



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(УрГАХУ)  
Факультет дополнительного профессионального образования



Программа профессиональной переподготовки  
**ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЧАСТНЫХ  
ТЕРРИТОРИЙ**  
Без присвоения квалификации

Екатеринбург  
2020

# 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## 1.1 Нормативно-правовая основа разработки программы

- Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 02.05.2015 № 122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 22.01.2013 г. № 23 «О правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
- Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Российской Федерации.

Программа профессиональной переподготовки «Ландшафтная организация частных территорий» разработана с учетом требований и ориентирована на:

- федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» (уровень бакалавриат), утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08 июня 2017 г. № 510;
- ПС рег.№ 836 (Градостроитель) утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17.03.16 №110н.
- Приказ № 298н от 05 мая 2018 г. « Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования для детей и взрослых»

## 1.2 Цель реализации программы

Формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для выполнения нового вида профессиональной деятельности в области дизайна архитектурной среды (дизайн ландшафта).

Наименование программы	Наименование выбранного профессионального стандарта	Уровень квалификации
«Ландшафтная организация частных территорий»	ПС «Градостроитель», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 17.03.16 №110н (Группа занятий 2162 «Ландшафтные архитекторы»)	6

Программа является преемственной к основной профессиональной образовательной программе направления подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды».

Профессиональный стандарт	ФГОС ВО 3++
<b>Обобщенная трудовая функция (код А)</b> «Техническое сопровождение разработки градостроительной документации и сопутствующих исследований», уровень квалификации 6.	<b>Виды профессиональной деятельности (ВПД)</b> - проектно-аналитическая; - художественно-графическая;
<b>Трудовые функции:</b> Сбор и систематизация информации для разработки градостроительной документации (Код А/01.6)	<b>Профессиональные задачи:</b> Проектно-аналитическая деятельность: - разработка проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию архитектурной

петенциями, соответствующими приказу Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08 июня 2017 г. № 510 «Об утверждении федеральной государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» (уровень бакалавриат), № 510; и приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации № 110н от 17.03.16 года «Об утверждении профессионального стандарта «Градостроитель»».

### Результаты освоения программы профессиональной переподготовки

Трудовая функция по профстандарту	Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт
Сбор и систематизация информации для разработки градостроительной документации (Код А/01.6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</li> <li>- Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Принципы градостроительного проектирования и планировки территории</li> <li>-Современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации</li> <li>-Пространственный и градостроительный анализ территории</li> </ul>	Анализировать информацию профессионального содержания для определения характера информации, состава ее источников и условий ее получения в области градостроительства	Подготовка дизайн-проекта
Формирование комплекта градостроительной документации применительно к территориальному объекту, для которого документация разрабатывается (Код А/02.6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способность представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</li> <li>- Способность осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения</li> <li>- Способностью формировать архитектурную среду как синтез предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (эколо-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Профессиональные средства визуализации и презентации градостроительных исследований, проектных решений и материалов градостроительной документации</li> <li>-Виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разрабатывать и оформлять презентационные материалы</li> <li>Использовать современные средства информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области градостроительства</li> </ul>	Реализация дизайн-проекта

	гия) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества - Способностью демонстрировать пространственное воображение, развитый художественный вкус, владение методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, способностью использовать достижения визуальной культуры при разработке проектов;			
--	--	--	--	--

**1.5 Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**1.6 Форма обучения:** форма обучения – очно-заочная, без отрыва от работы.

**1.7 Трудоемкость программы:** нормативная трудоемкость программы – 260 академических часов, включая все виды аудиторной работы.

**1.8 Режим занятий:** Занятия проводятся три раза в неделю в объеме 16 аудиторных часов: в вечернее время и в выходной день (суббота). Начало занятий в рабочие дни с 17-30 до 20-30 час, в выходной день с 9-30 до 16-30 часов.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Учебный план «Ландшафтная организация частных территорий»

№	Наименование модулей, дисциплин, практик	Общая трудоемкость, час	Аудиторные занятия (час.)		Промежуточная аттестация (зачет, экзамен, КИ)
			из них		
			Лекции	Практически, лабораторные занятия	
1.1	Архитектурно-ландшафтное проектирование	64	18	46	Зачет с оценкой
1.2	Дендрология	52	36	16	зачет
1.3	Композиция	20	20	-	зачет
1.4	Проектирование световой среды	8	8	-	зачет
1.5	Цветоведение	24	8	16	зачет
1.6	Инженерное благоустройство территорий	48	32	16	зачет
1.7	Компьютерная графика COROL Draw	44	24	20	зачет
	<b>Общая трудоемкость</b>	<b>260</b>	<b>142</b>	<b>118</b>	
	Итоговая аттестация	Защита итоговой аттестационной работы			

### 2.2 Календарный учебный график

См. Приложение А

### 2.3 Дисциплинарное содержание программы

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 3.1 Материально-технические условия реализации программы

Наименование аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятия	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитории	Лекции	Мультимедийный проектор, экран, доска, компьютер
Компьютерный класс	Практические занятия	Компьютеры, пакеты графических программ

#### 3.2 Учебно-методическое обеспечение программы

##### Основная литература:

1. Нефедов В.А., Городской ландшафтный дизайн/ Нефедов В.А.: Учебн.пособие.- СПб.: Любавич, 2012. – 320с.: ил.
2. Покатаев В. П., Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 408 с. : ил.
3. Теодоронский В. С., Объекты ландшафтной архитектуры: учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая, 2-е изд. - М.:ГОУ ВПО МГУЛ, 2010. - 210 с.
4. Благоустройство жилых зон городских территорий / С. Д. Казнов, С. С. Казнов. - М. : АСВ, 2009. – 224 с. – Гриф УМО. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273379> (21.09.2018).
5. Организация инженерно-технического обустройства городских территорий : учеб. пособие / И. С. Шукуров. - М. : АСВ, 2015. - 440 с. - Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=427061&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=427061&sr=1). –
6. Миловская О. С., 3ds Max Design 2014. Дизайн архитектуры и интерьеров / Ольга Миловская. - СПб. : Питер, 2014. - 400 с. : ил.
7. Тимофеев С. М., 3ds Max 2011/С. М. Тимофеев. - СПб.: БХВ-Петербург, 2010. -512 с.: ил.
8. Тозик В. Т., 3ds Max : трехмерное моделирование и анимация на примерах / Вячеслав Тозик, Александр Меженин, Кирилл Звягин. - СПб. : БХВ-Петербург, 2008. - 880 с. : ил. + 1 эл. опт. диск.
9. Хворостов Д. А. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды: Учебное пособие / Д.А. Хворостов. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 272 с.: - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=460461>
10. Компьютерная графика и Web-дизайн / Т. И. Немцова, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин ; под ред. Л. Г. Гагариной. - М. : ИНФРА-М; ФОРУМ, 2014. - 400 с. : ил. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=922641>.
11. Организация инженерно-технического обустройства городских территорий : учеб. пособие / И. С. Шукуров. - М. : АСВ, 2015. - 440 с. - Режим доступа: [https://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=427061&sr=1](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=427061&sr=1).
12. Ковязин, В.Ф. Инженерное обустройство территорий. [Электронный ресурс] : учеб. пособие — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2015. — 480 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/64332>
13. Инженерная подготовка и благоустройство городских территорий : учебник для вузов / В. В. Владимиров [и др.]. - М. : Архитектура-С, 2016. - 240 с.
14. Рочегова Н. А. Основы архитектурной композиции : курс виртуального моделирования: учеб. пособие / Н. А. Рочегова, Е. В. Барчугова. - М. : Академия, 2010. - 320 с. – Гриф УМО.
15. Объемно-пространственная композиция : учеб. для вузов / под общ. ред. А. В. Степанова. - М. : Архитектура-С, 2014. - 256 с.- Гриф М-ва.
16. Основы предметного моделирования в архитектурном проектировании : учеб. - метод. пособие / Л. И. Седова, В. В. Смирнов. - 2015 : Архитектон, 2015. - 69 с.- в ЭБС "Унив. б-ка online": <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455469>

17. Иовлев В. И. Архитектурное проектирование. Формирование пространства : учебник / В. И. Иовлев. - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 234 с. - в ЭБС "Унив. б-ка online":  
[http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view\\_red&book\\_id=455446](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=455446)

#### Дополнительная литература:

1. Боговая И.О., Озеленение населенных мест: учебное пособие / И.О. Боговая, В.С. Теодоронский. - 2-е изд., стер. - СПб.: Лань, 2012. - 240 с. : ил.
2. Горохов В.А. Зеленая природа города: учеб. пособие: в 2 т./ В.А. Горохов. - М.: Архитектура-С, 2012. - 528 с. Гриф УМО
3. Десятов В.Г., Ландшафтное проектирование: учеб. пособие / В.Г. Десятов, С.В. Жомов; Шадринский гос. пед. ин-т. - Шадринск: Изд-во ШГПИ, 2009. - 102 с.: ил. - Библиогр.: с. 102.
4. Сокольская О. Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учеб. пособие / О.Б. Сокольская, В.С. Теодоронский. - СПб.: Лань. 2015. - 708 с.

#### Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Котенко И.А. Основные этапы планировки городских территорий: учебное пособие / И.А. Котенко. - Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2012. - 60 с. - 978-5-9585-0458-9.

Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143483>

2. Кравчук Л.А. Структурно-функциональная организация ландшафтно-рекреационного комплекса в городах Беларуси / Л.А.Кравчук. - Минск: Белорусская наука, 2011. - 198 с. - 978-985-08-1264-3.

Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=86728>

#### Ресурсы ЭБС

1. <http://www.gardenhistory.ru>
2. <http://www.landindustry.ru>

### 3.3 Кадровое обеспечение программы

Обеспечивается профессорско-педагогическим составом УрГАХУ, имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и составляет 90,9%, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы, и имеющих практический опыт в деятельности, связанной с направленностью реализуемой программы

#### Справка о кадровом обеспечении программы профессиональной переподготовки «Ландшафтная организация частных территорий»

№ п/п	Ф.И.О.	Образование в соответствии с требованиями профстандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда России от 5.05.2018 №298н	Основное место работы	Сведения о повышении квалификации/ переподготовке, в том числе по работе с лицами с ОВЗ и инвалидами	Отсутствие ограничений (справка об отсутствии судимости, наличие медосмотра)	Планируемая учебная нагрузка (дисциплина, количество часов)
1	Дивакова Марина Николаевна	Высшее, Архитектура, архитектор Диплом о профессиональной переподготовке № 021 от	Доцент, Канд. арх., декан ФДПО УрГАХУ	Удостоверение о повышении квалификации № 179 от 05.02.2019, «Реализация образователь-	Ограничения отсутствуют	Архитектурно-ландшафтное проектирование- 64 час

		28.12.2018, «Преподаватель высшей школы», по профилю «Архитектура и градостроительство: современные аспекты научной и практической деятельности», 400 часов, УрГАХУ	Член АЛАРОС, почетный работник Высшей школы	ной программы с использованием электронной информационно-образовательной среды вуза», 24 часа, УрГАХУ; Удостоверение о повышении квалификации № 439 от 22.12.2017, «Обучение по охране труда», 40 часов, ЧУ ФНП России «Научно-исследовательский институт охраны труда в городе Екатеринбурге»; Удостоверение о повышении квалификации № 24033 от 31.05.2016, «Компетентный подход к разработке и реализации профессиональных образовательных программ», 72 часа, ФГБОУ ДПО «ГАПМ им. Н.П. Пастухова»		
2	Гончарова Наталья Сергеевна	Высшее, Архитектура, архитектор	Ст.преподаватель кафедры ГиЛА УрГАХУ, ученая степень отсутствует, ученое звание отсутствует	Удостоверение о повышении квалификации № 154 от 26.09.2015 г. «Инновационные технологии и художественные методики среднего проектирования», 72 часа, ФГБОУ ВПО «МАРХИ		Инженерное благоустройство территорий-48час
3	Вязникова Елена Александровна	Диплом о профессиональной	Должность--	Удостоверение о повы-	Ограничение отсут-	Цветоведение -24 час

		переподготовке № 082 от 28.12.2018, «Преподаватель высшей школы», по профилю «Дизайн: современные аспекты научной и профессиональной деятельности» 400 часов, УрГАХУ;	профессор кафедры ИД УрГАХУ, ученое звание отсутствует, доцент	шении квалификации № 158 от 05.02.2019, «Реализация образовательной программы с использованием электронной информационно-образовательной среды вуза», 24 часа, УрГАХУ	Отсутствуют	
4	Лукиных Галина Леонидовна	Высшее, Агрономия, ученый агроном, Диплом о профессиональной переподготовке № 041 от 28.12.2018, «Преподаватель высшей школы» по профилю «Архитектура и градостроительство: современные аспекты научной и практической деятельности», 400 часов, УрГАХУ;	Д.с.-х.н., занимаемая должность профессор кафедры ГиЛА УрГАХУ	Удостоверение о повышении квалификации № 245 от 05.02.2019, «Реализация образовательной программы с использованием электронной информационно-образовательной среды вуза», 24 часа, УрГАХУ; Удостоверение о повышении квалификации № 30061 от 31.05.2017, «Применение профессиональных стандартов при разработке фондов оценочных средств», 48 часов, ФГБОУ ДПО «ГАПМ им. Н.П. Пастухова»	Ограничение отсутствуют	Дендрология-52час



5	Дар Валерия Владимировна	Высшее, дизайн, дизайнер. Архитектура. Исследователь. Преподаватель-исследователь	Специалист учебно-методической работе ФДПО-УрГАХУ, ученое звание-отсутствует, ученая степень-отсутствует		Ограничение отсутствуют	Компьютерная графика. Графический редактор Corel Draw-44 час
6	Кузнецов Иван Владимирович	Высшее, Архитектура, архитектор	Должность – Доцент кафедры ДС УрГАХУ, ученая степень отсутствует, ученое звание отсутствует, ООО «Формика-Арх», главный архитектор, член союза архитекторов России		Ограничение отсутствуют	Композиция-20 час Основы композиции-20 час
7	Смирнов Леонид Николаевич	Высшее, Архитектура, архитектор Диплом о профессиональной переподготовке № 057 от 28.12.2018, «Преподаватель высшей школы» по профилю «Архитектура и градостроительство: современные аспекты научной и практической деятельности», 400 часов, УрГАХУ;	Должность – профессор Кафедры ЭПиАСЭ УрГАХУ, К.арх., член Союза архитекторов России	Удостоверение о повышении квалификации № 303 от 05.02.2019, «Реализация образовательной программы с использованием электронной информационно-образовательной среды вуза», 24 часа, УрГАХУ; Удостоверение о повышении квалификации № 335 от 24.11.2017,	Ограничение отсутствуют	Проектирование световой среды-8 час

				«Обучение по охране труда», 40 часов, ЧУ ФНП России «Научно-исследовательский институт охраны труда в городе Екатеринбурге»; Удостоверение о повышении квалификации № 24022 от 27.05.2016, «Инновационные образовательные методы и технологии», 72 часа, ФГБОУ ДПО «ГАПМ им. Н.П. Пастухова»		
--	--	--	--	--	--	--

#### 4.ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Создание целостной эмоционально-образной композиции пространства с применением навыков владения проектной работой в области освоенного материала в отношении задач профессиональной деятельности.

##### Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы.

- История развития основных направлений ландшафтной архитектуры.
- Классификация стилей в ландшафтном дизайне.
- Законы и приемы ландшафтного дизайна.
- Малые архитектурные формы.
- Проектное задание. Работа с заказчиком.
- Условные обозначения и способы изображения объектов и элементов дизайна. Масштаб.


##### Составление раздела ПЗ:

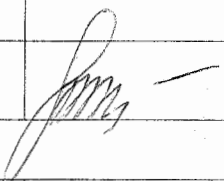

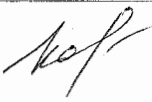
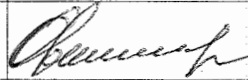
- составление подробного плана-анализа ситуации;
- описание территории (фотофиксация);
- климатические условия, особенности почвы;
- социальный портрет заказчика;
- составление ТЗ;
- функциональное зонирование территории. Составление схемы функционального зонирования;
- архитектурно-планировочное решение;
- благоустройство участка;

##### Эссе:

Описание концепции проекта.

#### 5. Разработчики программы

Руководитель программы профессиональной переподготовки					
№ п/п	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Должность	Место работы	Подпись
1	Дивакова Марина	Канд. арх., доц.	Декан ФДПО	УрГАХУ	

	Николаевна				
2	Гончарова Наталья Сергеевна	-	Ст. преп. кафедры ГиЛА	УрГАХУ	
<b>Согласовано:</b>					
1	Исаченко Виктория Игоревна	Профессор, к. фил. н., вице-президент Союза Дизайнеров России	Проректор по УР	УрГАХУ	
2	Колобова Татьяна Дмитриевна		Начальник УМУ	УрГАХУ	
3	Овсянников Алексей Юрьевич	Канд. биологических наук	Ст. научный сотрудник	Ботанический сад УрРАН	
<b>Программа профессиональной переподготовки одобрена на заседании ФДПО</b> <b>Протокол от 02.09.2020г. № 01/20</b>					
<b>Программа профессиональной переподготовки утверждена на заседании Ученого совета УрГАХУ.</b> <b>Протокол от 09.10.2020г. № 46-01УС-08</b>					

Министерство науки и высшего образования РФ  
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «Уральский государственный архитектурно-художественный университет»  
 (УрГАХУ)

Факультет дополнительного профессионального образования



УТВЕРЖДАЮ:  
 Ректор УрГАХУ

А.В.Долгов

« 08 » 2020

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**на 2020/2021 учебный год**  
 по программе профессиональной переподготовки  
**«Ландшафтная организация частных территорий»**  
 (Трудоёмкость – 260 ауд.час)  
 Начало занятий с 16.09.2020г. по 31.01.2021г.

дни недели	сентябрь				Октябрь					ноябрь				декабрь					Январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август																																								
понедельник	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24
вторник	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24										
среда	2	9	16	23	30	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	13	23	30	13	20	27	3	10	17	24	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24										
четверг	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24						
пятница	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	15	22	29	5	12	19	26	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	5	12	19	26							
суббота	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	5	12	19	26																				
воскресенье	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	10	17	24	31	7	14	21	28	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	5	12	19	26																												
курс/неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																																			

[ ]	теоретическое обучение	Нерабочие праздничные дни: 4 ноября, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января, 23 февраля, 8 марта, 1, 9, 10 мая, 12 июня  Перенос занятий: с 23.02 на 08.06; с 08.03 на 07.06; с 01.05 на 10.06; с 10.05 на 09.06; с 12.06 на 11.06
X	преддипломная практика	
•	экзаменационная сессия	
П	праздничная неделя	
=	каникулы	
//	государственная итоговая аттестация	

Проректор по УР

*А.А.Сидорова*

В.И. Исаченко

Начальник УМУ

*Колесникова*

Т.Д. Колобова

Декан ФДПО

*Дивакова*

М.Н. Дивакова



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(УрГАХУ)  
ФАКУЛЬТЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор  
А.В. Долгов

»2020г.

## Учебный план Программы профессиональной переподготовки «ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЧАСТНЫХ ТЕРРИТОРИЙ»

**Цель:** формирование у обучающихся профессиональных компетенций, необходимых для новой трудовой деятельности в сфере ландшафтного дизайна.

**Категория слушателей:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование

**Срок обучения:** 260 ауд. часов

**Режим занятий:** (16 часов в неделю) без отрыва от основной работы

№	Наименование модулей, дисциплин, практик	Общая трудоемкость , час	Аудиторные занятия (час.)		Промежуточная аттестация (зачет, экзамен, КП)
			из них		
			Лекции	Практически- лабораторные занятия	
1.1	Архитектурно-ландшафтное проектирование	64	18	46	Зачет с оценкой
1.2	Дендрология	52	36	16	зачет
1.3	Композиция	20	20	-	зачет
1.4	Проектирование световой среды	8	8	-	зачет
1.5	Цветоведение	24	8	16	зачет
1.6	Инженерное благоустройство территорий	48	32	16	зачет
1.7	Компьютерная графика COROL Draw	44	24	20	зачет
	<b>Общая трудоемкость</b>	<b>260</b>	<b>142</b>	<b>118</b>	
	Итоговая аттестация		Защита итоговой аттестационной работы		

Проректор по учебной работе  
Начальник УМУ  
Декан ФДПО

В.И. Исаченко  
Т.Д. Колобова  
М.Н. Дивакова

## Дисциплинарное содержание программы

№ п/п	Наименование дисциплин	Аннотации дисциплин	Профессиональные компетенции и виды аттестационных испытаний
1	<b>Ландшафтная организация частных территорий</b>		
1.1	Ландшафтное проектирование	Основные приемы предпроектного анализа территории, методы проектирования приусадебных территорий	ПК-2, зачет с оценкой
1.2	Дендрология	Ознакомление обучающихся с основами дендрологии растений, а также традиционными и новейшими методами и приемами озеленения территорий. Изучение основного и дополнительного ассортимента растений, используемых в ландшафтном дизайне Среднего Урала. Основные приемы предпроектного анализа территории, методы проектирования небольшого рекреационного объекта. Разработка дизайн-проектов в соответствии с современными требованиями к проектной документацией рекреационных пространств поселений, включая: эскизный проект, дендроплан, ассортиментную ведомость озеленения, пояснительную записку к проекту (от частного участка до общественных пространств и рекреационных территорий).	ПК-1, Зачет
1.3	Композиция	Овладение слушателями знаний, законов, принципов, методов и средств художественно-композиционного формообразования. Усвоение принципов построения композиционно-пластических моделей в графической форме.	ПК-2, Зачет
1.4	Проектирование световой среды	Основы светодизайна, комплексное проектирование световой среды. Концептуальное решение световой среды. Типология и устройство световых приборов	ПК-1, Зачет
1.5	Инженерное благоустройство территории	Изучение обустройства жизненной среды, анализ природных градостроительных и планировочных условий, благоустройство планировочных элементов инфраструктуры	ПК-2, Зачет
1.6	Цветоведение	Формирование систематизированного знания об основах цветоведения и колористики и приобретение навыков выполнения колористических объемных плоскостных композиций. Формирование систематизированного знания об основах цветоведения и колористики и приобретение навыков выполнения колористических объемных плоскостных композиций. Развивает ассоциативно-образного мышления процессе освоение системы цветовых и тоновых отношений и включает знание теоретических снов цветоведения, профессиональной терминологии	ПК-1, Зачет

		логии, умения и навыки приемов использования эскизной графики, навыки в работе с законами цветового круга и умения применять различные художественные материалы для реализации проектных идей в цвете		
	Компьютерная графика. Графический редактор Corel Draw	Введение в компьютерную графику. Основы работы с программой Corel Draw.	ПК-7, Зачет	