т. И. Власова. – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 107 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575702
12. Традиции и инновации в сфере художественного образования и культуры/ под общ. ред. Г. С. Голошумовой. – М. : МПГУ, 2020. – 466 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=59896

Рабочая программа воспитания составлена авторами:				
№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Должность	Подпись
1	Е.В. Штифанова	кандидат философских наук	доцент кафедры социальных и гуманитарных наук	
2	А.В. Киселева	кандидат педагогических наук	доцент кафедры социальных и гуманитарных наук	
Рабочая программа воспитания согласована:				
Руководитель ОПОП ВО			профессор каф. СЖ Костин В.В.., доцент	
Директор библиотеки УрГАХУ			Н.В. Нохрина	
Директор Института изобразительных искусств			О.В. Загребин	