КЛАУЗУРА дизайн среды

программа вступительного экзамена для абитуриентов, поступающих на направление подготовки магистров 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки Дизайн среды

Продолжительность экзамена – астрономических 4 часа (240 мин.)

Цель вступительного испытания «Клаузура»

выявление творческих способностей у абитуриента

Задачи вступительного испытания «Клаузура»

- определение уровня теоретических знаний и проектных навыков;
- определения готовности к постановке и анализу проектной проблемы в избранной области;
- определения готовности к самостоятельной проектной деятельности.

Форма проведения экзамена

очная

Принести на экзамен

инструменты и материалы для выполнения проектного задания: линейки, карандаши, водорастворимые краски (акварель, гуашь, акрил), тушь, линнеры, маркеры и другие материалы на усмотрение претендента.

Получить

1 лист ватмана формата А3 и 2 листа писчей бумаги с печатями УрГАХУ

Заполнить экзаменационный лист

Выполнить клаузуру

Сдать готовые материалы экзаменаторам для передачи их в приемную комиссию для шифрования и последующего оценивания.

дистанционная

Взять

1 лист ватмана формата A3 и 2 листа писчей бумаги

Подготовить

инструменты и материалы для выполнения проектного задания: линейки, карандаши, водорастворимые краски (акварель, гуашь, акрил), тушь, линнеры, маркеры и другие материалы на усмотрение претендента.

Выполнить клаузуру

Просканировать или сфотографировать готовые материалы с разрешением не менее 200 dpi

Собрать их в один файл, предпочтительно формата *.pdf, собранный постранично

Отправить их

на адрес приемной комиссии.

Вступительное испытание состоит

из двух заданий –

- проектное решение средового объекта и
- письменное обоснование проектной концепции.

Темы заданий

(объекта проектирования) представляют собой как **интерьеры**, так и **открытые архитектурные пространства** (всего 3 темы)

и становятся известными перед началом вступительного испытания.

Абитуриент может выбрать любую из предложенных тем.

Состав клаузуры

1. Аналитическая часть

(текст, возможны схемы)

1. Лист 1 ф. А4

- тема
- анализ ситуации
- анализ
 функциональных
 процессов
- проблема
- цели и задачи

2. Лист 2 ф. А4

- проектная концепция
- обоснование проектной концепции
- сценарии поведения потребителей
- обоснование художественного решения

2. Проектная часть

(графическая)

3. Лист ф. А3

- **план** разрабатываемого объекта, выполненный в допустимым по ГОСТу масштабе (или с линейкой масштаба)
- разрез
- минимум **2 вида**: с птичьего полета и с точки зрения человека
- эскизные чертежи предполагаемого инновационного оборудования
- другие материалы на усмотрение автора

Критерии оценки

Значимость критериев определяется порядком изложения:

- 1. Творческая работа выполнена на высоком художественном уровне, полностью раскрывает авторскую концепцию в соответствии с заданной темой;
- 2. Композиционное решение сохраняет единство, целостность и структуру образа, взаимосвязанность, точность пропорций и взаиморасположение элементов в композиции;
- 3. Работа содержит эстетические качества гармоничность, стилистическую целостность, профессиональную технику исполнения;
- 4. Тема раскрыта выразительно при сохранении функционального назначения и конструктивной основы проектируемого объекта;
- 5. Выбранная техника исполнения творческого задания соответствует заданной теме, объекту и заявленной художественной концепции.

Вступительное испытание оценивается по 100-балльной системе.

Максимальная оценка вступительного испытания составляет **100 баллов**.

Минимальное количество баллов, подтверждающих положительный результат вступительного испытания, – **40 баллов**.

Критерии определяются в результате экспертной оценки и сравнительного анализа всех представленных работ членами предметной комиссии.

Оценка «100 баллов» ставится при выполнении всех пяти критериев.

Оценка «85 баллов» ставится при неполном соответствии одному из критериев, исключая первый.

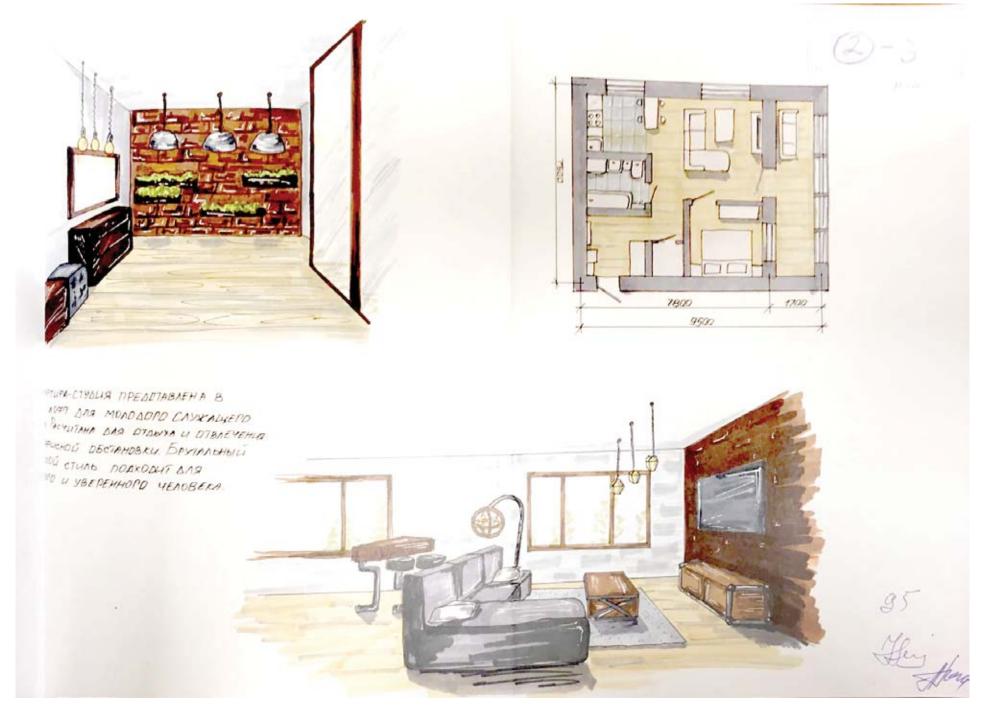
Оценка «70 баллов» ставится при неполном соответствии двум из критериев, исключая первый.

Оценка «65 баллов» ставится при неполном соответствии трем из критериев, исключая первый.

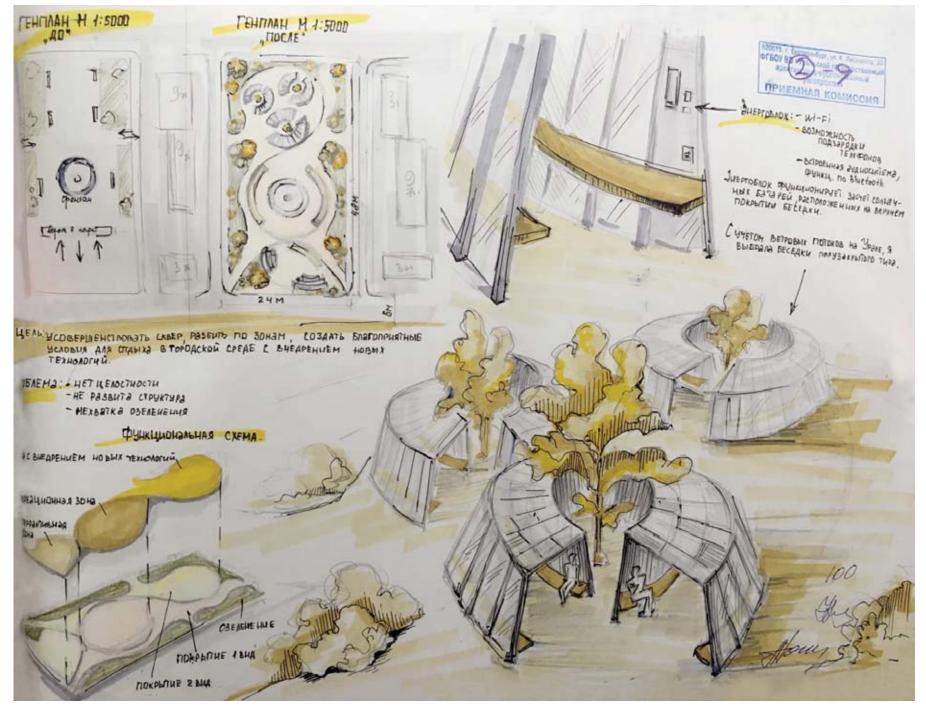
Оценка «40 баллов» ставится при несоответствии выполненной работы четырем последним критериям.

Оценка ниже 40 баллов (неудовлетворительно) ставится при несоответствии первому критерию.

С целью расширения шкалы оценок допускается повышающая или понижающая коррекция с шагом пять баллов.



пример выполнения клаузуры



пример выполнения клаузуры