



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Уральский государственный архитектурно-художественный  
университет имени Н. С. Алфёрова»**  
(УрГАХУ)

Кафедра архитектурного проектирования

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по ОДиЦТ

Документ подписан электронной подписью  
Владелец Исаченко Виктория Игоревна  
Сертификат 2e1234de1db2f8ae6744b7e4fc69c955  
Действителен с 18.07.2022 по 11.10.2023

«01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**АРХИТЕКТУРА ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ.  
ТВОРЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Научная специальность	<b>2.1.12. Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности</b>
Группа научных специальностей	<b>2.1. Строительство и архитектура</b>
Уровень образовательной программы	<b>Подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре</b>
Учебный план	<b>Прием 2023</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Екатеринбург  
2023

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

### АРХИТЕКТУРА ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ. ТВОРЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ АРХИТЕКТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### 1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности» входит в образовательный компонент образовательной программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 2.1.12 Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Данная дисциплина базируется на знаниях и умениях предшествующих и идущих параллельно дисциплин образовательной программы: «История и философия науки», «Методология научного исследования», «Педагогика высшей школы», «Приоритетные направления развития архитектурной науки».

Знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения дисциплины «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности» используются в научно-исследовательской деятельности, направленной на подготовку диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

#### 1.2 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины состоит из трех лекционных разделов и последовательно выполняемых практических работ. Основные формы интерактивного обучения: обсуждение результатов практических работ, защита фор-проекта и концепции по теме исследования. В ходе изучения дисциплины аспиранты выполняют:

- 1) Аналитический обзор-эссе кандидатских диссертаций и монографий по теме исследования;
- 2) Выбор прогностических методов для проектирования объекта исследования;
- 3) Фор-проект нового концептуального решения для объекта исследования.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – кандидатский экзамен. Кандидатский экзамен принимается комиссией.

Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

#### 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Планируемый результат изучения дисциплины:

- Способность к проведению теоретических исследований в области архитектуры, включая функциональные, конструктивные и композиционные аспекты проектирования;
- Способность к созданию замысла, составлению структуры и методологии научного исследования как теоретического, так и экспериментального; способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области архитектуры, с учетом правил соблюдения авторских прав.
- Способность к разработке презентации результатов научного исследования в доступной форме, в виде публикаций разных жанров (аннотация, статья, монография и т.д.) и фор-проектов по теме проводимого исследования.

**В результате изучения дисциплины, обучающийся должен:**

**Знать и понимать:** особенности фундаментальной и прикладной архитектурной науки, теоретические вопросы изучения архитектуры зданий и сооружений, основные положения методологии научной и практической деятельности в архитектуре;

**Уметь:** а) применять знания и понимание в области архитектуры зданий и сооружений, использовать знания в области фундаментальной и прикладной архитектурной науки, уметь воспользоваться методами прогнозирования процессов развития архитектуры в будущем;

б) выносить суждения на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.

**Владеть** критическим анализом современных научных достижений.

**Демонстрировать навыки и опыт деятельности** с использованием полученных знаний и умений самостоятельной научно-исследовательской деятельности.

#### 1.4 Объем дисциплины

			Аудиторные занятия				Самостоятельная работа												
По Семестрам	Зачетных единиц (з.е.)	Часов (час)	Аудиторные занятия всего	Лекции (Л)	Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	Другие виды занятий (Др)	Самостоятельная работа всего	Курсовой проект (КП)	Курсовая работа (КР)	Расчетно-графическая работа (РГР)	Графическая работа (ГР)	Расчетная работа (РР)	Реферат (Р)	Домашняя работа (ДР)	Творческая работа (эссе, клаузура)	Подготовка к контрольной работе	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	Форма промежуточной аттестации по дисциплине*.
5	3	108	36	18	18		72							18			36	18	КЭ

\*Зачет с оценкой - ЗО, Зачет – Зач, Экзамен – Экз, Кандидатский экзамен - КЭ

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины*
<b>Р1</b>	<b>Раздел 1. Архитектурная среда здания со сложной технологической структурой</b>
<b>Т1</b>	Тема 1. Типология зданий и сооружений.
<b>Т2</b>	Тема 2. Архитектура зданий и сооружений, охватывающая гражданские и промышленные здания, сооружения и их комплексы.
<b>Т3</b>	Тема 3. Тенденции развития многофункциональных общественных центров.
<b>Т4</b>	Тема 4. Методы и средства достижения архитектурно-художественной выразительности зданий, сооружений и их комплексов.
<b>Р2</b>	<b>Раздел 2. Методология прогностического проектирования зданий и сооружений</b>
<b>Т1</b>	Тема 1. Новые системы взглядов на процесс и методы архитектурного проектирования зданий и сооружений на основе комплексных подходов, охватывающих социальные, функциональные и экономические аспекты

<b>T2</b>	осуществленных проектных решений. Тема 2. Теория архитектурных и градостроительных прогнозов. Прогностические методы. Практическое применение научного предвидения. Понятия прогноз, прогнозирование, прогностика. Общие принципы составления прогнозов.
<b>P3</b>	<b>Раздел 3. Экспериментальное моделирование в процессе научного исследования и проектирования многофункционального объекта</b>
<b>T1</b>	Тема 1. Разработка заданий для экспериментального проектирования.
<b>T2</b>	Тема 2. Построение теоретических моделей по теме. Разработка моделей объемных и плоскостных, концептуальных схем. Замыслы и реализации творческих концепций.
<b>T3</b>	Тема 3. Объемно-пространственная модель с демонстрацией технологической схемы.

### 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

#### 1.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия		
5	1	Раздел 1. Архитектурная среда здания со сложной технологической структурой Тема 1.	8	2	2	4	ПР №1 Эссе
	2	Тема 2.	8	2	2	4	
	3	Тема 3.	4	2	-	2	
5	4-6	Раздел 2. Методология прогностического проектирования зданий и сооружений. Тема 1.	8	2	2	4	ПР №2
	7-8	Тема 2.	4	2	-	2	
	9-11	Раздел 3. Экспериментальное моделирование в процессе научного исследования и проектирования многофункционального объекта Тема 1.	12	2	4	6	ПР №3
	12-14	Тема 2.	12	2	4	6	

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия		
	15-18	Тема 3.	16	4	4	8	
5		Подготовка к экзамену	36			36	Кандидатский экзамен
5		<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>72</b>	

## 1.2 Другие виды занятий

Не предусмотрено

## 1.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

### 1.3.1 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)

ПР №1 - Аналитический обзор-эссе диссертаций по теме исследования

### 1.3.2 Примерный перечень тем графических работ

ПР №2 – Применение прогностических методов в исследовании. Разработка перспективной модели исследуемого объекта.

ПР №3 - Фор-проект концептуального решения для исследуемого объекта.

## 4. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения								Дистанционные технологии и электронное обучение						
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Разбор практических работ	Другие методы (какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
<b>P1-3</b>					*			*				*			

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Рекомендуемая литература

#### 5.1.1 Основная литература

- Меренков А. В. Структура общественного здания: учебное пособие / А. В. Меренков, Ю С. Янковская; Урал. Гос. Архитектурно-художеств. Акад. – Екатеринбург :

- Архитектон, 2012. – 127 с. – Гриф УМО. – в ЭБС «Унив. Б-ка online»: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222101>
2. Архитектурное проектирование жилых зданий : учеб. Пособие / под ред. М. В. Лисициана, Е. С. Пронина. – М. : Архитектура-С, 2014. – 488 с. – Гриф УМО.
  3. Янковская Ю.С. Архитектурно-средовой объект: образ и морфология: учебное пособие / Ю С. Янковская; Урал. Гос. Архитектурно-художеств. Акад. – Екатеринбург : Архитектон, 2012. – 234 с. – Гриф УМО. – в ЭБС «Унив. Б-ка online»: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222115>
  4. Дектерев С.А. Архитектурное проектирование: высотные здания : учеб. Пособие / С. А. Дектерев, В. Ж. Шуплецов ; Урал. Гос. Архитектурно-художеств. Ун-т. – Екатеринбург : Архитектон, 2017. – 114 с. : ил. – Библиогр.: с. 111-113. – Допущено УМС УрГАХУ. – Режим доступа в ЭБС: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481977>

### 5.1.2 Дополнительная литература

1. Янковская Ю. С. Научная и проектная подготовка в магистратуре: Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / Ю. С. Янковская. – Екатеринбург: УралГАХА, 2013. – URL: <http://arch-usaaa-mag.blogspot.com/2013/11/blog-post.html>
2. Дектерев С.А. Многофункциональный жилой комплекс: Пособие по проектированию. [Электронный ресурс] / С.А. Дектерев, М.В. Винницкий, М.Г. Безирганов, В.В. Громада. – Екатеринбург: УралГАХА, 2012 – URL: <http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post.html>
3. Инженерное оборудование высотных зданий: учеб. Пособие / под общ. Ред. М. М. Бродач. – 2-е изд., испр. И доп. – М. : АВОК-ПРЕСС, 2011. – 458 с.- Гриф М-ва
4. Жердев В.И. Здание банка: офис и автопарковки: программа-задание по проектированию [Электронный ресурс] / В.И. Жердев – Екатеринбург: УралГАХА, 2013 - URL: [http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post\\_722.html](http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post_722.html)
5. Магай А. А. Архитектурное проектирование высотных зданий и комплексов : учеб. Пособие / А. А. Магай. – М. : АСВ, 2015. – 256 с. : цв. Ил. – Библиогр.: с. 242-245. – Рек. УМО вузов РФ по образованию в обл. стр-ва. – Режим доступа: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=336091&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=336091&sr=1).
6. Высотные здания : градостроительные и архитектурно-конструктивные проблемы проектирования / Т. Г. Маклакова. – Изд. 2-е, доп. – М. : АСВ, 2008. – 160 с. : ил. – Библиогр.: с. 155-156. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273487>

### 5.2 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

1. Янковская Ю. С. Научная и проектная подготовка в магистратуре: Учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] / Ю. С. Янковская. - Екатеринбург: УралГАХА, 2013. – URL: <http://arch-usaaa-mag.blogspot.com/2013/11/blog-post.html>
2. 2) Дектерев С.А. Многофункциональный жилой комплекс: Пособие по проектированию. [Электронный ресурс] / С.А. Дектерев, М.В. Винницкий, М.Г. Безирганов, В.В. Громада. - Екатеринбург: УралГАХА, 2012 - URL: <http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post.html>
3. Шуплецов В.Ж. Высотное здание: пособие по проектированию. [Электронный ресурс] / В.Ж. Шуплецов, С.А. Дектерев - Екатеринбург: УралГАХА, 2013 - URL: [http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post\\_10.html](http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post_10.html)
4. Жердев В.И. Здание банка: офис и автопарковки: программа-задание по проектированию [Электронный ресурс] / В.И. Жердев - Екатеринбург: УралГАХА, 2013 - URL: [http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post\\_722.html](http://arch-usaaa-mag.blogspot.ru/2013/02/blog-post_722.html)

### 5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

#### 5.3.1 Перечень программного обеспечения

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для аспирантов
Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ
Прикладное ПО/ Графический пакет	Corel DRAW	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ Графический пакет	PhotoShop	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	AutoCAD	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	ArchiCAD	Лицензионная программа	

\* Реестр лицензий на программное обеспечение, приобретенных УрГАХУ размещен на диске U, в папке УМУ

#### 1.4 5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы:

1. Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
4. Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
5. Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
6. Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>
7. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. Режим доступа: <http://webofknowledge.com>
8. Сайт Российской государственной библиотеки. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
9. Сайт Государственной публичной научно-технической библиотеки России. Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/>

#### 5.3.3 Информационно-справочные и поисковые системы

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
2. Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
3. Российский архитектурный портал [Электронный ресурс]. – М., 1999. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
4. Сайт Высшей аттестационной комиссии при Минобрнауки России. Режим доступа: <http://www.vak.ed.gov.ru>
5. Национальный портал для аспирантов. Режим доступа: <http://www.aspirantura.ru/>

#### 1.5 5.4 Электронные образовательные ресурсы

Система электронного обучения – Moodle

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### Аспирант обязан:

- 1) знать:
  - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
  - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;(преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит аспирантов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы аспирантам);
- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности аспирантов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает аспирантов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Методический кабинет, мультимедийные средства, компьютерный кабинет.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки соответствия фактически достигнутых каждым аспирантом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» и получения интегрированной оценки по дисциплине.

### 8.1. Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

8.1.1 Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок\*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения дисциплины
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

8.1.2 Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику:

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение лекций	-
2	Выполнение практических работ: ПР № 1 ПР № 2 ПР № 3	2 задания 2 задания 1 задание
3	Кандидатский экзамен	23 вопроса

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

8.1.3 Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных аспирантами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений аспиранта (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

## 8.2 Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации при использовании независимого тестового контроля

Тесты не предусмотрены.

## 8.3 Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации

### 8.3.1 Перечень примерных заданий для выполнения практических работ:

1. Задания к ПР № 1 - Аналитический обзор-эссе диссертаций по теме исследования (не менее 3 диссертаций):

1. Передать в кратком изложении индивидуальные впечатления и соображения по структуре и содержанию каждой диссертации;

2. Выполнить анализ рассмотренных структур научных исследований.

2. Задания к ПР № 2. - Применение прогностических методов в исследовании. Разработка перспективной модели исследуемого объекта

1. Выбрать прогностический метод

2. На его основе разработать структуру перспективной модели объемно-пространственного решения исследуемого объекта.

3. Задания к ПР №3 - Фор-проект концептуального решения для исследуемого объекта

1. Разработать конкретные проектные предложения концептуального характера для исследуемого объекта.

### **8.3.2 Перечень примерных вопросов для подготовки к кандидатскому экзамену\*:**

1. Понятие «Жилище» и основные факторы, учитываемые при его проектировании. Типы жилых зданий.
2. Классификация общественных зданий по назначению, по планировочной структуре, по формообразованию. Размещение общественных зданий в структуре поселения.
3. Структурные планировочные узлы общественных зданий.
4. Современные принципы архитектурного формирования многофункциональных общественных комплексов.
5. Специфика проектирования промышленно-селитебных комплексов.
6. Современные художественные тенденции и их влияние на архитектуру.
7. Какие методы используются в исследованиях архитектурных объектов?
8. Понятия прогноз, прогнозирование, прогностика в научном исследовании.
9. Общие принципы составления прогнозов.
10. Что такое гипотеза в научном исследовании?
11. Как определить принципы формирования объекта исследования?
12. Какие предпосылки выделяются для разработки теоретической концепции объекта проектирования?
13. Как создать связь НИР с проектной деятельностью?
14. Какие требования предъявляются проектному эксперименту?
15. Какие предпосылки выделяются для разработки экспериментальной проектной концепции?
16. Какими приемами экспериментального моделирования Вы владеете?
17. Какие модели присутствуют в Вашем исследовании?
18. Каким образом осуществляется экспериментальное моделирование?
19. Понятие «архитектурная типология». Методы типологического исследования.
20. Современные направления исследований в области архитектуры зданий и сооружений.
21. Критерии типологической классификации в архитектуре.
22. Социальная, прагматическая и инженерно-конструктивная обусловленность типологического формообразования.
23. Тенденции развития многофункциональных общественных центров.

\*В экзаменационные билеты включен дополнительный вопрос (№ 3) по теме научного исследования аспиранта.

### **Критерии оценки кандидатского экзамена**

#### **Оценка «отлично»**

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;

– творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

#### **Оценка «хорошо»**

- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

#### **Оценка «удовлетворительно»**

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.

#### **Оценка «неудовлетворительно»**

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий.

<b>Рабочая программа дисциплины составлена:</b>					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра архитектурного проектирования	Кандидат архитектуры, профессор	профессор	Ю.А. Никифоров	
<b>Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:</b>					
Руководитель ОПОП ВО				Ю.А. Никифоров	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	