

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»

УТВЕРЖДЕН

Ученым советом УрГАХУ

«19» *сентября* 2016 г., № протокола *2*

УТВЕРЖДЕНО

И.о. ректор

«19» *сентября* 2016 г. *Востников*



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки по специальности
специализация
квалификация

54.05.01 Монументально-декоративное искусство

Монументально-декоративное искусство (живопись)

Художник монументально-декоративного искусства (живопись)

Нормативный срок обучения – 6 лет

Форма обучения – очная

Год приема – 2013, 2014, 2015

I Календарный график учебного процесса

курс/неделя	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май				июнь					июль				август													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
I	[18]	•	•	=	=	[18]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=			
II	[18]	=	•	=	=	[18]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=			
III	[18]	=	•	=	=	[18]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=			
IV	[18]	•	•	=	=	[18]	•	•	•	=	=	=	=	=	=	=	=	=			
V	[18]	•	•	=	=	[18]	•	•	•	=	=	=	=	=	=	=	=	=			
VI	[18]	•	•	=	=	[10]	•	•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

[] - теоретическое обучение
[] - каникулы

• - экзаменационная сессия

X - практика

II - ГИА

II Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение (включая экзаменационную сессию)	Практика	Государственная итоговая аттестация	Всего зачетных единиц
I	54	6	-	60
II	56	4	-	60
III	54	6	-	60
IV	60	-	-	60
V	60	-	-	60
VI	45	9	6	60
Итого	329	25	6	360

III План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоёмкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																													
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12							
										18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.	18	с.р.		
Б1	Блок I. Дисциплины					329	11844																																
Б1.Б	Базовая часть					195	7020																																
Б1.Б.1	История	2	1			5	180	72	108	2	2	2	2																										
Б1.Б.2	Философия	8	7			9	324	72	252													2	6	2	6														
Б1.Б.3	Иностранный язык	4	1-3			11	396	144	252	2	2	2	2	2	4	2	4																						
Б1.Б.4	Экономика		9*			2	72	36	36																														
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи		2			2	72	36	36			2	2																										
Б1.Б.6	Правоведение		6			3	108	36	72													2	4																
Б1.Б.7	Безопасность жизнедеятельности		5			2	72	36	36													2	2																
Б1.Б.8	Культурология	3,4				6	216	72	144					2	2	2	2																						
Б1.Б.9	Основы психологии творческого процесса	6				4	144	36	108																														
Б1.Б.10	Основы менеджмента и маркетинга	4				4	144	36	108								2	4																					
Б1.Б.11	Социально-культурная история Урала		5			4	144	36	108													2	6																
Б1.Б.12	Основы академической скульптуры и пластикаское моделирование		(1-4)*			8	288	288	0	4		4		4		4																							
Б1.Б.13	PR-технологии		7*			3	108	36	72																														
Б1.Б.14	Информационные технологии в художественном творчестве		7-10*			8	288	144	144																														
Б1.Б.15.1	<i>Специализация "Монументально-декоративное искусство (живопись)"</i>					122	4392																																
Б1.Б.15.1.1	Академический рисунок		(1-11)*			36	1296	1296	0	8		8		8		8		6		6		6		6		6		6		6		6		4					
Б1.Б.15.1.2	Академическая живопись		(1-4)*			8	288	288	0	4		4		4		4																							
Б1.Б.15.1.3	Специальная живопись		(5-11)*			28	1008	972	36									8		8		8		8		8		8		8		8		6		2			
Б1.Б.15.1.4	Основы композиции (Пронедвятика)		(1,2)*			4	144	144	0	4		4																											
Б1.Б.15.1.5	Композиция монументально-декоративной живописи		(3,4)*			4	144	144	0					4		4																							
Б1.Б.15.1.6	История искусств	1,5	2-4			12	432	180	252	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2																		
Б1.Б.15.1.7	История монументально-декоративной живописи		5*			2	72	36	36													2	2																
Б1.Б.15.1.8	Основы художественного производства	1,8,10	(2-7,9)*			28	1008	720	288	4	4	4		4		4		4		4		4	2	4	2	4	2	4	2	4									
Б1.Б.16	Физическая культура и спорт		8			2	72	18	54																														
Б1.В	Вариативная часть					134	4824																																
Б1.В.ОД	<i>Обязательные дисциплины</i>					93	3348																																
Б1.В.ОД.1	Технический рисунок	2				3	108	36	72					2	2																								
Б1.В.ОД.2	Специальный рисунок		(5-11)*			7	252	252	0													2	2		2	2		2	2		2		2		2				
Б1.В.ОД.3	Цветоведение и колористика		3			2	72	36	36					2	2																								
Б1.В.ОД.4	Пространственное моделирование		(5,6)*			6	216	72	144													2	4	2	4														
Б1.В.ОД.5	Проектирование	7-10,12	(1-6,11)*	1-6,11		59	2124	852	1272	4	6	4	2	4	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	6	4	6	4	8	4	6	6	6	12		
Б1.В.ОД.6	Теория архитектурного ансамбля	8,9				8	288	72	216																		2	4	2	4									
Б1.В.ОД.7	Выполнение проекта в материале		(11,12)*			8	288	112	176																														
Б1.В.ОД.8	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-6				328	328	0	4		4		2		2		2		4																			

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудовое				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																							
		Экзам.	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12												
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18				
Б1.В.ДВ	<i>Дисциплины по выбору студента</i>					41	1476																										
Б1.В.ДВ.1.1	Современные материалы и технологии в монументальной живописи	6,7				7	252	72	180						2	2	2	4															
Б1.В.ДВ.1.2	Отделочные материалы и технологии в скульптуре																																
Б1.В.ДВ.2.1	Современное монументальное искусство	10,11				10	360	72	288																								
Б1.В.ДВ.2.2	Фотоискусство																																
Б1.В.ДВ.3.1	Монументальная живопись в интерьере	9-11				18	648	108	540																								
Б1.В.ДВ.3.2	Скульптура в архитектурной среде																																
Б1.В.ДВ.4.1	Компьютерное моделирование	12				6	216	40	176																								
Б1.В.ДВ.4.2	Композиция интерьера																																
Б2	Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)					25	900																										
Б2.Б	Базовая часть					25	900																										
Б2.Б.1	Учебная практика исполнительская		2*			6	216						X																				
Б2.Б.2	Учебная практика музейная		4*			4	144										X																
Б2.Б.3	Производственная практика технологическая		6*			6	216														X												
Б2.Б.4	Производственная практика предпринимательская		12*			9	324																		X								
Б3	Блок 3. Государственная итоговая аттестация					6	216																										
Б3.Б	Базовая часть					6	216																										
Б3.Б.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					6	216																			X							
ФТД	Факультативные дисциплины					1	36	18	18																								
ФТД.1	Основы профессионального успеха		10			1	36	18	18															1	1								
	Общая трудовоемкость основной образовательной программы (без факультативов)					360	12960 (+328)**	6602 (+328)**		38	16	42	12	38	16	38	16	36	18	36	18	32	22	31	23	32	22	30	22	24	28	14	40
	Всего часов (Б1, ФТД)									54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54			
	Всего зачетных единиц (Б1)									27	27	27	29	27	27	29	31	30	30	30	28	17											
	Всего зачетных единиц (Б2, Б3)										6		4		6		-		-														
	Всего зачетных единиц										60		60		60		60		60		60 + 1												

	Семестр											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Количество дисциплин в семестре (без факультативов)	10	12	11	11	11	10	11	9	9	8	7	3
Количество курсовых работ, проектов в семестре	1	1	1	1	1	1	-	-	-	-	1	-
Количество зачетов в семестре (без факультативов)	8	10	10	8	10	8	7	5	6	4	5	1
Количество экзаменов в семестре	2	2	1	3	1	2	2	4	3	4	2	2

Примечания:

* - зачет с оценкой

** - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

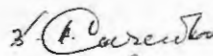
Актуализирован в соответствии с ФГОС ВО по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство (уровень специалитета), приказ МИНЮБРИАУКИ РОССИИ от 17.10.2016 г. № 1301

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)											
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Исполнительская	учебная	2	4
2.	Музейная	учебная	4	2 2/3
3.	Технологическая	производств.	6	4
4.	Преддипломная	производств.	12	6
		Итого недель		16 2/3

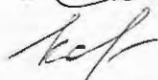
СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе



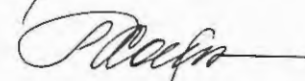
В.И. Исаченко

Начальник учебно-методического управления



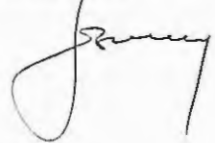
Т.Д. Колобова

Директор Института изобразительных искусств



С.К. Хабибуллина

Заведующий кафедрой монументально-декоративного искусства



В.В. Смирнов