



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования

**«Уральский государственный архитектурно-художественный  
университет имени Н. С. Алфёрова»**

(УрГАХУ)

**Институт дополнительного образования в сфере креативных индустрий**

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор УрГАХУ

Документ подписан электронной  
подписью  
Владелец Долгов Александр  
Владимирович  
Сертификат

«26» июня 2025 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**Программы профессиональной переподготовки**  
**«Дизайн интерьера»**  
**на 2025-2026 учебный год**

**Цель:** Формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для новой трудовой деятельности в области дизайна интерьера.

**Категория слушателей:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Срок обучения:** 576 акад. часов (16 з.е.)

**Режим занятий:** до 18 уч. часов (включая самостоятельную работу), 2-3 раза в неделю (без отрыва от основной работы), для всех форм обучения.

**Очная форма обучения (ОФО)**

№ п/п	Наименование и последовательность прохождения дисциплин (модулей)	Общая трудоёмк ость, з. е.	Общая трудоёмкость, акад. час.	Аудиторные занятия*, акад. час.			Самостоятельная работа*, акад. час.	Промежуточная аттестация		
				Лекции	Практ. занятия	Консультации		Экзамен	Зачёт	Зачет с оценкой
1	Дизайн-проектирование	4	144	24	48	48	24	-	-	+
1.1	Дизайн жилых помещений	2	72	12	24	24	12	-	-	+
1.2	Дизайн общественных помещений	2	72	12	24	24	12	-	-	+
2	Цветоведение и колористика	1	36	12	24	-	-	-	+	-
3	Современные строительные	1	36	12	4	8	12	-	+	-

	материалы										
4	История дизайна и стили в интерьере	2	72	40	-	8	24	-	+	-	-
5	Основы композиции	1	36	10	6	8	12	-	+	-	-
6	Основы конструирования	1	36	12	8	8	8	-	+	-	-
7	Эргономика	1	36	8	4	8	16	-	+	-	-
8	Компьютерная графика. Графический редактор ArchiCAD	2	72	16	24	12	20	-	+	-	-
9	Компьютерная графика. Графический редактор Blender	2	72	20	16	12	24	-	+	-	-
<b>10</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>154</b>	<b>138</b>	<b>116</b>	<b>168</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>Итоговая аттестация</b>				<b>Защита итоговой аттестационной работы</b>						

\* Допускается использование электронных образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий.

### Очно-заочная форма обучения (гибридный формат обучения) (ОЗФО)

№ п/п	Наименование и последовательность прохождения дисциплин (модулей)	Общая трудоёмкость, з. е.	Общая трудоёмкость, акад. час.	Аудиторные занятия*, акад. час.			Самостоятельная работа*, акад. час.	Промежуточная аттестация		
				Лекции	Практ. занятия	Консультации		Экзамен	Зачёт	Зачет с оценкой
1	Дизайн-проектирование	4	144	12	24	24	84	-	-	+
1.1	<i>Дизайн жилых помещений</i>	2	72	6	12	12	42	-	-	+
1.2	<i>Дизайн общественных помещений</i>	2	72	6	12	12	42	-	-	+
2	Цветоведение и колористика	1	36	6	12	6	12	-	+	-
3	Современные строительные материалы	1	36	6	2	4	24	-	+	-

4	История дизайна и стили в интерьере	2	72	20	-	4	48	-	+	-
5	Основы композиции	1	36	6	4	4	22	-	+	-
6	Основы конструирования	1	36	6	4	4	22	-	+	-
7	Эргономика	1	36	4	2	4	26	-	+	-
8	Компьютерная графика. Графический редактор ArchiCAD	2	72	8	12	6	46	-	+	-
9	Компьютерная графика. Графический редактор Blender	2	72	10	8	6	48	-	+	-
<b>10</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>78</b>	<b>76</b>	<b>70</b>	<b>352</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>Защита итоговой аттестационной работы</b>								

\* Допускается использование электронных образовательных ресурсов и дистанционных образовательных технологий.

Проректор по ОД и ЦТ

В.И. Исаченко

Начальник УМУ

Т.И. Банникова

Директор ИДОКИ

А.А. Яшин