ФГБОУ ВО
Уральский государственный
архитектурно-художественный
университет
УрГАХУ

СОВРЕМЕННОЕ
ТВОРЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ

бакалавриат / специалитет / магистратура / аспирантура

МАГИСТРАТУРА КАФЕДРЫ ОСНОВ АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Концептуальное проектирование зданий в городской среде

Екатеринбург • 2021

ПРЕИМУЩЕСТВА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В МАГИСТРАТУРЕ:

- получение более высокого, 7 уровня квалификации, дающего право на работу в качестве руководителя;
- получение управленческих компетенций, обеспечивающих карьерный рост;
- возможность в короткие сроки освоить новые области профессиональной деятельности;
- получение глубоких знаний в сфере научных исследований;
- приобретение опыта в разработке проектных концепций и проектной деятельности в целом;
- возможность участия в международных и всероссийских профессиональных конкурсах, научных грантах;
- возможность осуществления педагогической деятельности в вузах;
- возможность участия в мастер-классах ведущих специалистов в конкретной области (академиков, народных архитекторов, художников и т.п.);
- самореализация и развитие личности.

ЦЕЛИ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ОПОП)

Основная профессиональная образовательная программа (ОПОП) имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, формирование универсальных, общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки **07.04.01 АРХИТЕКТУРА** и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и требований, предъявляемых к выпускникам на рынке труда.

В области воспитания целью ОПОП является оказание содействия формированию личности обучающегося на основе присущей российскому обществу системы ценностей, развитие у обучающихся личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, целеустремленности, организованности, ответственности, самостоятельности и гражданственности.

В РАМКАХ ОСВОЕНИЯ МАГИСТЕРСКОЙ ПРОГРАММЫ СТУДЕНТЫ ГОТОВЯТСЯ К РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СЛЕДУЮЩИХ ТИПОВ:

- **научно-исследовательский;**
- **художественно-творческий;**
- **проектный**

АВТОР И РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Раевский Андрей Александрович

кандидат архитектуры, профессор, зав. кафедрой Основ архитектурного проектирования, член Союза Архитекторов России

Профессиональные награды:

- Золотой диплом смотра-конкурса архитектурных и дизайнерских работ Уральского федерального округа «Рука мастера», от «Союза архитекторов России», 2006г.;
- Диплом I степени, Диплом II степени, Диплом III степени, Бронзовый диплом международного фестиваля архитектуры и дизайна «Евразийская премия», 2004, 2005, 2006, 2013 гг. ;.
- Диплом CTBUH «Всемирного совета по строительству высотных зданий и окружающей среде» (США, г.Чикаго) «за выдающиеся успехи в подготовке молодых специалистов», 2010 г..

Организатор направления конкурсного проектирования в «УрГАХУ», выставок, мастер-классов, выездных практик, семинаров, фестивалей различного уровня, инициатор участия студентов университета в различных всероссийских и международных проектах. Имеет более 90 учеников-победителей в международных и российских архитектурных конкурсах. Автор 46 научных публикаций.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Очно-заочная форма обучения.
Срок обучения **2 года, 6 мес.**
Трудоемкость –
120 зачетных единиц

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

Клаузура по профилю
и письменное задание
(мин. Оценка 40 баллов из 100)
К испытаниям допускаются лица с высшим профильным образованием.

«Концептуальное архитектурное проектирование зданий в городской среде»

Синтез академического образования и экспериментального концептуального проектирования. Проектирование на основе теоретического системного анализа, на стыке междисциплинарных исследований современного городского пространства и принципов устойчивого развития.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ОСНОВА

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА

ТВОРЧЕСКАЯ ОСНОВА

ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ И ОБЪЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ:

- искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными местами, городской средой, зданиями, сооружениями и их комплексами с системами жизнеобеспечения, безопасности, ландшафтами);

- комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и эстетические потребности человека в его жизнедеятельности; культурные явления, процессы и отношения;

- интегрирующая проектно-художественная деятельность;
- теория и история архитектуры;
- научно-педагогическая деятельность

В процессе обучения магистранты

- выполняют курсовые проекты, научно-исследовательские и творческие работы;
- изучают теорию и методологию научной и проектной деятельности;
- проходят проектные, исследователь-ские, педагогические и другие практики и стажировки;
- осваивают программно-технические средства и информационные технологии;
- активно участвуют в профессиональ-ных конкурсах, научных конференциях, творческих выставках.

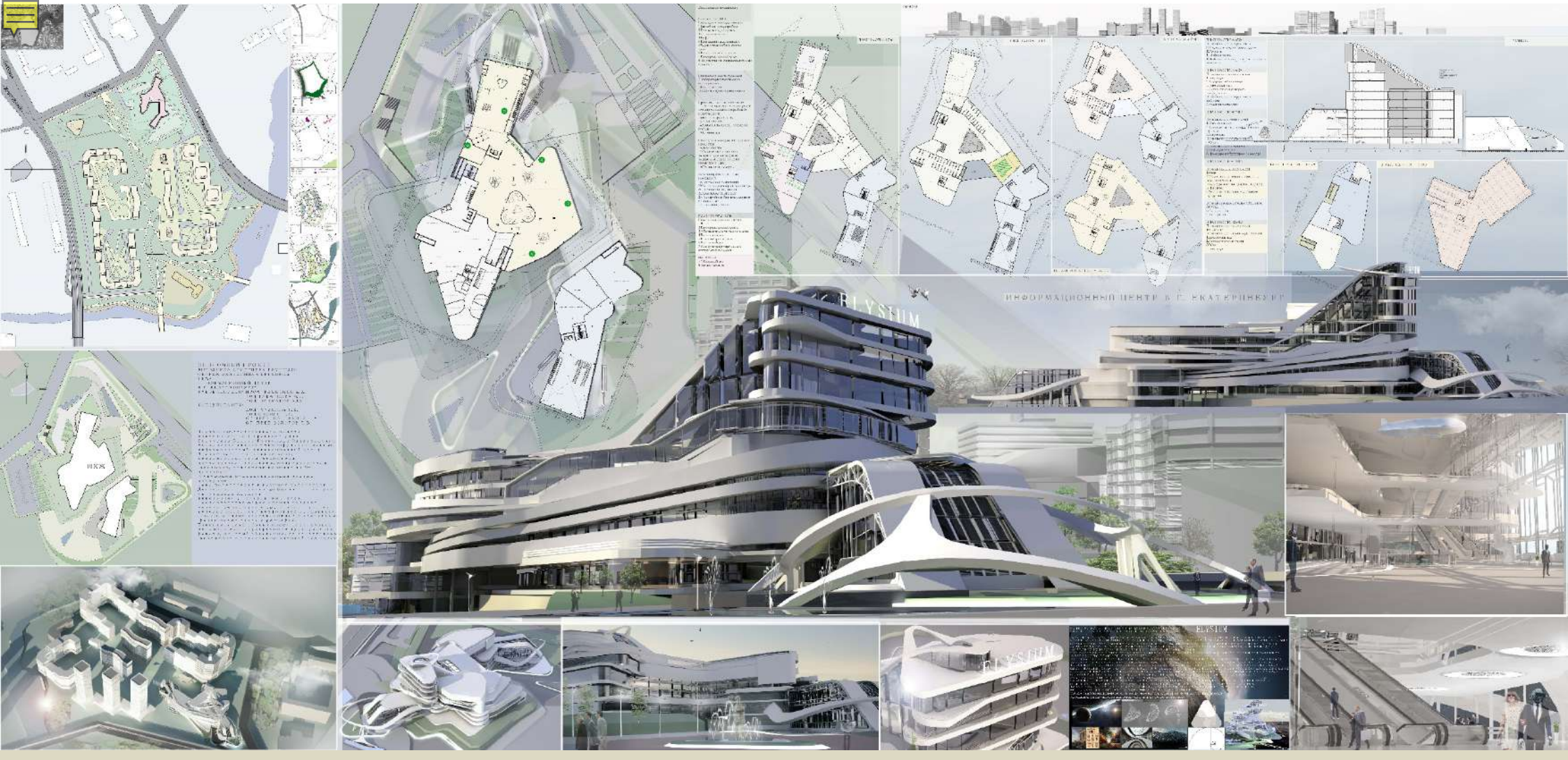
Обучение заканчивается защитой ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ВКР) и при-своением квалификации **«магистр»** с вручением диплома государственного образца.

Далее представлены

ПРИМЕРЫ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ И КУРСОВЫХ РАБОТ

Чистоусова Евгения, «Многофункциональный высотный комплекс в составе Екатеринбург-Сити»

Рук. проф. Раевский А.А., проф. Меренков А.В.

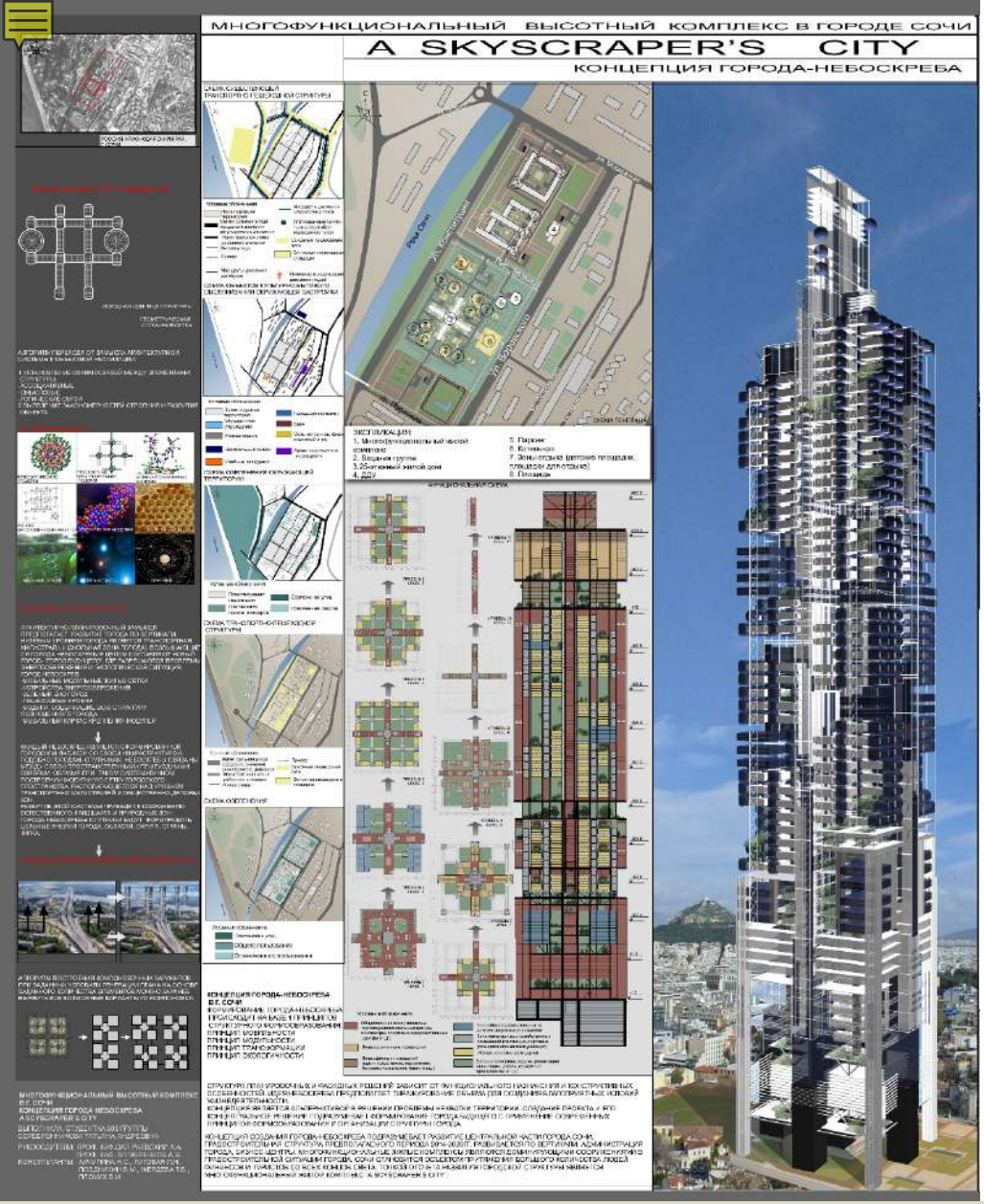


Скорик Екатерина, «Информационный центр в Екатеринбурге»

Рук. проф. Раевский А.А., доц. Губанкова М.Л.

Валиева Гузель, «Небоскрёб для бедных»
Рук. проф. Раевский А.А.

Мухаметов Дмитрий, «Концепция небоскрёба – «АУРА»
Рук. проф. Раевский А.А.



Серебренникова Татьяна, «Концепция «Города-небоскрёба»
Диплом 1 степени от CTBUH «Всемирного совета по строительству высотных зданий и окружающей среде» (США, г.Чикаго), Рук. проф. Раевский А.А.

Исаев Кирилл, «Концепция небоскрёба «Исеть»
Диплом 2 степени от CTBUH «Всемирного совета по строительству высотных зданий и окружающей среде» (США, г.Чикаго), Рук. проф. Раевский А.А.