



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный
архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова»

Архитектурный институт

Кафедра реконструкции и реставрации архитектурного наследия

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по ОДиЦТ

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна
Сертификат 00 аа 14 66 4e 20 b7 7a a7 97 cf d8 f7 a1 80 c1 e5
Действителен с 30.08.2023 по 22.11.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.36 МЕТОДИКА ПРЕДПРОЕКТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Направление подготовки: 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Профиль подготовки: Архитектурно-реставрационное проектирование

Формы обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Год набора: 2023

Срок получения образования: 5 лет

Объем: в зачетных единицах: 2 з.е.
в академических часах: 72 ак.ч.

Разработчики:

Профессор кафедры реконструкции и реставрации
архитектурного наследия, к.арх., доцент Голобородский М.
В.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия, утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 №519, с учетом трудовых функций профессиональных стандартов: "Архитектор-реставратор", утвержден приказом Минтруда России от 31.08.2021 № 612н.

Содержание (рабочая программа)

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре ОП
3. Объем дисциплины и виды учебной работы
4. Содержание дисциплины
 - 4.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий:
 - 4.2. Содержание разделов, тем дисциплины
5. Порядок проведения промежуточной аттестации
6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины
 - 6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы
 - 6.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся
 - 6.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
 - 6.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование
7. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции, индикаторы и результаты обучения

ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения

Знать:

ОПК-2.1 знает состав и структуру исследовательских работ на объекте подлежащем реставрации, его художественных и исторических особенностях, степени утрат и поздних искажений

ОПК-2.2 знает основные источники получения информации: исследование памятника в натуре, историко-архивные и библиографические исследования, нормативные, методические, справочные и реферативные источники

ОПК-2.3 знает методы исследования, сбора и анализа исторической информации, ведения натурных исследований, об объекте реставрации

Уметь:

ОПК-2.4 умеет участвовать в сборе исходных данных для проектирования

ОПК-2.5 умеет участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений

ОПК-2.6 умеет осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по историческим, планировочным, конструктивным и архитектурным характеристикам объектов реконструкции и реставрации

ОПК-2.7 умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-реставрационной концепции

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина (модуль) Б1.О.36 «Методика предпроектного исследования» относится к обязательной части образовательной программы и изучается в семестре(ах): 7.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и образовательной программой.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Период обучения	Общая трудоемкость (часы)	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	Контактная работа (часы, всего)	Лекции (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация (часы)
Седьмой семестр	72	2	18	18	54	Зачет
Всего	72	2	18	18	54	

4. Содержание дисциплины

4.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий

				ная	
--	--	--	--	-----	--

Наименование раздела, темы	Всего	Лекции	в.т.ч. Аудиторная контакт работа	Самостоятельная работа
Раздел 1. Нормативно-правовая база работы с объектами наследия	24	6	6	18
Тема 1.1. Исследование объекта реставрационного проектирования	8	2	2	6
Тема 1.2. Основы действующего законодательства в области сохранения и охраны памятников истории и культуры	16	4	4	12
Раздел 2. Исследование объекта реставрационного проектирования	48	12	12	36
Тема 2.1. Библиографические и историко-архивные исследования по объекту культурного наследия	16	4	4	12
Тема 2.2. Натурные исследования памятника архитектуры	16	4	4	12
Тема 2.3. Эскизное реставрационное решение	16	4	4	12
Итого	72	18	18	54

4.2. Содержание разделов, тем дисциплин

Раздел 1. Нормативно-правовая база работы с объектами наследия

Тема 1.1. Исследование объекта реставрационного проектирования

Документы, регламентировавших в России работу в сфере охраны и реставрации объектов культурного наследия на протяжении XVII, XVIII, XIX и первой половины XX вв. Изучение законодательных актов, формировавших на протяжении длительного периода основные понятия, меры и способы сохранения национального наследия, расширения круга охраняемых объектов

Тема 1.2. Основы действующего законодательства в области сохранения и охраны памятников истории и культуры

Законодательство Российской Федерации, регулирующее деятельность по реставрации и охране памятников истории и культуры. Статьи Федерального закона № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». Виды объектов культурного наследия; категории историко-культурного значения объектов; единый государственный реестр; паспорт объекта культурного наследия; государственная историко-культурная экспертиза, -зоны охраны объектов культурного наследия; сохранение объекта культурного наследия. Нормативно-правовые акты в системе реставрационного проектирования. Федеральное и региональное законодательство (в части требований, предъявляемых к реставрации и современному использованию памятников архитектуры). Подзаконные акты. Отраслевые нормы, инструкции Минкультуры России и региональных органов охраны наследия. Общестроительные нормы и их соответствие законодательству об охране наследия.

Раздел 2. Исследование объекта реставрационного проектирования

Тема 2.1. Библиографические и историко-архивные исследования по объекту культурного наследия

Сбор библиографических и историко-архивных материалов в целях изучения строительной истории объекта культурного наследия, выявление текстовых и графических источников о техническом состоянии объекта в различные исторические периоды, определение круга возможных аналогов. Уровень сложности объекта; - возможность проведения историко-архивных и натурных исследований памятника; наличие условий для разработки концепции сохранения объекта (консервация, фрагментарная или целостная реставрация) в отведенное программой время.

Тема 2.2. Натурные исследования памятника архитектуры

Состав и содержание натурных исследований объекта культурного наследия. Осмотр существующего состояния памятника архитектуры; - протоколно-документальная фотофиксация объекта; - архитектурно-археологические обмеры памятника с составлением кроков (планы, фасады, разрезы, архитектурные детали и др.), - описание строительной периодизации сооружения. Графическое оформление результатов исследовательского цикла. соответствующих масштабах; - графическое изображение на чертежах строительной Курсовой проект периодизации сооружения. Научная графическая реконструкция вида памятника на первоначальный период.

Тема 2.3. Эскизное реставрационное решение

Архитектурное решение к эскизному проекту реставрации; консервация памятника архитектуры и его музеефикация в существующем виде; фрагментарная реставрация с сохранением позднейших наслоений; целостная реставрация с восстановлением объекта в полном объеме на первоначальный период. Проект предусматривающий восстановление первоначальной функции или размещения в объекте современной функции с сохранением утвержденного предмета охраны объекта. Пояснительная записка к архитектурному реставрационному решению. Научное обоснование принятой концепции по сохранению объекта культурного наследия.

5. Порядок проведения промежуточной аттестации

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Реставрация и исследование памятников культуры / редкол.: А. Б. Бодэ [и др.]. - СПб.: Коло, 2014. - 216 - 978-5-4462-0047-4. - Текст: непосредственный.
2. Реставрация и исследование памятников культуры / М.: Коло, 2016. - 272 - 978-5-4462-0060-3. - Текст: непосредственный.
3. Курашов, Ю. Ю. Сохранение объектов культурного наследия: опыт выполнения научно-исследовательских работ и проектов / Ю. Ю. Курашов, С. Г. Артамонов. - Екатеринбург: Вебстер, 2016. - 132 - 978-5-903560-22-6. - Текст: непосредственный.

Дополнительная литература

1. Молодых, М. С. Историко-культурное наследие загородных дворянских усадеб Воронежской области: системный подход к вопросам анализа, сохранения и использования: дис. ... канд. архитектуры: 05.23.20 / М. С. Молодых. - Воронеж: ВГТУ, 2018. - 226 - Текст: электронный. // : [сайт]. - URL: \\lib-server\Irbis\IRBIS\DATA\KNIG\TEXT\Молодых_Историко-культурное_наследие-2018.pdf (дата обращения: 16.10.2023). - Режим доступа: по подписке
2. Алексеев, Ю. В. Объекты культурного наследия: учебник / Ю. В. Алексеев, Г. Ю. Сомов. - М.: Проспект, 2017. - 560 - Текст: непосредственный.
3. Реставрация памятников архитектуры: учеб. пособие / С. С. Подъяпольский, Г. Б. Бессонов, Л. А. Беляев и др.; под общ. ред. С. С. Подъяпольского. - Изд. стер. - М.: Архитектура-С, 2014. - 288 - 978-5-9647-0247-4. - Текст: непосредственный.

6.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся

Профессиональные базы данных

1. <http://garant.ru> - Справочная правовая система «Гарант»

Ресурсы «Интернет»

1. <http://znanium.com> - Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM»
2. <https://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС)
3. <https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека

6.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. AstraLinux;

Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

Не используется.

6.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование

аудитория № 211 для проведения занятий лекционного типа (620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 23)

Доска - 1 шт.

Компьютер, с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации - 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Столы - 31 шт.

Стулья - 75 шт.

Экран - 1 шт.

аудитория № 329 - помещение для самостоятельной работы (620075, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 23)

Компьютер, с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации - 2 шт.

Проектор - 1 шт.

Столы - 8 шт.

Стулья - 16 шт.

Экран - 1 шт.

7. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

Студент обязан:

1) знать:

– график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);

– порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;

(преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит студентов с перечисленными организационно-методическими материалами);

2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы студентам);

3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;

4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов);

5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает студентов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).