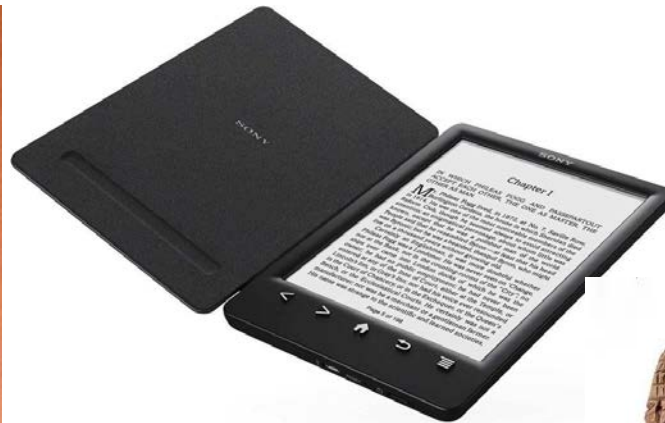
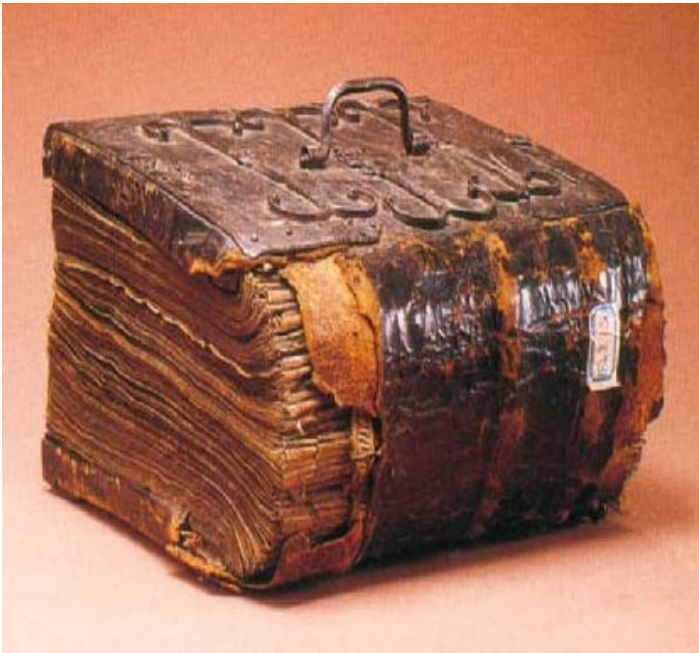


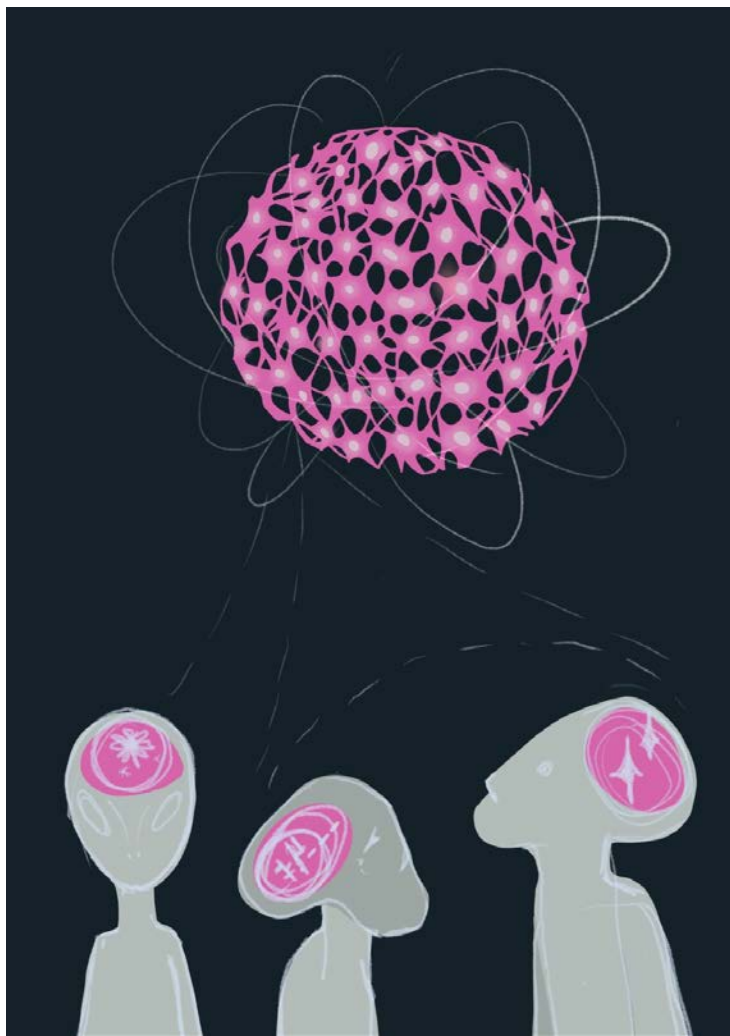
# ИНФОГРАФИКА – ИСКУССТВО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

Киселева А.В.

Уральский государственный архитектурно-художественный  
университет имени Н.С. Алфёрова, Екатеринбург, Россия

Современное образовательное пространство наполнено большим количеством информации. Многие, что было накоплено за многие годы, к сожалению, становится не актуальным. Кардинально изменилась и подача информации - некоторые части информации представлены в виде текста, другие в виде рисунков и диаграмм, третьи объединяют текст и графику.





Быстрая эволюция новых технологий, компьютерных сетей, электронных медиа, стали новой цифровой действительностью, новым образом жизни, в котором информация является важнейшим ресурсом общества.

Как доступно передать максимальный объем знаний по изучаемой теме, учитывая интегративный характер современных наук.



# Решением подобного вопроса может быть предоставление учебной информации в виде инфографики

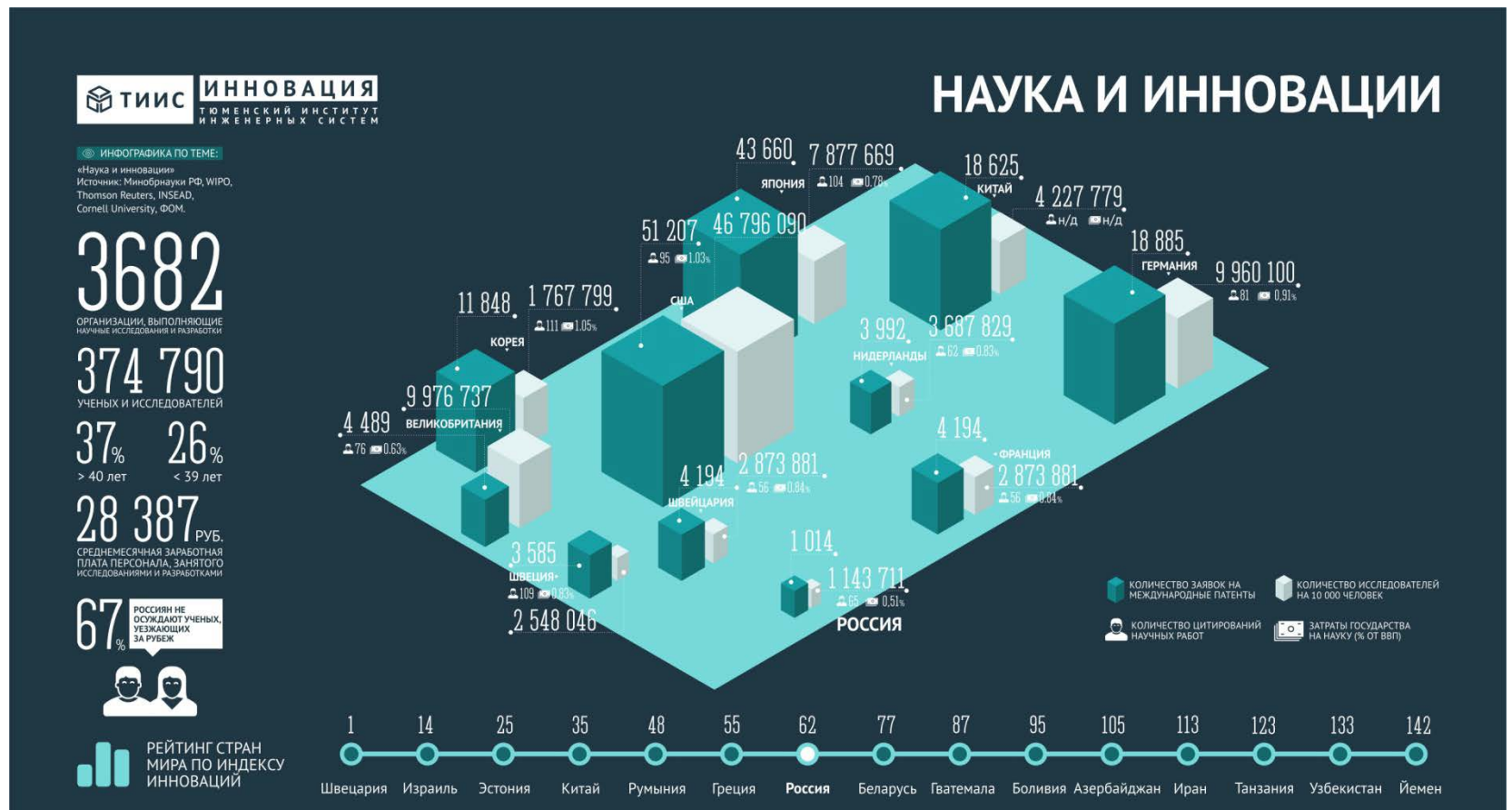


Инфографика - это технология визуализации научного контента в виде схем, диаграмм, блоков, рисунков из различных источников, баз данных, справочников и словарей на одном поле. Такая подача материала позволяет быстро усвоить необходимый блок знаний, поскольку с помощью текста и «рисунков» можно проследить логику общего процесса, состоящего из множества компонентов.



# ВИДЫ ИНФОГРАФИКИ

Цифровая - представление статистических или аналитических данных (графики, цифры, диаграммы и др.)



Новостная - представление актуальной мировой или региональной информационной повестки.

## Борьба со снегом за неделю в Томске

17.03–23.03

▲ 0 Динамика по отношению к предыдущей неделе  
▼ 0

Количество вывезенного снега



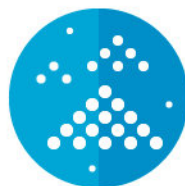
Всего за неделю

15,3

▼ 14,3

тыс. тонн

Отсыпано песко-соляной смеси



Всего за неделю

161

▼ 1450,1

тонн

Снегоуборочная техника



В среднем за неделю

85

▼ 32

единиц

Дворники и рабочие коммунальных служб



В среднем за неделю

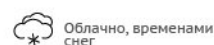
184

▼ 4

человек

Дата Температура

Дата	Температура	Снег (тыс. тонн)	Смесь (тонн)	Техника (единиц)	Люди (человек)
ПН 17	+5 -5	4	3	118	193
ВТ 18	+3 +2	2,6	15,7	85	190
СР 19	+3 +4	2	0	82	184
ЧТ 20	+2 0	2,6	3,8	84	183
ПТ 21	+5 0	1,4	1,7	68	183
СБ 22	+9 0	1,4	50,7	82	173
ВС 23	+4 -4	1,3	86,3	82	185



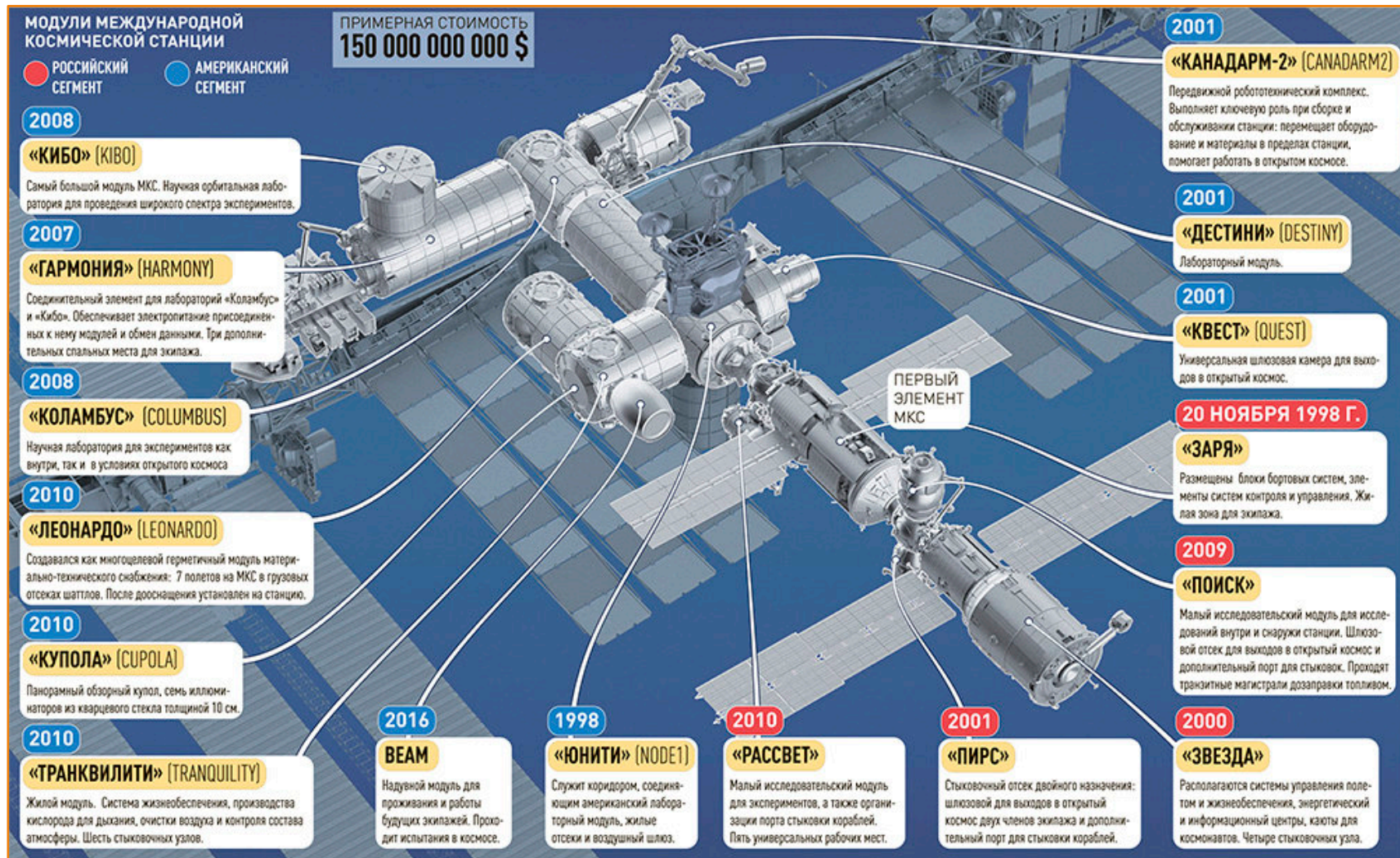
Всего с начала сезона на полигоны отправлено 491 тысяча тонн снега, израсходовано 38,2 тысячи тонн песко-соляной смеси, с крыш домов срезано 1355 снежных навесов и полностью очищено от снега 1136 крыш



Дизайнер: Роман Филюшов. Арт-директор: Илья Рудерман. Руководитель: Павел Шорох. Автор шаблона: Алексей Новичков.



# Конструкторская - визуальное представление сложного (конструкция космической станции).



E-learning, веб-ориентированная система обучения при помощи электронных технологий, – это прекрасная среда для использования инфографики, где возможно комбинировать устное повествование и визуальные эффекты, саундтреки, и многое другое.





Инфографика раскрывает и отражает информацию схематично и обобщенно. Определенная информация требует конкретики, иначе она будет неверно воспринята.

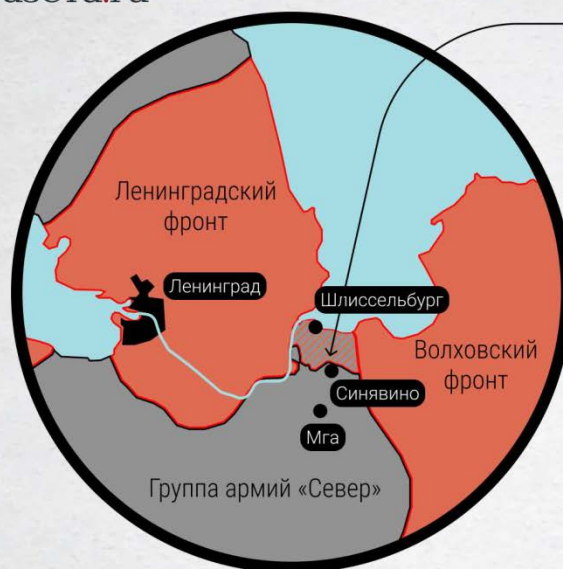
Инфографика не подходит для получения точных и полных данных.

## Так, как же правильно создавать инфографику?

Ценность инфографики зависит от актуального содержания, изображения и логической связью всех представленных объектов.



газета.ru



### 18 января 1943 года — день прорыва блокады Ленинграда

■ Советские войска    ■ Группа армий вермахта «Север»

#### Участвовало

302 800 / 60 000 человек  
4900 / 700 орудий, минометов  
600 / 50 танков  
809 / 200 самолетов

#### Потери

34 000 / 13 000 убитыми  
88 000 / 17 000 ранеными, пропавшими без вести

Прорыв блокады позволил наладить снабжение города продовольствием, но полностью освободить Ленинград от блокады удалось лишь в январе 1944 года в ходе Ленинградско-Новгородской операции

Источник: Википедия

Инфографика способна в доступной и игровой форме представлять большое количество различных данных, демонстрировать и акцентировать значение фактов и объектов в пространстве и времени, изображать тенденции.

