МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕ

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художест
университет имени Н. С. Алфёрова»
(УрГАХУ)

ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор
_____ А.В. Долгов
«_1_» _сентября_ 2023 г.

Учебный план

Программы профессиональной переподготовки

«ДИЗАЙН ОДЕЖДЫ»

(Моделирование и конструирование одежды) на 2023-2024 уч. год

Цель: Подготовка к профессиональной деятельности по оказанию индивидуальных услуг по моделированию и конструированию швейных изделий, их художественному оформлению с учетом пожеланий заказчика и тенденций моды, используя муляжный метод моделирования одежды и проектирование на основе мужской классической сорочки, изучение свойств и назначением современных тканей и материалов.

	Перечень дисциплин программы профессиональной переподготовки	Общая трудоемкость, час	Общее количество уч.часов		Контрольные мероприятия
			Лекции	Практ.	
1	**Цветоведение и колористика в дизайне костюма**	**24**	4	20	**зачет**
2	**Основы материаловедения**	**28**	24	4	**зачет**
3	**История европейского костюма**	**24**	20	4	**зачет**
4	**Скетчинг в дизайне костюма и ткани**	**56**	8	48	**Зачет с оценкой**
5	**Композиция в дизайне костюма**	**24**	8	16	**Зачет с оценкой**
6	**Концепции моды**	**24**	24	-	**зачет**
7	**Стилистика и стили.**	**24**	20	4	**зачет**
8	**Основы технология изготовления костюма**	**44**	12	32	**зачет**

9	**Основы конструирования костюма**	**44**	16	28	**зачет**
10	**Приемы формообразования в проектировании одежды.**	**80**	16	64	**Зачет с оценкой**
11	**Художественное конструирование и макетирование костюма**	**72**	14	58	**Зачет с оценкой**
12	**Компьютерное проектирование в дизайне костюма, САПР («Ассоль»)**	**48**	14	34	**Зачет с оценкой**
	Итоговая аттестационная работа (ИАР)	***4***	-	*4*	***Защита ИАР***
	ВСЕГО:	**496**	**180**	**316**	

Проректор по ОДиМП В.И. Исаченко

Начальник УМУ Т.Д. Колобова

Декан ФДПО М.Н. Дивакова