

	Наименование дисциплины	Аннотации дисциплин
Б1.0.1	Современные концепции теории архитектуры и градостроительства	<p>Современные концепции в теории изучения архитектурно-пространственной среды города. Архитектурная среда: классификация форм и типология видов проектной деятельности. Типология открытых форм городской среды. Формирование городских пространств: основные этапы развития и направленность проектной деятельности. Закономерности исторического развития образа города.</p> <p>Современные концепции теории и методологии архитектурного формообразования. Архитектурная форма как объект исследования и понятие архитектуры. Архитектурное формообразование как процесс организации архитектурного объекта. Проблема соотношения исторического и нового в процесс создания архитектурной формы. Процесс реализации авторской концепции в архитектурном объекте</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: современные концепции теории архитектуры и градостроительства, касающиеся формирования и преобразования формы архитектурных объектов и пространства; организации архитектурной предметно-пространственной среды города; законов архитектурной композиции и закономерностей визуального восприятия; формирования основных направлений реализации авторской концепции в архитектурном объекте.</p> <p>Уметь:</p> <p>а) применять знание и понимание современных концепций теории архитектуры и градостроительства в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности; в процессе изучения архитектурных объектов на предмет их формообразования и функционального потенциала, а также для определения образного потенциала пространства современного города;</p> <p>б) выносить суждения и давать оценку современным концепциям в теории архитектуры и градостроительства при проведении различных аналитических процедур (анализ архитектурного объекта, пространства и среды);</p> <p>в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения, коллегам и преподавателю.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений по гармонизации искусственной среды обитания при проведении теоретических исследований в области архитектуры и разработке архитектурных решений.</p>
Б1.0.2	Управление проектом	<p>Руководитель и его команда. Руководство проектами. Формирование команды. Жизненный цикл проекта. Инициация проекта. Планирование проекта. Управление содержанием проекта. Структура работ проекта. Составление расписания проекта. Управление стоимостью проекта. Мониторинг и контроль выполнения проекта.</p>

		<p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения. -Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения; -Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ. - Приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические; -Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций; -Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. -Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования; -Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации <p>Участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации.</p>
Б1.О.3	Современные информационно-компьютерные технологии	<p>Умный город. Общее понятие, критерии и индикаторы умного города, обзор технологических решений. Технологические решения умного города.</p> <p>Информационное моделирование объектов строительства (BIM-технологии). BIM как процесс создания и управления информацией об объекте на всех этапах жизненного цикла. Программные средства BIM-технологий – различные платформы.</p> <p>Green BIM – проектирование энергоэффективных зданий для устойчивого развития территорий. Green BIM.</p>

		<p>Геоинформационные технологии в архитектуре и градостроительстве. Геоинформационные системы. Технологии визуализации. Виртуальный тур. 3D- визуализация и анимация. В результате изучения дисциплины обучающийся должен: Знать и понимать: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования. уметь: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях.</p>
Б1.О.4	Технико-экономическое обоснование архитектурно-проектных и градостроительных решений	<p>Методические основы технико-экономического обоснования и оценки экономической эффективности архитектурно-проектных и градостроительных решений. Экономические аспекты архитектурного проектирования и инвестиционно-строительной деятельности. Развитие методов технико-экономического обоснования и оценки эффективности архитектурно-проектных и градостроительных решений. Экономические аспекты оптимизации архитектурно-проектных решений. Экономические аспекты оптимизации градостроительных решений. Общая методика оценки коммерческой (финансовой) эффективности принимаемых архитектурно-проектных и градостроительных решений в рамках ИСП. В результате изучения дисциплины обучающийся должен: знать: - экономические требования к проектируемому объекту - основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая экономические; - основные методы технико-экономической оценки проектных решений уметь: - Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений.</p>
Б1.О.5	Актуальные проблемы истории и теории архитектуры	<p>Актуальные проблемы теории и истории архитектуры: основные вопросы. Современные проблемы и тенденции развития архитектуры. Место архитектора и архитектуры в истории и практике с I в до н.э. Критерии оценки архитектурных объектов, стандарты. Архитектурное образование: от Витрувия до наших дней. Актуальные проблемы теории и истории градостроительства. Становление градостроительной науки (Камилло Зитте). Новый урбанизм и шестой ордер Леона Крие . Градостроительная доктрина и</p>

		<p>новые города России. Нью-Йорк: Мозес, Джекобс и Кулхас. Невидимые города Итало Кальвино. Актуальные проблемы в архитектуре: от модернизма к постмодернизму. Глобальные архитектурные стили, Роберт Venturi и критический анализ модернизма. Деконструктивизм как постструктуралистическая критика модернизма. Рэм Кулхаас и венецианское архитектурное биеннале. Чарльз Дженкс: принципы постмодернизма. Новый урбанизм. Джейн Джекобс «Жизнь и смерть больших американских городов». Генри Санофф: соучаствующее проектирование.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: основные понятия и проблемы архитектурной теории на современном этапе, ключевые фигуры зарубежных и отечественных теоретиков архитектуры с 1800 года по настоящее время.</p> <p>Уметь:</p> <p>а) применять знание и понимание полученной информации для вынесения объективных суждений;</p> <p>б) выносить суждения и оценки в отношении существующих теории и концепций в архитектурной деятельности;</p> <p>в) комментировать и анализировать данные и результаты, полученные в ходе изучения той или иной архитектурной теории.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при анализе любой архитектурной теории.</p>
Б1.О.6	Современная теория и практика градостроительства	<p>1. Эволюция отечественного градостроительства в постсоветский период. Развитие общей методологии теории градостроительства. Методология и технология стратегического градостроительного планирования. Интеграция принципов и методов системного и стратегического подходов к градостроительному планированию. Адаптация и использование данных принципов при выполнении работ по стратегическому градостроительному планированию развития конкретного поселения. Практические занятия: Определение внешней градостроительной миссии поселения; Определение внутренней градостроительной миссии поселения; Определение целей, задач, критериев и стратегических направлений развития; Разработка предложений по развитию производственной инфраструктуры; Разработка предложений по развитию социальной инфраструктуры; Разработка предложений по развитию экологической инфраструктуры; Разработка предложений по развитию транспортной инфраструктуры; Разработка предложений по развитию композиционных инфраструктур; Разработка предложений по созданию градостроительных механизмов реализации проектов.</p> <p>2. Инновационное градостроительство как система. Моделирование развития инновационного градостроительства. Методика синергетического моделирования развития инновационного градостроительства. Общая характеристика циклично-волнового процесса коэволюции новаторства и традиции в градостроительстве конца XIX- начала XXI веков. Сценарии развития инновационного градостроительства. Освоение наследия градостроительного авангарда XX века. Использование историко-культурного наследия XX века в инновационном развитии России и конкретном градостроительном проектировании. Критерии оценки наследия. Практические занятия: Выявление и использование теоретического и проектного наследия периода советского авангарда. (1917г.-1935г.); Выявление и использование теоретического и проектного наследия периода советского</p>

		<p>классицизма. (1935г.-1955г.); Выявление и использование теоретического и проектного наследия периода советского индустриального строительства;</p> <p>3. Особенности инновационно-стратегического подхода к пространственному планированию расселения. Формирование основных понятий в области пространственной организации расселения. Директивная и нормативно-правовая база инновационно- стратегического градостроительного планирования расселения. Современный отечественный и зарубежный опыт проектирования систем расселения. Инновационные территории в системе расселения России. Пространственное развитие регионов. Программирование экспериментального проектирования системы расселения.</p> <p>Практические занятия:Основания программы экспериментального проектирования: директивные и нормативно-правовые документы, проблемы пространственного развития расселения; Целеполагание эксперимента: градостроительная миссия, цели, приоритетные задачи пространственного развития расселения; Теоретическая концепция развития расселения: принципы градостроительной организации пространства территории; Моделирование пространственного развития расселения на основе территорий партнерского взаимодействия; Моделирование пространственного развития расселения на основе уникальности территорий; Планирование результатов и определение эффективности экспериментального проекта: градостроительные критерии качества среды и показатели эффективности проектных решений; Механизмы реализации экспериментального проекта: очередность разработки документации и освоения инвестиционных территорий, маркетинговые стратегии.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать : основы учета разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия при сотрудничестве в области архитектурно-градостроительного исследования и проектирования, методы комплексного предпроектного исследования, производства градостроительства и архитектуры современного и исторических этапов развития.</p> <p>Уметь: бережно относиться к историко-культурному наследиям и традициям, реализовывать приоритеты собственной научно-исследовательской и проектной деятельности, осуществлять комплексный (системный) подход к исследованию и моделированию объекта проектирования, создавать концептуальные решения на основе разработки и оценки вариантов.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при анализе и моделировании конкретных архитектурно-градостроительных объектов, представлении результатов этого анализа и моделирования профессиональному сообществу.</p>
Б1.О.7	Инновационные архитектурно-планировочные инфраструктуры	<p>Логистический подход к формированию градостроительных инфраструктур поселений. Логистика в градостроительных системах. Концепция логистики как модели управления развитием территории. Основы формирования градологистических инфраструктур.</p> <p>Градологистические инфраструктуры поселения. Транспортно-логистическая инфраструктура. Производственно-логистическая инфраструктура. Агропромышленная логистическая инфраструктура.</p>

		<p>Научно-информационная логистическая инфраструктура. Инженерно-логистическая инфраструктура. Градоэкологическая логистическая инфраструктура. Рекреационно-туристическая логистическая инфраструктура. Социальная логистическая инфраструктура. Формирование интегрированной градологистической системы.</p> <p>Стратегический подход к формированию градостроительных инфраструктур расселения. Директивная и нормативно-правовая база стратегического проектирования градостроительных инфраструктур в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения. Принципы стратегического проектирования градостроительных инфраструктур. Формирование градостроительных инфраструктур в конкретных условиях стратегического и территориального планирования расселения.</p> <p>Влияние высокоскоростной транспортной инфраструктуры на стратегическое развитие территории. Особенности формирования высокоскоростных транспортных магистралей. Концепция градостроительной организации коридоров высокоскоростных транспортных магистралей региона. Градостроительная организация коридоров высокоскоростных магистралей и зон их влияния в конкретных условиях территориального планирования расселения.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: основные понятия, принципы и методы логистического и стратегического подходов к формированию инновационных инфраструктур в градостроительстве.</p> <p>Уметь:</p> <p>а) применять знание и понимание логистических и стратегических принципов и методов формирования градостроительных инфраструктур в территориальном планировании поселений и систем расселения;</p> <p>б) выносить суждения и оценки в отношении решения задач проектирования градостроительных инфраструктур и полученных результатов;</p> <p>в) комментировать коллегам и преподавателю данные и результаты, связанные с формированием инновационных инфраструктур в градостроительстве.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при моделировании градостроительных инфраструктур в условиях территориального планирования конкретных поселений и систем расселения.</p>
Б1.О.8	Транспорт в планировке городов	<p>Комплексная характеристика и оценка транспортной системы города. Понятие транспортной системы города, характеристика подсистем и их составляющих. Градостроительные критерии планировочного начертания улично-дорожной сети. Оценочные показатели. Экологическая оценка составляющих транспортной системы. Градостроительные мероприятия по устранению негативного влияния транспорта на городскую среду. Неоднородность транспортной системы в плане города.</p> <p>Планировочная структура города как отражение массовых передвижений населения. Суточные планы передвижений. Городская среда как фактор формирования суточных планов передвижений. Оценка городской среды через суточные планы передвижений.</p>

		<p align="center">Совершенствование транспортно-планировочных структур городов. Отечественный и зарубежный опыт. Особенности транспортных систем городов разной величины. Организация одностороннего движения на улично-дорожной сети города. Пешеходные пути и обеспечение безопасности движения пешеходов. Транспортное обслуживание различных функциональных зон города. Перспективы развития транспортных систем.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования законодательных и нормативно-правовых актов, нормативных технических и методических документов по архитектурно-планировочному и архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в части организации транспортных систем различного уровня, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения (УК-2.2); - требования международных нормативных документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их использования применительно к решению вопросов транспортного обеспечения территорий и объектов капитального строительства (УК-2.2); - приёмы и методы согласования архитектурно-планировочных и архитектурных решений с проектными решениями транспортно-пешеходного обеспечения территорий и объектов, разрабатываемыми, в частности, в схемах планировочной организации земельных участков объектов капитального строительства (ОПК-5). <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обосновании выбора архитектурно-планировочных решений в контексте концептуального проекта и функционально-технологических требований по организации транспортных систем, установленных заданием на проектирование (УК-2.1); - вносить изменения в архитектурно-планировочные решения, обусловленные транспортными факторами, в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций (УК-2.1); - осуществлять расчёты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурно-планировочных решений в частях, касающихся обоснований транспортно-пешеходного обеспечения территорий и объектов капитального строительства (УК-2.1). <p align="center">Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при проектировании улично-дорожных сетей населенных пунктов.</p>
Б1.О.9	Инженерная инфраструктура территорий	<p>Инженерная инфраструктура территории. Инженерно-техническая инфраструктура объектов РФ. Инженерная инфраструктура городского округа, города. Муниципальный район и сельское поселение.</p> <p>Размещение объектов и трассировка инженерных сетей в населённых пунктах. Системы водоснабжения. Выбор источников хозяйственно-питьевого водоснабжения, санитарно-защитные зоны источников водоснабжения, водопроводных сооружений и водоводов. Канализация населённых пунктов.</p>

		<p>Системы теплоснабжения. Системы электроснабжения. Системы газоснабжения. Расходы газопотребления на промышленные предприятия, с/х, хозяйственно-бытовые и коммунально-бытовые нужды. Прокладка инженерных сетей вне жилой зоны застройки, подземная, наземная, прокладка по территории населённого пункта.</p> <p>В результате изучения данной дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: основные инженерно-технические коммуникации, взаимосвязь инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства, особенности их территориальной организации, базовые принципы проектирования систем инженерного обеспечения, оценку экологического аспекта.</p> <p>Уметь: в разработке концептуального архитектурного проекта учитывать системную целостность всех принятых планировочных, инженерно-технических решений; определять требования к инженерной инфраструктуре с учётом климатических особенностей местности проекта.</p> <p>Демонстрировать навыки: с использованием полученных знаний и умений для создания и обеспечения комфортных условий для проживания в населённом пункте в разработке концептуального архитектурного проекта; планировки линейных объектов и элементов инженерной инфраструктуры территории; прогнозирования перспективы развития инженерно-градостроительных инфраструктур.</p>
Б1.О.ЭД.1	Архитектурно-ландшафтная реконструкция	<p>Взаимодействие природы и города на современном этапе. Урбэкологический подход к архитектурно-ландшафтной реконструкции. Архитектурно-ландшафтная реконструкция как комплексное изменение заданных качеств объекта и среды. Социально-экологические и экономические аспекты реконструкции.</p> <p>Теория архитектурно-ландшафтной реконструкции. Устойчивое развитие системы городского ландшафта. Конфликты и формы их проявления в архитектурно-ландшафтной системе города. Предпосылки использования природных компонентов в процессе эволюции городского ландшафта. Реконструкция эколого-градостроительных и природно-рекреационных комплексов Уральского региона. Реконструкция экологически напряженных городских территорий. Восстановление нарушенных территорий. Ландшафтная, архитектурно-художественная и инженерная основа. Визуально-пространственная гармонизация реконструируемого пейзажа.</p> <p>Методы архитектурно-ландшафтной реконструкции. Аспекты архитектурно-ландшафтной реконструкции. Принципы реконструкции экологически напряженных городских территорий. Обзор приемов и методов архитектурно-ландшафтной реконструкции российский и зарубежный опыт.</p> <p>Средства архитектурно-ландшафтной реконструкции. Средства архитектурно-ландшафтной реконструкции. Визуально-пространственная гармонизация реконструируемого пейзажа. Экологические аспекты интегрирования архитектурных и инженерных сооружений в городской ландшафт. Визуальная</p>

		<p>гармонизация при реконструкции архитектурно-ландшафтных комплексов. Цветопластическая реконструкция архитектурно-ландшафтного комплекса.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: основные современные концепции архитектурной науки, теории и практики архитектурно-ландшафтной деятельности; особенности формообразования архитектурно-ландшафтных объектов и организации архитектурно-ландшафтной среды города; основные направления реализации авторской концепции в архитектурно-ландшафтном объекте. Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Знать основные принципы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды.</p> <p>Уметь:</p> <p>а) Проводить комплексные предпроектные исследования. Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта.</p> <p>б) Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.</p> <p>в) выносить суждения и давать оценку современным концепциям в теории ландшафтной архитектуры и градостроительства при проведении различных аналитических процедур (анализ объекта, территории, пространства и среды); Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурно-ландшафтного решения.</p> <p>в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам, и преподавателю.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при проведении теоретико-практических исследований в области архитектуры, а также при изучении базы теоретических источников современной теории архитектуры и градостроительства.</p>
Б1.О.ЭД.2	Формирование архитектурного ансамбля в условиях современного города	<p>Дисциплина состоит из двух разделов. <i>В первом разделе</i> «Теория архитектурного ансамбля на современном этапе развития архитектурной науки» представлено развитие представлений об архитектурном ансамбле в теории архитектуры, раскрыта коммуникативная природа архитектурного ансамбля; определены перспективы изучения этого понятия с позиции теории самоорганизации и дано понимание ансамблевого потенциала архитектурного пространства. <i>Во втором разделе</i> «Методология и практические аспекты формирования архитектурного ансамбля в контексте современных подходов к проектированию» представлены особенности ансамблевого потенциала архитектурных пространств</p>

		<p>разных частей города: исторического центра и периферии; раскрыто основное содержание подходы к формированию архитектурного ансамбля в условиях современного города с учетом специфики организации его исторического центра и периферии.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: особенности развития представлений об архитектурном ансамбле и перспективы изучения явления «архитектурный ансамбль» на современном этапе; средства формирования и методики преобразования архитектурного пространства, обладающего определенным ансамблевым потенциалом с учетом региональных и местных архитектурных традиций.</p> <p>Уметь:</p> <p>а) применять знание и понимание основных механизмов ансамблевого развития архитектурного пространства в городе для проведения исследовательских и проектных мероприятий в процессе архитектурно-художественного творчества для разработки стратегии дальнейшего формирования разновременного архитектурного пространства с учетом его ансамблевого потенциала;</p> <p>б) выносить суждения о стадии развития конкретного архитектурного пространства города в зависимости от уровня его ансамблевого потенциала и типа структуры на основе освоенных методик и подходов;</p> <p>в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения, коллегам и преподавателю.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием методов моделирования и наглядного изображения архитектурной пространства при разработке стратегии развития и гармонизации сложившихся или еще только складывающихся архитектурных пространств города э с учетом их ансамблевого потенциала.</p>
Б1.Ф.1	Архитектурно-планировочное проектирование	<p>Архитектурно-планировочное проектирование городских поселений. Разработка технико-экономического обоснования развития городского поселения (города, населённого пункта). Принципы разработки общей архитектурно-планировочной модели поселения (города, населённого пункта). Особенности размещения объектов различного функционального назначения на территориях. Обеспечение территории объектами инженерно-транспортной инфраструктуры. Методы разработки вариантов планировочной организации территории поселения (города, населённого пункта). Подготовка материалов проекта генерального плана поселения (города, населённого пункта).</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: -Требования законодательства и нормативных правовых актов, средства и методы архитектурно-планировочного проектирования, язык деловых документов и научных исследований, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, требования законодательства Р.Ф., методы и средства профессиональной и персональной коммуникации и методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию,</p> <p>Уметь: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта, управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, организовывать и руководить работой команды, проводить комплексные прикладные и фундаментальные</p>

		<p>научные исследования, участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях, формулировать обоснования концептуального архитектурного проекта, участвовать в осуществлении анализа содержания проектных задач и выборе методов и средств их решения</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при решении типовых архитектурно-планировочных задач.</p>
Б1.Ф.2	<p>Методика, методология и презентация научного исследования</p>	<p>Раздел 1. Программа научно-исследовательской работы. Методологические основы и разработка программы научно-исследовательской работы. Обзорный реферат как первичный метод выбора направления исследований. Разработка программы научно-исследовательской работы.</p> <p>Раздел 2. Формирование теоретической концепции.</p> <p>Раздел 3. Методы исследования объекта. Методические основы исследования. Направления, методы и подходы исследования градостроительного объекта. Синтез результатов анализа как цель исследования</p> <p>Раздел 4. Апробация результатов научных исследований. Апробация результатов научной работы как метод проверки достоверности исследования.</p> <p>Раздел 5. Подготовка и проведение научного эксперимента. Методические основы проектного эксперимента. Разработка экспериментальной проектной концепции.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать: принципы и методы научных исследований, применяемых в области градостроительной деятельности и, методологические основы и основные направления теории градостроительства.</p> <p>Уметь:</p> <p>а) применять знание и понимание актуальных проблем архитектуры и градостроительства;</p> <p>б) выносить суждения о проблемах архитектуры и градостроительства и методах их решения;</p> <p>в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений проведении научных исследования, разработки конкретных градостроительных задач и для апробации и защиты градостроительных решений в профессиональных и научных дискуссиях.</p>
Б1.Ф.3	<p>Профессиональный иностранный язык</p>	<p>Деятельность архитектора в современных условиях. Особенности архитектурного проектирования в современных условиях. Анализ и оценка текстов профессионального характера на иностранном языке в рамках проектного и предпроектного исследований. Архитектурное проектирование как сфера профессиональной деятельности. Основы профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику на иностранном языке. Научный и методологический аспекты архитектурного проектирования в свете историографических, архивных и культурологических научных концепций.</p> <p>В результате изучения данной дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: один из иностранных языков на уровне, соответствующем нормам академического и</p>

		<p>профессионального взаимодействия</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать информацию, применять анализ и проводить критическую оценку исследований на иностранном языке - синтезировать на иностранном языке отечественный и зарубежный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования <p>Демонстрировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предпроектных исследований на уровне работы с библиографическими и иконографическими источниками на иностранном языке .
Б1.Ф.4	Стилистика научного текста	<p>Дисциплина «Стилистика научного текста» состоит из 8 тем. Тема «Структура и ключевые понятия курса» позволяет выстроить связь данной дисциплины с предшествующим ей курсом «Практическая стилистика русского языка», знакомит студентов с основными терминологическими единицами стилистики научного текста. В теме «Научный стиль в системе функциональных стилей речи» рассматриваются пять функциональных стилей русского языка и даётся характеристика научному стилю как одной из составляющих общей системы; данная тема формирует у студентов практический навык определения стилистических маркеров научного текста в контексте сопоставления с текстами других функциональных стилей. Тема «Продуктивные и репродуктивные виды письменного научного текста» знакомит студентов с классификацией «продуктивных» научных текстов, таких как диссертация, монография, научная статья и т.п., а также с типологией «репродуктивных» научных текстов, таких как конспект, реферат, аннотация. В теме «Формальные и смысловые особенности структуры научного текста» рассматриваются особенности текстовой организации научной информации; данная тема формирует у студентов практический навык анализа смысловой структуры научного текста. Темы «Основы грамматической стилистики научного текста», «Основы лексической стилистики научного текста» и «Основы редактирования научного текста» формируют у студентов практические навыки написания и последующего редактирования научного текста с целью выявления и исправления ошибок разных языковых и текстовых уровней. Тема «Общие особенности устного научного текста» служит теоретической базой для подготовки текста устного научного сообщения.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: основные понятия стилистики научного текста, специфику научного функционального стиля, основные жанры научной речи в их письменном и устном оформлении, основные стилистические (редакторские) требования к письменному и устному научному тексту.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) применять знание и понимание основных формальных и смысловых особенностей структуры научного текста в построении грамотных профессиональных текстов (включая текст магистерской диссертации), в сфере научной коммуникации, в дискуссиях на профессиональные и общекультурные темы; б) выносить суждения о стилистической грамотности своего и чужого научного текста;

		<p>в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения, коллегам и преподавателю. Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при выполнении контрольных работ и самостоятельных заданий.</p>
<p>Б1.В.5</p>	<p>Правовое регулирование архитектурной и градостроительной деятельности</p>	<p>Раздел 1 Архитектура и градостроительство деятельность как область права. Законодательная база градостроительной и архитектурной деятельности. Исторический обзор развития законодательной базы градостроительства и архитектуре. (XVIII-XX вв). Раздел 2. Правовое обеспечение архитектурной и градостроительной деятельности. Архитектурное и градостроительное законодательства как гарантии архитектурной и градостроительной деятельности. Договорные отношения при градостроительной и архитектурной деятельности. Земельные отношения, как обеспечение возможности создания архитектурного объекта. Предоставление земельного участка для строительства объекта капитального строительства из государственных и муниципальных земель. Раздел 3. Объект архитектуры как результат реализации градостроительной деятельности. Архитектурный объект, объект капитального строительства, объект градостроительной деятельности. Проектная документация для строительства объектов капитального строительства. Государственная экспертиза проектной документации и инженерных изысканий. Градостроительная документация: виды, состав, правовой статус. Особенности правовых отношений при осуществлении деятельности по землепользованию и застройке территорий. Вопросы архитектурно-градостроительной деятельности в прочих Законах Российской Федерации</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: нормативно-правовые документы и методы регламентации архитектурной и градостроительной деятельности; требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения; требования антикоррупционного законодательства; права и обязанности архитектора и градостроителя в формировании здоровой, безопасной и гуманной среды обитания; основы управления в области архитектуры и градостроительства, основы градорегулирования, процедуры согласований и утверждений архитектурных и градостроительных решений, права и обязанности участников архитектурной и градостроительной деятельности; законодательный контекст, нормы, правила, стандарты, регламентирующие градостроительную и архитектурную деятельности;</p> <p>Уметь:</p> <p>а) применять знание и понимание нормативно-правовых документов во всех сферах градостроительной деятельности;</p> <p>б) выносить суждения об уровне соблюдения правовых норм в применяемых градостроительных решениях;</p> <p>в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю;</p> <p>г) вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с</p>

		<p>требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при подготовке курсовых проектов по дисциплине "Архитектурно-планировочное проектирование" и подготовке и защите ВКР.</p>
ФТД	Технологии социальных коммуникаций	<p>Понятие и типология социальных технологий, Социальные проблемы российского общества и технологии управления, Технологии решения социальных проблем, Модели социальных технологии, Коммуникационные конфликты и технологии их решения, Технологии социальных наук, Социально-коммуникативные технологии, Федерализм как социально-политическая технология, Межэтнические отношения как объект социальной технологии.</p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p>Знать и понимать: комплекс информационно-технологических знаний в сфере социальных коммуникаций; принципы развития в процессе коммуникации своего общекультурного и интеллектуального уровня, принципы овладения коммуникативными навыками в организации нестандартных исследовательских и проектных работ, принципы поиска оптимальных решений в сфере коммуникации, возможности проявления творческой инициативы в процессе коммуникации, принципы использования творческого потенциала коммуникативных средств, принципы реализации коммуникативных технологий в процессе активного общения в творческой, научной, производственной и художественной среде</p> <p>Уметь:</p> <p>а) применять знание и понимание принципов самосовершенствования и развития коммуникативной деятельности и ее творческого потенциала, развивая свой интеллектуальный и общекультурный уровень, возможностей использования коммуникативных навыков в нестандартных ситуациях</p> <p>б) выносить суждения на базе профессионального и аргументированного коммуникативного анализа, владеть опытом инициативных публичных выступлений, реализуя навыки научно-исследовательской и творческой деятельности,</p> <p>в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.</p> <p>Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений при использовании вербальных и невербальных коммуникаций как инструмента коммуникационной самореализации дизайнера, теоретические основы технологизации социального пространства; технологий и техники творческого мышления и творческой деятельности в профессиональной сфере.</p>

Руководитель ОПОП ВО



В.А. Колясников
Доктор архитектуры, профессор