УрГАХУ

# ВЫСШЕЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

бакалавриат / специалитет / магистратура / аспирантура

## АРХИТЕКТУРА

## ДИЗАЙН

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## ПРИЕМ в УрГАХУ на 2023/24 УЧЕБНЫЙ ГОД

# ЭТАПЫ ПОСТУПЛЕНИЯ



## БАКАЛАВРИАТ, СПЕЦИАЛИТЕТ

## МАГИСТРАТУРА, АСПИРАНТУРА

Поступающие на образовательные программы магистратуры и аспирантуры имеют право подачи документов в неограниченное количество организаций высшего образования, на неограниченное количество направлений подготовки

## ПОДАЧА ЗАЯВЛЕНИЯ О ПРИЕМЕ И ДОКУМЕНТОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ:

1

**Абитуриент имеет право подавать документы для поступления в 5 ОРГАНИЗАЦИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Предельное количество специальностей и (или) направлений подготовки, по которым поступающий вправе одновременно участвовать в конкурсе по программам бакалавриата и программам специалитета в УрГАХУ – не более четырех.**

На выбранные направления подготовки и (или) специальности указываются (без ограничения) :

- ✓ **Формы обучения** (очная, очно-заочная),
- ✓ **Основы обучения** (бюджетная основа, платная основа)

## ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

2

- ✓ **Творческой и (или) профессиональной направленности**
- ✓ **Общеобразовательные** (ЕГЭ, экзамены по предмету, проводимые Университетом самостоятельно для определенной категории лиц, в соответствии с Правилами приема)

3

## !!! ЗАЧИСЛЕНИЕ !!!

**По приоритетам, указанным в заявлении о приеме**

# КОЛИЧЕСТВО МЕСТ ПРИЕМА

БАКАЛАВРИАТ

**на направления подготовки/специальности для обучения
за счет средств федерального бюджета
и по договорам об оплате стоимости обучения**

**на 2023/2024 учебный год**

(без указания мест особой квоты, специальной квоты и квоты приема на целевое обучение)

| | Перечень направлений подготовки, специальностей | Бюджетная основа | Внебюджетная (платная) основа | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Очная форма | Очно-заочная форма |
| **АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ** | | | | |
| **07.03.01** | **Направление подготовки бакалавров АРХИТЕКТУРА**, всего: | **54** | **60** | **60** |
| **07.03.04** | **Направление подготовки бакалавров ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО**, всего: | **19** | **14** | **–** |

БАКАЛАВРИАТ

| | Перечень направлений подготовки, специальностей | Бюджетная основа | Внебюджетная (платная) основа | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Очная форма | Очно-заочная форма |
| **ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА** | | | | |
| **54.03.01** | **Направление подготовки бакалавров ДИЗАЙН**, всего: | **30** | **97** | **75** |
| | ***в том числе*** *по профилям:* | | | |
| | ▪ ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН | 4 | 30 | 60 |
| | ▪ ДИЗАЙН ИНТЕРФЕЙСОВ | 4 | 14 | – |
| | ▪ ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА И ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ | 7 | 17 | 15 |
| | ▪ ДИЗАЙН КОСТЮМА | 7 | 6 | – |
| | ▪ ДИЗАЙН МУЛЬТИМЕДИА | 4 | 14 | – |
| | ▪ ПРОМЫШЛЕННЫЙ ДИЗАЙН | 4 | 16 | – |

БАКАЛАВРИАТ

| | Перечень направлений подготовки, специальностей | Бюджетная основа | Внебюджетная (платная) основа | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Очная форма | Очно-заочная форма |
| **ИНСТИТУТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ** | | | | |
| **54.03.02** | **Направление подготовки бакалавров ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ** | **24** | **5** | **–** |
| | ***в том числе*** *по профилям:* | | | |
| | ▪ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА КЕРАМИКИ | 8 | | |
| | ▪ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА МЕТАЛЛА | 8 | | |
| | ▪ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕКСТИЛЬ | 8 | | |
| **54.03.03** | **Направление подготовки бакалавров ИСКУССТВО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ** | **12** | **2** | **–** |

СПЕЦИАЛИТЕТ

| | Перечень направлений подготовки, специальностей | Бюджетная основа | Внебюджетная (платная) основа | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Очная форма | Очно-заочная форма |
| **ИНСТИТУТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ** | | | | |
| 54.05.01 | **Специальность МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО**<br>*Специализация:*<br>▪ **Монументально-декоративное искусство (Живопись)**<br>▪ **Монументально-декоративное искусство (Скульптура)** | **12** | **3** | **–** |
| 54.05.02 | **Специальность ЖИВОПИСЬ** | **9** | **3** | **–** |
| 54.05.03 | **Специальность ГРАФИКА** | **15** | **5** | **–** |

МАГИСТРАТУРА

| | Перечень направлений подготовки | Бюджетная основа | Внебюджетная (платная) основа | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Очная форма | Очно-заочная форма |
| **АРХИТЕКТУРНЫЙ ИНСТИТУТ** | | | | |
| **07.04.01** | **Направление подготовки магистров АРХИТЕКТУРА**, всего: | **54** | **19** | **8** |
| | ***в том числе*** *по профилям:* | | | |
| | ▪ Архитектура зданий и сооружений | 14 | 4 | – |
| | ▪ Архитектура объектов промышленной инфраструктуры города | 8 | 3 | – |
| | ▪ Архитектурно-ландшафтное проектирование | 8 | 3 | – |
| | ▪ Архитектурно-планировочная организация поселений | 8 | 3 | – |
| | ▪ Архитектурное проектирование, реставрация и реконструкция архитектурного наследия | 8 | 3 | – |
| | ▪ Теория и история архитектуры | 8 | 3 | – |
| | ▪ Концептуальное архитектурное проектирование зданий в городской среде | – | – | 8 |

МАГИСТРАТУРА

| | Перечень направлений подготовки | Бюджетная основа | Внебюджетная (платная) основа | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Очная форма | Очно-заочная форма |
| **ИНСТИТУТ ДИЗАЙНА** | | | | |
| **54.04.01** | **Направление подготовки магистров ДИЗАЙН,** всего: | **20** | **12** | **16** |
| | ***в том числе*** *по профилям:* | | | |
| | ▪ Графический дизайн: менеджмент инноваций | 5 | 3 | 8 |
| | ▪ Дизайн интерьера и городской среды | 5 | 3 | – |
| | ▪ Дизайн костюма | 5 | 3 | – |
| | ▪ Промышленный дизайн | 5 | 3 | |
| | ▪ Транспортный дизайн | – | – | 8 |
| **ИНСТИТУТ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ** | | | | |
| **54.04.02** | **Направление подготовки магистров ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ** Профиль: Художественная обработка материалов | **1** | 5 | – |

АСПИРАНТУРА

| Шифр | Перечень научных специальностей | Очная форма | |
|---|---|---|---|
| | | Бюджетная основа | Внебюджетная (платная) основа |
| **АСПИРАНТУРА** | | | |
| 2.1.11 | Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия | – | 10 |
| 2.1.12 | Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности | | |
| 5.10.3 | Виды искусства (Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) | – | 10 |
| 5.10.3 | Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн) | | |

# ДОКУМЕНТЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ



- **ДОКУМЕНТ, УДОСТОВЕРЯЮЩИЙ ЛИЧНОСТЬ**
- **ДОКУМЕНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ с приложением** (аттестат или диплом)
- **ФОТОГРАФИЯ 3х4 см** поступающего;
- **Документ, подтверждающий регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета (при наличии)** – СНИЛС

ТАКЖЕ **при наличии**:

- ДОКУМЕНТЫ, подтверждающие **наличие особого права, специальной квоты, целевой квоты;**
- ДОКУМЕНТЫ, подтверждающие **индивидуальные достижения.**

**Медицинская справка на этапе поступления не требуется!**

**Документы подаются в приемную комиссию по адресу:**

**620075, г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, 23, Приемная комиссия УрГАХУ**

- **лично;**
- **через операторов почтовой связи;**
- **посредством электронной информационной системы вуза (кабинет абитуриента);**
- **посредством Суперсервиса «Поступи в вуз онлайн» через ЕПГУ (единый портал Госуслуг)**

# УЧЕТ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ



**Для поступающих на программы бакалавриата и программы специалитета**

- **АТТЕСТАТ о среднем общем образовании С ОТЛИЧИЕМ** – **7 баллов**;
- **ДИПЛОМ о среднем профессиональном образовании С ОТЛИЧИЕМ** – **7 баллов**;
- **ЗНАК ОТЛИЧИЯ** Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса **«Готов к труду и обороне» (ГТО)** в соответствии с возрастной группой населения РФ, к которой поступающий относится (относился) в текущем году и (или) в предшествующем году **– до 3-х баллов**;
- **СТАТУС ПОБЕДИТЕЛЯ (призера) национального и (или) международного чемпионата** по профессиональному мастерству **среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» – 1 балл**;
- **СТАТУС ПОБЕДИТЕЛЯ (5 баллов) или ПРИЗЕРА (2 балла) Всероссийского конкурса «Большая перемена»**

А также **право НА 100 БАЛЛОВ** за вступительное испытание **Призеру (1, 2, 3 место) заключительного этапа олимпиад школьников творческой направленности** и ВОШ в соответствии с перечнем, утвержденным Министерством науки и высшего образования РФ. Список олимпиад творческой направленности с указанием соответствия профиля олимпиады и ВИ по направлению подготовки/ специальности – **приложение № 5** к Правилам приема.

## Какие **результаты ЕГЭ** признаются в качестве общеобразовательных вступительных испытаний? Минимальное количество баллов*

| Направления подготовки / Специальность | Наименование ЕГЭ | Минимальное количество баллов |
|---|---|---|
| **АРХИТЕКТУРА<br>ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО** | **Математика<br>!профильная!** | **39** |
| | **Русский язык** | **40** |
| **ДИЗАЙН /все профили/,<br>ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО и НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ,<br>ИСКУССТВО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ,<br>МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО,<br>ЖИВОПИСЬ,<br>ГРАФИКА** | **Русский язык** | **40** |
| | **Литература** | **40** |

При поступлении в 2023 году действительны результаты ЕГЭ, полученные в **2019, 2020, 2021, 2022 и 2023 годах**

* Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2022 г. № 758 «Об установлении минимального количества баллов единого государственного экзамена по общеобразовательным предметам, соответствующим специальности или направлению подготовки, по которым проводится прием на обучение в образовательных организациях, находящихся в ведении Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, на 2023/24 учебный год»

## Кто имеет право сдавать внутренние общеобразовательные вступительные испытания (русский язык, математика, литература), проводимые Университетом самостоятельно, вместо ЕГЭ?

(для поступающих на программы бакалавриата и программы специалитета)

| | |
|---|---|
| **Вне зависимости от того, участвовал ли поступающий в сдаче ЕГЭ** | **Инвалиды (в том числе дети-инвалиды)** |
| | **Иностранные граждане** |
| **По тем предметам, по которым поступающий не сдавал ЕГЭ в текущем календарном году** | Если поступающий получил документ о среднем общем образовании **в иностранной организации.** |

# ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ
# для поступающих на базе среднего профессионального образования (СПО) или высшего образования (ВО)
# проводимые Университетом самостоятельно

(для поступающих на программы бакалавриата и программы специалитета)

| | |
|---|---|
| **РУССКИЙ ЯЗЫК** | **общеобразовательное вступительное испытание** |
| **ПРИКЛАДНАЯ МАТЕМАТИКА и РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА** | **вступительные испытания на базе профессионального образования в соответствии с содержанием образовательных программ СПО, родственных программам бакалавриата, программам специалитета** |

**Также поступающие на базе СПО или ВО вправе предоставить результаты ЕГЭ по соответствующей дисциплине**

# СРОКИ ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ

## И ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

**для поступающих на программы БАКАЛАВРИАТА, СПЕЦИАЛИТЕТА:**

- прием документов

  **20 июня – 11 июля** (для всех форм и условий обучения)

- вступительные испытания

  **8 июля – 25 июля** (по мере формирования групп)

## СРОКИ ЗАЧИСЛЕНИЯ

**27 июля** – **публикация конкурсных списков** (на сайте)

**29 июля** – **зачисление поступающих по особому** праву, **специальной** квоте, **целевому** приему

**8 августа** – **зачисление поступающих по основному** конкурсу (бюджет)

**16 августа** – **зачисление поступающих по договорам** об образовании

# СРОКИ ПРИЕМА ДОКУМЕНТОВ И ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

**для поступающих в МАГИСТРАТУРУ**

- прием документов **20 июня – 31 июля** (для всех форм и условий обучения)
- вступительные испытания **01 – 09 августа**
- публикация конкурсных списков **10 августа**
- зачисление

**8 августа – зачисление поступающих по основному** конкурсу (бюджет)

**16 августа – зачисление поступающих по договорам** об образовании

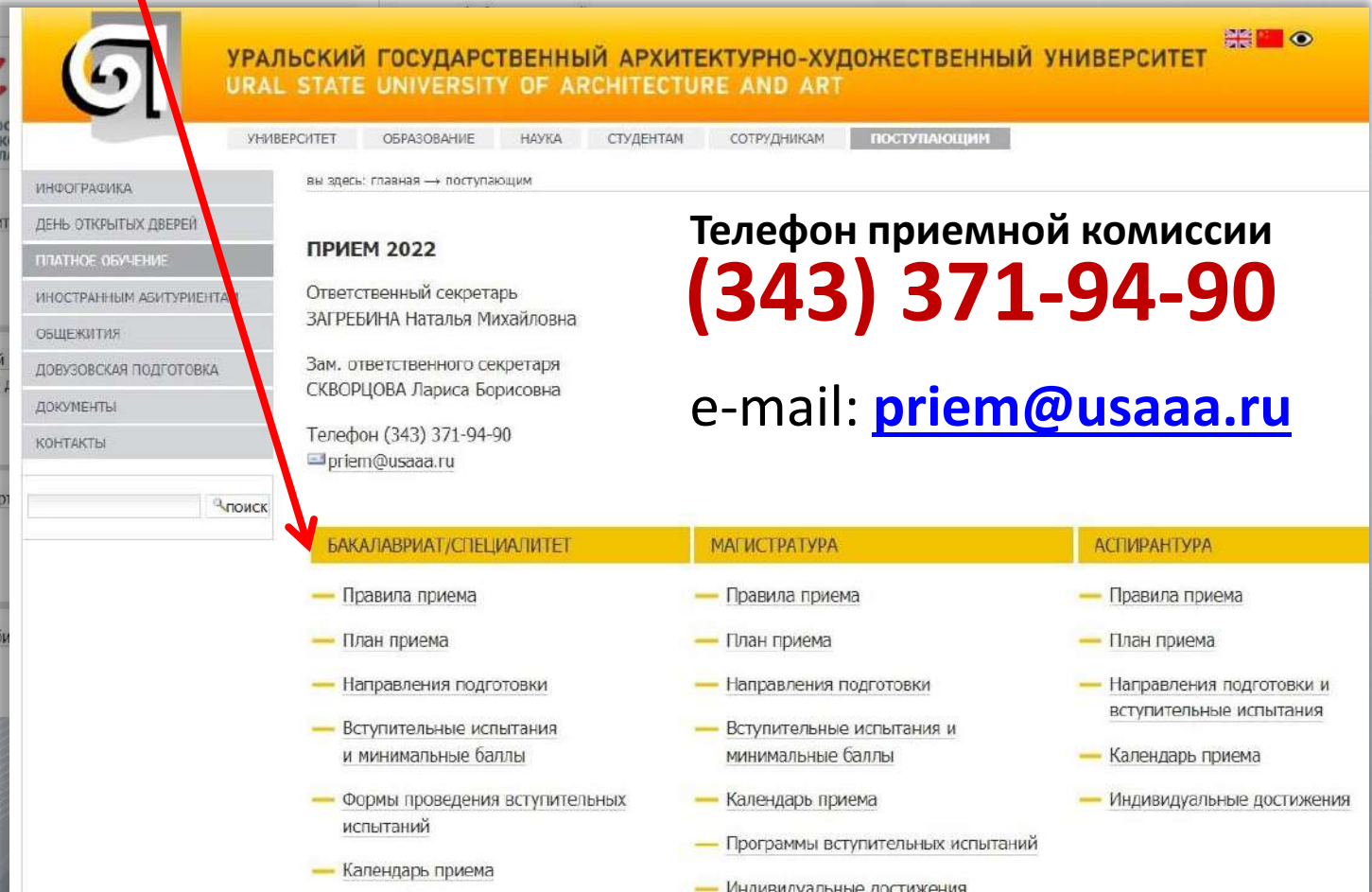
**для поступающих в АСПИРАНТУРУ**

- прием документов **20 июня – 03 августа**
- вступительные испытания **04 – 12 августа**
- публикация конкурсных списков **14 августа**
- зачисление **поступающих по договорам** об образовании **16 августа**

# ИНФОРМАЦИЯ НА САЙТЕ



**www.usaaa.ru**



# АРХ: для каждого – свой!



Кадр из анимационного фильма Hot Jazz
(автор Е. Тихонова)

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ, УСПЕХОВ!**