



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный
архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова»

Факультет очно-заочного (вечернего) обучения

Кафедра градостроительства и ландшафтной архитектуры

Документ подписан электронной подписью
Владелец Исаченко Виктория Игоревна
Сертификат 2e1234de1d02f1ae6744b7e4fc69c955
Действителен с 18.07.2022 по 11.10.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.ДВ.02.02 ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Направление подготовки: 07.03.01 Архитектура

Профиль подготовки: Архитектурное проектирование

Формы обучения: очно-заочная

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Год набора: 2023

Срок получения образования: 6 лет

Объем: в зачетных единицах: 3 з.е.
в академических часах: 108 ак.ч.

Разработчики:

Старший преподаватель кафедры ландшафтной архитектуры
и дизайна Гончарова Н. С.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, утвержденного приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 №509, с учетом трудовых функций профессиональных стандартов: "Архитектор", утвержден приказом Минтруда России от 06.04.2022 № 202н.

Содержание (рабочая программа)

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре ОП
3. Объем дисциплины и виды учебной работы
4. Содержание дисциплины
 - 4.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий:
 - 4.2. Содержание разделов, тем дисциплины
5. Порядок проведения промежуточной аттестации
6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины
 - 6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы
 - 6.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся
 - 6.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
 - 6.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование
7. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)

1. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции, индикаторы и результаты обучения

ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах

Знать:

ОПК-3.1 знает состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов

Уметь:

ОПК-3.2 умеет участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений

ОПК-3.3 умеет участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований

ОПК-3.4 умеет использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений

ОПК-3.5 умеет использовать приёмы оформления и представления проектных решений

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина (модуль) Б1.О.ДВ.02.02 «Ландшафтная организация городской среды» относится к обязательной части образовательной программы и изучается в семестре(ах): 7.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и образовательной программой.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Период обучения	Общая трудоемкость (часы)	Общая трудоемкость (ЗЕТ)	Контактная работа (часы, всего)	Лекции (часы)	Практические занятия (часы)	Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация (часы)
Седьмой семестр	108	3	18	13	5	90	Зачет
Всего	108	3	18	13	5	90	

4. Содержание дисциплины

4.1. Разделы, темы дисциплины и виды занятий

Раздел	Тема	Виды занятий
		лекционная
		практическая
		семинарская
		самостоятельная работа

Наименование раздела, темы	Всего	Лекции	в.т.ч. Аудиторная коэф работа	Практические занятия	в.т.ч. Аудиторная коэф работа	Самостоятельная рас
Раздел 1. Теоретические основы формирования культурного городского ландшафта	18	2	2			16
Тема 1.1. Введение.	9	1	1			8
Тема 1.2. Исходные предпосылки архитектурно-ландшафтного проектирования	9	1	1			8
Раздел 2. Приёмы работы с ландшафтными элементами в городской среде	56	6	6	2	2	48
Тема 2.1. Приемы работы с рельефом	10	1	1	1	1	8
Тема 2.2. Приемы работы с водой и водными устройствами в городской среде	10	1	1	1	1	8
Тема 2.3. Экологические и биологические факторы жизнедеятельности растений	9	1	1			8
Тема 2.4. Декоративные качества деревьев и кустарников	9	1	1			8
Тема 2.5. Декоративные качества цветущих и декоративно-лиственных травянистых растений	9	1	1			8
Тема 2.6. Приемы композиционной организации деревьев и кустарников, травянистых многолетников и однолетников (цветников) в ландшафтной композиции.	9	1	1			8
Раздел 3. Особенности современного озеленения и благоустройства разного типа городских пространств	34	5	5	3	3	26
Тема 3.1. Архитектурно-ландшафтная организация территорий общего пользования	10	1	1	1	1	8
Тема 3.2. Архитектурно-ландшафтная организация территорий ограниченного пользования	10	1	1	1	1	8

Тема 3.3. Концептуальное проектирование городской среды	14	3	3	1	1	10
Итого	108	13	13	5	5	90

4.2. Содержание разделов, тем дисциплин

Раздел 1. Теоретические основы формирования культурного городского ландшафта

Тема 1.1. Введение.

Предмет изучения. Цели и задачи ландшафтной организации городской среды. Термины и определения. Принципы устойчивого развития. Нормативно-правовая база профессиональной деятельности.

Тема 1.2. Исходные предпосылки архитектурно-ландшафтного проектирования

Социально-экологические и экономические факторы. Эстетические факторы. Композиционные характеристики городской среды.

Раздел 2. Приёмы работы с ландшафтными элементами в городской среде

Тема 2.1. Приемы работы с рельефом

Приёмы работы с условно плоским рельефом и склоном. «Планшет» земной поверхности. Террисирование. Геопластика.

Практическая работа №1. Приёмы работы с условно плоским рельефом и склоном.

Упражнение № 1. Эскизный фор-проект на решение практической задачи организации участка набережной.

Тема 2.2. Приемы работы с водой и водными устройствами в городской среде

Приёмы архитектурно-ландшафтной организации спокойной и динамичной воды.

Практическая работа № 2. Приёмы организации спокойной и динамичной воды.

Упражнение № 2. Эскизный фор-проект на решение практической задачи введения воды или водного устройства в городскую среду.

Тема 2.3. Экологические и биологические факторы жизнедеятельности растений

Особенности роста деревьев и кустарников в городской среде. Рекомендуемый ассортимент древеснокустарниковых пород.

Тема 2.4. Декоративные качества деревьев и кустарников

Классификация декоративных качеств. Принципы выбора и сочетания деревьев и кустарников

Тема 2.5. Декоративные качества цветущих и декоративно-лиственных травянистых растений

Классификация декоративных качеств. Принципы выбора и сочетания растений. Рекомендуемый ассортимент цветочных растений.

Тема 2.6. Приемы композиционной организации деревьев и кустарников, травянистых многолетников и однолетников (цветников) в ландшафтной композиции.

Массивы, куртины, группы, солитер. Клумба, цветник, робатка, партер.

Практическая работа №3. Приёмы работы с древесно-кустарниковыми и травянистыми композициями.

Упражнение № 3. Эскизный фор-проект на решение практической задачи озеленения городской улицы

Раздел 3. Особенности современного озеленения и благоустройства разного типа городских пространств

Тема 3.1. Архитектурно-ландшафтная организация территорий общего пользования

Городские улицы, площади, набережные, скверы, парки

Тема 3.2. Архитектурно-ландшафтная организация территорий ограниченного пользования

Двор, сад при общественном здании, интерьер, сад на крыше

Тема 3.3. Концептуальное проектирование городской среды

Имидж. Идентичность. Узнаваемость. Дух места. Ленд-арт в архитектурно-ландшафтной организации городской среды.

5. Порядок проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация: очная форма обучения, Зачет, Седьмой семестр.

Промежуточная аттестация: очно-заочная форма обучения, Зачет, Седьмой семестр.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Нефедов, В. А. Городской ландшафтный дизайн: учеб. пособие / В. А. Нефедов. - СПб.: Любавич, 2012. - 320 - 978-5-86983-355-6. - Текст: непосредственный.

2. Ландшафтное проектирование: учебное пособие / отв. ред. О. Г. Иванова; О. В. Храпко. - Владивосток: ВГУЭС, 2017. - 368 - 978-5-9736-0378-6. - Текст: непосредственный.

3. Боговая, И. О. Озеленение населенных мест: учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. - 2-е изд., стер. - СПб.: Лань, 2012. - 240 - 978-5-8114-1185-6. - Текст: непосредственный.

4. Сокольская, О. Б. Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание: учеб. пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. - СПб.: Лань, 2015. - 708 - 978-5-8114-1715-5. - Текст: непосредственный.

5. Фатиев, М. М. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения: учеб. пособие / В. С. Теодоронский, М. М. Фатиев. - М.: Форум, 2011. - 240 - 978-5-91134-468-9. - Текст: непосредственный.

Дополнительная литература

1. Попова, О. С. Древесные растения в ландшафтном проектировании: учеб. пособие / О. С. Попова, В. П. Попов. - СПб.: Лань, 2014. - 320 - 978-5-8114-1537-3. - Текст: непосредственный.

2. Фокин, С. В. Инженерное обустройство территорий: учеб. пособие / С. В. Фокин, О. Н. Шпортко. - М.: КНОРУС, 2019. - 378 - 978-5-406-06636-2. - Текст: непосредственный.

3. Реконструкция исторически сложившихся территорий центра крупнейшего города : учебное пособие. – Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, 2012. – 50 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=143644> (дата обращения: 28.07.2023). – ISBN 978-5-9585-0514-2. – Текст : электронный.

4. Десятов, В. Г. Типология в архитектуре ландшафта: монография / В. Г. Десятов. - Екатеринбург: Архитектон, 2006. - 76 с. - 5-7408-0096-X. - Текст: непосредственный.

6.2. Профессиональные базы данных и ресурсы «Интернет», к которым обеспечивается доступ обучающихся

Профессиональные базы данных

1. <http://garant.ru> - Справочная правовая система «Гарант»

Ресурсы «Интернет»

1. <https://biblio-online.ru/> - Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ»

2. <http://biblioclub.ru/> - ЭБС Университетская библиотека

3. <http://znanium.com> - Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM»

4. <https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека

5. <https://e.lanbook.com/> - Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС)

6.3. Программное обеспечение и информационно-справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. AstraLinux;

Перечень информационно-справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

Не используется.

6.4. Специальные помещения, лаборатории и лабораторное оборудование

учебная аудитория № 211 для проведения занятий лекционного типа (г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 23, литер А)

Доска - 1 шт.

Компьютер, с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации - 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Столы - 31 шт.

Стулья - 75 шт.

Экран - 1 шт.

учебная аудитория № 417 для проведения занятий семинарского типа (г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, д. 23, литер А)

Компьютер, с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации - 8 шт.

Проектор - 1 шт.

Сканер - 2 шт.

Столы - 10 шт.

Стулья - 20 шт.

Экран - 1 шт.

7. Методические указания по освоению дисциплины (модуля)