

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет»

УТВЕРЖДЕН

Ученым советом УрГАХУ

«02» марта 2017 г., № протокола 04-САУС-08

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора

«02» марта 2017 г. С.П. Постников



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки по специальности

54.05.02 Живопись

специализация

Художник-живописец (станковая живопись)

квалификация

Художник-живописец (станковая живопись)

Нормативный срок обучения – 6 лет

Форма обучения – очная

Год приема – 2015

I Календарный график учебного процесса

курс/неделя	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль					март					апрель					май				июнь					июль				август																					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																				
I	[18												•	•	=	=	[18																			•	•	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=												
II	[18												=	•	=	=	[18																			•	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=												
III	[18												•	•	=	=	[18																			•	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=												
IV	[18												=	•	=	=	[18																			•	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=												
V	[18												•	•	=	=	[9										•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
VI	[8				•	X	X	X	X	X	X	X	X	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X					

[] - теоретическое обучение
= - каникулы

• - экзаменационная сессия

X - практика

II - ГИА

II Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	54	6	-	60
II	54	6	-	60
III	54	6	-	60
IV	54	6	-	60
V	42	18	-	60
VI	10	41	9	60
Итого	268	83	9	360

III План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость			Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																														
		Экзам	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часо	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12							
										а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р		
Б1	Блок 1. Дисциплины					268	9648																																
Б1.Б	Базовая часть					221	7956																																
Б1.Б.1	История	2	1			5	180	72	108	2	2	2	2																										
Б1.Б.2	Философия	7				4	144	54	90																														
Б1.Б.3	Иностранный язык	4	1-3			11	396	144	252	2	2	2	2	2	4	2	4																						
Б1.Б.4	Экономика		7*			3	108	36	72																														
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи		2			2	72	36	36			2	2																										
Б1.Б.6	Правоведение		6			3	108	36	72																														
Б1.Б.7	Безопасность жизнедеятельности		5			3	108	36	72																														
Б1.Б.8	Культурология		(3,4)*			6	216	72	144																														
Б1.Б.9	Основы психологии творческого процесса	6				3	108	36	72																														
Б1.Б.10	Современные компьютерные технологии		7			2	72	36	36																														
Б1.Б.11	Пластическая анатомия		1,2*			5	180	108	72	4	2	2	2																										
Б1.Б.12	PR-технологии	10				3	108	36	72																														
Б1.Б.13	Основы предпринимательства	8				4	144	36	108																														
Б1.Б.14	<i>Специализация "Художник-живописец (станковая живопись)"</i>					165	5940																																
Б1.Б.14.1	История отечественного искусства и культуры	2,5	3,4			10	360	144	216			2	2	2	2	2	2	2	2	2																			
Б1.Б.14.2	История зарубежного искусства и культуры	1,3	2,4			10	360	144	216	2	2	2	2	2	2	2	2	2																					
Б1.Б.14.3	История костюма, материальной культуры и быта	5				3	108	36	72																														
Б1.Б.14.4	Правовые основы творческой деятельности и авторское право		7			2	72	36	36																														
Б1.Б.14.5	Рисунок		(1-11)*			45	1620	1218	402	8		8		8		8		6	2	6	6	6	6	6	2	6	2	6	6	6	6	6	6	6	6	3			
Б1.Б.14.6	Живопись		(1-11)*		1-11	52	1872	1380	492	8		8		8		8		6	2	6	6	6	6	2	8	2	12	6	8	8	8	6	12						
Б1.Б.14.7	Общий курс композиции		(1-11)*			26	936	572	364	2		2		2		2		4	2	4	2	4																	
Б1.Б.14.8	Теория станковой композиции		2,3*			4	144	72	72			2	2	2	2																								
Б1.Б.14.9	Техника станковой живописи и технология живописных материалов		3,4*			6	216	72	144																														
Б1.Б.14.10	Методика научного исследования		7			2	72	18	54																														
Б1.Б.14.11	Стилистика научного текста		8			2	72	36	36																														
Б1.Б.14.12	Методика преподавания дисциплины изобразительного искусства		9			3	108	36	72																														
Б1.Б.15	Физическая культура и спорт		8			2	72	18	54																														
Б1.В	Вариативная часть					47	1692																																
Б1.В.ОД.	<i>Обязательные дисциплины</i>					32	1152																																
Б1.В.ОД.1	История композиции в станковой живописи		1			3	108	36	72	2	4																												
Б1.В.ОД.2	Литература и драматургия		5			2	72	36	36																														
Б1.В.ОД.3	Перспектива	1				3	108	36	72	2	2																												
Б1.В.ОД.4	Техника живописи и технология живописных материалов		1,2*			4	144	72	72	2	2	2	2																										
Б1.В.ОД.5	Цветоведение и колористика		3,4*			4	144	72	72																														
Б1.В.ОД.6	Копирование произведений станковой живописи		5-8*			12	432	252	180																														

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																					
		Экзам.	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12										
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18		
Б1.В.ОД.7	Методика организации учебных постановок		10			2	72	36	36									4	4												
Б1.В.ОД.8	Критика и экспертиза произведений изобразительного искусства		9			2	72	36	36									2	2												
Б1.В.ОД.9	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7				328	328	0	4	4	2	2	2	2	2															
Б1.В.ДВ	<i>Дисциплины по выбору студента</i>					15	540																								
Б1.В.ДВ.1.1	Ознакомительный курс техники и технологии монументальной живописи		4-6*			8	288	108	180				2	2	2	4	2	4													
Б1.В.ДВ.1.2	Основы иконописи																														
Б1.В.ДВ.2.1	Станковое производство в интерьере	9	8			7	252	72	180									2	4	2	4										
Б1.В.ДВ.2.2	Современные художественные практики																														
Б2	Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)					83	2988																								
Б2.Б	Базовая часть					83	2988																								
Б2.Б.1	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков		2*			6	216					X																			
Б2.Б.2	Учебная практика творческая 1		4*			6	216						X																		
Б2.Б.3	Учебная практика творческая 2		6*			6	216							X																	
Б2.Б.4	Производственная практика музейная		8*			6	216											X													
Б2.Б.5	Производственная практика педагогическая		10*			9	324														X										
Б2.Б.6	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		10*			9	324														X										
Б2.Б.7	Производственная практика преддипломная		12*			41	1476																X								
Б3	Блок 3. Государственная итоговая аттестация					9	324																								
Б3.Б	Базовая часть					9	324																								
Б3.Б.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					9	324																X								
ФТД	Факультативные дисциплины					1	36	18	18																						
ФТД.1	Основы профессионального успеха		8			1	36	18	18									1	1												
	Общая трудоемкость основной образовательной программы (без факультативов)					360	12960 (+328)**	5276 (+328)**		38	16	38	16	34	20	34	20	32	22	28	24	32	22	27	25	28	26	26	26	16	29
	Всего часов (Б1, ФТД)									54	54	54	54	54	54	52	54	54	54	54	52	45									
	Всего зачетных единиц (Б1)									27	27	27	27	28	26	27	27	27	27	28	14	10									
	Всего зачетных единиц (Б2, Б3)										6		6		6		6		6		18								50		
	Всего зачетных единиц									60		60		60		60 + 1		60		60		60									

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Количество дисциплин в семестр (без факультативов)	11	12	11	11	10	8	10	7	7	5	3	
Количество курсовых работ, проектов в семестр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Количество зачетов в семестр (без факультативов)	9	10	10	10	8	7	9	7	5	4	3	
Количество экзаменов в семестр	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	-	

Примечания:

* - зачет с оценкой

** - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)											
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	учебная	2	4
2.	Творческая	учебная	4	4
3.	Творческая	учебная	6	4
4.	Музейная	производств.	8	4
5.	Педагогическая	производств.	10	6
6.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	производств.	10	6
7.	Преддипломная	производств.	12	27 1/3
		Итого недель		55 1/3

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник учебно-методического управления

Директор Института изобразительных искусств

Заведующий кафедрой станковой живописи



В.И. Исаченко



Т.Д. Колобова



С.К. Хабибуллина



В.В. Костин