



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Уральский государственный архитектурно-художественный  
университет имени Н. С. Алфёрова»**  
(УрГАХУ)

Кафедра социальных и гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по ОДиМП

Документ подписан электронной подписью  
Владелец Исаченко Виктория Игоревна  
Сертификат 2e1234de1db2f8ae6744b7e4fc69c955  
Действителен с 18.07.2022 по 11.10.2023

«01» сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ**

Научная специальность	<b>5.10.3. Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн)</b>
Группа научных специальностей	<b>5.10. Искусствоведение и культурология</b>
Уровень образовательной программы	<b>Подготовка научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре</b>
Учебный план	<b>Прием с 2022</b>
Форма обучения	<b>Очная</b>

Екатеринбург  
2022

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

## ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

### 1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами

Дисциплина «Педагогика высшей школы» входит в образовательный компонент образовательной программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (Техническая эстетика и дизайн).

Данная дисциплина базируется на знаниях и умениях предшествующих и идущих параллельно дисциплин образовательной программы: «Иностранный язык», «Методология научного исследования», «История и философия науки».

Знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения дисциплины «Педагогика высшей школы» используются в следующих дисциплинах: «Техническая эстетика и дизайн», «Презентационные технологии в научно-исследовательской деятельности», педагогической практике, научно-исследовательской деятельности, направленной на подготовку диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

### 1.2 Краткий план построения процесса изучения дисциплины

Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические занятия, самостоятельную работу.

Основные формы интерактивного обучения: проведение дискуссий, моделирование и разбор конкретных педагогических ситуаций, групповое обсуждение и анализ педагогических обстоятельств, публичное сопоставление различных педагогических позиций и др.

В ходе изучения дисциплины аспиранты выполняют самостоятельную работу: подготовка сообщений, докладов, выступлений на семинарских занятиях.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – зачет. Оценка по дисциплине носит интегрированный характер, учитывающий результаты оценивания участия аспирантов в аудиторных занятиях, качества и своевременности выполнения самостоятельной работы в виде практических заданий.

Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

### 1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

**Знать и понимать:** основные принципы развития высшего профессионального образования в области искусствоведения; дидактику высшей школы; критерии качества профессиональных образовательных программ среднего и высшего образования; правовые и нормативные основы функционирования системы высшего профессионального образования.

**Уметь:**

а) организовать работу исследовательского коллектива и реализовать преподавательскую деятельность в области искусствоведения, а также участвовать в популяризации искусствоведения и дизайна в обществе;

б) использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;

в) следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.

**Владеть** критическим анализом современных научных достижений.

**Демонстрировать навыки и опыт деятельности:** профессионально излагать результаты своих исследований и представлять их в виде научных публикаций и презентаций; готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования, построение образовательного процесса, методик и технологий преподавания, способов пополнения профессиональных знаний на основе использования оригинальных источников, в том числе электронных, из разных областей общей и профессиональной культуры архитектора.

#### 1.4 Объем дисциплины

			Аудиторные занятия				Самостоятельная работа												
По Семестрам	Зачетных единиц (з.е.)	Часов (час)	Аудиторные занятия всего	Лекции (Л)	Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	Другие виды занятий (Др)	Самостоятельная работа всего	Курсовой проект (КП)	Курсовая работа (КР)	Расчетно-графическая работа (РГР)	Графическая работа (ГР)	Расчетная работа (РР)	Реферат (Р)	Домашняя работа (ДР)	Творческая работа (эссе, клаузура)	Подготовка к контрольной работе	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	Форма промежуточной аттестации по дисциплине*.
3	3	108	36	26	10		72							18			36	18	Зач

\*Зачет с оценкой - ЗО, Зачет – Зач, Экзамен – Экз, Кандидатский экзамен - КЭ

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины
<b>РАЗДЕЛ 1</b>	<b>ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ</b>
Тема 1.1.	<b>Предмет и задачи педагогики высшей школы.</b> Объект, предмет и задачи педагогики. Основные категории педагогики. Место педагогики высшей школы в системе наук. Проблема определения целей образования. Процесс формирования и развития будущего специалиста. Организация учебно-познавательной деятельности аспирантов. Факторы, детерминирующие содержание высшего профессионального образования.
Тема 1.2.	<b>Методология и методы педагогических исследований в высшей школе.</b> Понятие методологии и ее уровней. Методы и методики психолого-педагогических, социально-педагогических исследований. Методы эмпирического исследования. Методы теоретического исследования. Статистические методы. Психосемантические методы. Проективные методы. Понимающие методы. Социологические методы и методики социально-педагогического исследования. Логика и технология научно-педагогического исследования.
<b>РАЗДЕЛ II</b>	<b>ДИДАКТИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ</b>
Тема 2.1.	<b>Педагогический процесс в высшей школе.</b> Принципы и критерии отбора содержания профессионального образования. Структура образовательного

	<p>процесса в вузе. Структура содержания профессионального образования в системе подготовки бакалавров. Структура содержания профессионального образования в системе подготовки магистров. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования: государственный образовательный стандарт, базисный учебный план и учебный план образовательного учреждения, учебные программы.</p>
Тема 2.2.	<p><b>Законы, закономерности и принципы обучения.</b> Образовательная, развивающая и воспитательная функций обучения. Социальная обусловленность целей, содержания и методов обучения; воспитывающий и развивающий характер обучения; обусловленность результатов обучения характером познавательной деятельности учащихся; целостность и единство образовательного процесса; единство и взаимосвязь теории и практики в обучении. Принципы обучения: научность, наглядность, доступность обучения, активность учащихся, систематичность и последовательность обучения, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой, рациональное сочетание индивидуальной и коллективной форм учебной деятельности.</p>
Тема 2.3	<p><b>Методы, формы и средства обучения в высшей школе.</b> Классификация методов обучения. Традиционная система обучения. Сущность проблемного обучения: проблемное изложение, частично поисковый (эвристический), исследовательский метод. «Проблемная ситуация» и «учебная проблема». Групповые методы решения проблем. Анализ конкретной ситуации (ситуационный метод). Особенности метода проектов. Сущность и особенности педагогической технологии: сущность модульной технологии, реализация технологии знаково-контекстного обучения в высшей школе, деловая игра как форма воссоздания (моделирования) будущей профессиональной деятельности специалиста и системы отношений с другими людьми, информационно-компьютерная технология обучения. Дистанционное обучение. Система организационных форм обучения в вузе: лекции, семинарские занятия, практические занятия, лабораторные работы и самостоятельная учебная работа. Коллоквиумы, курсовые работы (проекты), производственная практика, научно-исследовательская работа аспирантов, студенческие конференции и дипломное проектирование. Система контроля учебной деятельности аспирантов.</p>
Тема 2.4.	<p><b>Современное состояние высшего образования в России.</b> Переход на двухуровневую систему высшего образования (бакалавриат, магистратура), введение кредитной (модульно-рейтинговой) системы оценки знаний. Введение ГОС, ФГОС ВПО как проявление новых правовых, организационных и содержательных составляющих образования. Компетентностный подход в профессиональном образовании. Показатели определения качества образования. Глобализация и интернационализация высшего образования. Повышение значения регионализации - стремление к сохранению в образовании культурной и иной самобытности. Дидактическое обеспечение технологии дистанционного обучения. Актуальность инклюзивного образования.</p>
Тема 2.5.	<p><b>Профессиональное становление преподавателя высшей школы.</b> Обязанности и основные виды деятельности преподавателя вуза. Основные функции научно-педагогической деятельности. Педагогическая деятельность, педагогическое общение, личность. Мотивация педагогической деятельности. Проблема формирования педагогического мастерства. Психолого-педагогическая, коммуникативная, организаторская,</p>

	креативная компетентность преподавателя вуза. Учебно-педагогическое сотрудничество и общение в образовательном процессе: приемы и формы педагогического общения, барьеры общения и способы их устранения.
<b>РАЗДЕЛ III</b>	<b>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ</b>
Тема 3.1.	<b>Цель воспитания как педагогическая проблема.</b> Воспитание как формирование личности. Гуманизация воспитания, права на академическую свободу, социальную защиту, на развитие и проявление индивидуальности. Формирование способностей к саморазвитию, культивирование импульса к самосовершенствованию. Механизмы социализации. Законы и принципы воспитания: закон соответствия воспитания и требований общества; закон единства целей, содержания и методов воспитания; закон единства обучения, воспитания и развития личности; закон воспитания в деятельности; закон единства воспитания и общения; закон зависимости воспитания от возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Трудовое, физическое, эстетическое воспитание молодежи. Основные понятия этики и нравственного воспитания. Основопологающие принципы служебной этики: гуманизм, социальная справедливость, единство слова и дела, патриотизм. Деловой этикет. Методы и организационные формы воспитания.
Тема 3.2.	<b>Формирование эстетической культуры личности.</b> Процесс эстетического воспитания. Цель и содержание эстетического воспитания: эстетическое восприятие, эмоции, чувства, вкус, ценность, суждение, идеал, теория. Педагогические условия, способствующие процессу эстетического воспитания аспирантов. Профессиональная культура (деятельность) как креативное поле создания художественно-эстетических паттернов. Главные тенденции неклассического художественно-эстетического сознания.

### 3. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

#### 1.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции и	Практ. занятия, семинары		
3		<b>Раздел I. Основы педагогики высшей школы</b>					
3	1	<b>Тема 1. 1.</b> Предмет и задачи педагогики высшей школы	4	2	-	2	
3	2-3	<b>Тема 1. 2.</b> Методология и методы педагогических исследований в высшей школе.	8	4	-	4	опрос
3	4	<b>Практическое занятие 1.</b> Актуальные проблемы современного образования	4	-	2	2	ДЗ -1 дискуссия

3		<b>Раздел II. Дидактика высшей школы</b>					
3	5	<b>Тема 2.1.</b> Педагогический процесс в высшей школе	4	2	-	2	тест
3	6	<b>Тема 2.2.</b> Законы, закономерности и принципы обучения	4	2	-	2	ДЗ-2
3	7	<b>Практическое занятие 2.</b> Дидактика как наука об обучении	4		2	2	Практическая работа №1 Круглый стол
3	8	<b>Тема 2.3.</b> Методы, формы и средства обучения в высшей школе	4	2	-	2	ДЗ-3
3	9	<b>Практическое занятие 3.</b> Технологии обучения в высшей школе	4	-	2	2	ДЗ-4 дискуссия
3	10- 11	<b>Тема 2.4.</b> Современное состояние высшего образования в России	8	4	-	4	
3	12- 13	<b>Тема 2.5.</b> Профессиональное становление преподавателя высшей школы	8	4	-	4	ДЗ-5
3	14	<b>Практическое занятие 4.</b> Профессионализм и саморазвитие личности педагога.	4	-	2	2	Практическая работа №2 Круглый стол
3		<b>Раздел III. Воспитательный процесс в высшей школе</b>					
3	15	<b>Тема 3.1.</b> Цель воспитания как педагогическая проблема	4	2	-	2	ДЗ-6
3	16- 17	<b>Тема 3.2.</b> Формирование эстетической культуры личности.	8	4	-	4	опрос
3	18	<b>Практическое занятие 5.</b> Эстетическое воспитание в системе формирования базовой структуры личности.	4	-	2	2	дискуссия
		<b>Зачет</b>	36			36	
		<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	<b>36</b>	

### 3.2 Другие виды занятий

Не предусмотрено

### 3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

#### Примерный перечень тем домашних работ

В ходе изучения дисциплины аспиранты выполняют 6 домашних заданий:

ДЗ-1. Обзор публикаций по актуальным проблемам современного образования;

ДЗ-2. Разработать план-конспект учебного занятия с учетом дидактических требований.

ДЗ-3. Обзор публикаций по теме инновационных технологий в вузе.

ДЗ-4. Разработать план-конспект учебного занятия с использованием педагогических технологий.

ДЗ-5. Определить основные проблемы оценки готовности и адаптированности личности к педагогической профессии;

ДЗ-6. Охарактеризовать воспитательную систему вуза, ее основные направления, цели и задачи.

## 4. ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде (круглый стол)	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Другие методы (какие)	Другие методы (какие)	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
Разд. 1.															
Разд. 2.					*										
Разд. 3.															

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Рекомендуемая литература

#### 5.1.1. Основная литература

1. Гончарук, А.Ю. Психология и педагогика высшей школы : учебно-методическое пособие / А.Ю. Гончарук. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 201 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459415>
2. Громкова, М.Т. Педагогика высшей школы : учебное пособие / М.Т. Громкова. - М. : Юнити-Дана, 2015. - 446 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117717>

#### 5.1.2. Дополнительная литература:

1. Ронжина Н.В. Профессиональная педагогика: теория, методология, практика : монография / Н. В. Ронжина; под ред. Г. М. Романцева ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург : РГППУ, 2014. - 227 с.
2. Педагогика творческого образования : учебник / Урал. гос. архитектурно-художеств. ун-т ; сост.: Е. В. Штифанова, А. В. Киселева, Н. С. Солопова. - Екатеринбург :

- Архитектон, 2018. - 234 с. : ил. - Библиогр.: с. 200-208. - Допущен УМС УрГАХУ для магистрантов, обучающихся по направлению "Дизайн".
3. Преподаватель высшей школы : образов. программа проф. переподготовки / Рос. гос. проф.-пед. ун-т ; сост.: О. Б. Акимова [и др.]. - Екатеринбург : [б. и.], 2007. - 142 с.
  4. Педагогика и психология высшей школы : Учеб. пособие для вузов. - Ростов н/Д : Феникс, 2002. - 544 с. - Библиогр.: с. 539-543. - Рек. М-вом образования РФ.
  5. Современные технологии и методики в архитектурно-художественном образовании [Электронный ресурс] : материалы Междунар. науч.-метод. конф. / Рос. акад. архитектуры и строит. наук, Новосибирский гос. ун-т архитектуры, дизайна и искусств ; науч. ред. Н. В. Багрова ; отв. ред. О. Д. Романников. - Новосибирск : НГУАДиИ, 2016. - 388 с.
  6. Психология и педагогика : учеб. пособие / под ред. Э. В. Островского. - М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2017. - 381 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=773390>
  7. Практикум по педагогическим технологиям : учеб. пособие / Н. Е. Эрганова, И. И. Хасанова, О. В. Чернова ; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - 2-е изд., испр. и доп. - Екатеринбург : Изд-во РГППУ, 2011. - 50 с.
  8. Мандель, Б.Р. Педагогика высшей школы: история, проблематика, принципы : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 619 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450639>
  9. Ермолаев А.П. и др. Основы пластической культуры архитектора-дизайнера: Учеб. пособие / А.П. Ермолаев, Т.О. Шулика, М.А. Соколова. М.: Архитектура-С, 2005. – 464 с., ил.
  10. Кудрявцев А. П., Степанов А. В., Метленков Н. Ф., Волчок Ю. П. Архитектурное образование: проблемы развития. — Изд. 2-е. М.: Едиториал УРСС, 2009. — 152 с.
  11. Трегубенко И.А. Психология и педагогика: учеб. пособие / И.А. Трегубенко - СПб.: Изд-во С.-Петербур. гос. акад. ин-та живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина, 2014. - 204 с.
  12. Шарипов, Ф.В. Педагогика и психология высшей школы : учебное пособие / Ф.В. Шарипов. - М. : Логос, 2012. - 448 с. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119459>

## 5.2 Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

1. Климов В.П. Развитие идей дизайн-образования в профессионально-педагогической парадигме. Екатеринбург: ГОУ ВПО «Рос.гос.проф.-пед.ун-т», 2009. 110 с.
2. Климова Г.П., Климов В.П. Эстетический вкус как проектная культура и творчество личности. Екатеринбург: ГОУ ВПО «Рос.гос.проф.-пед.ун-т», 2009. - 110 с.
3. Мартынов Ф.Т. Философия, эстетика, архитектура: Учеб. пособие. Екатеринбург: Архитектон, 1998. – 534 с.
4. Медиакоммуникативная культура аспирантов современного вуза в контексте дизайн-образования / Под ред. В.П.Климова, Г.П. Климовой. Екатеринбург: ГОУ ВПО «Рос.гос.проф.-пед.ун-т», 2009. - 109 с.
5. Современные технологии в образовании: метод. рекомендации. В 2 ч. Сост. Климова Г.П. Екатеринбург: ГОУ ВПО РГППУ, 2009-10. Ч.1. 52с.; Ч.2. - 54 с.

## 5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### 5.3.1 Перечень программного обеспечения

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для аспирантов
--------	----------	----------	----------------------------



Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ
---------------------------------	------------------	------------------------	---

\* Реестр лицензий на программное обеспечение, приобретенных УрГАХУ размещен на диске U, в папке УМУ

### 5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы:

1. Университетская библиотека on-line. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
4. Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://bibli-online.ru/>
5. Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
6. Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>
7. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. Режим доступа: <http://.web of knowledge.com>
8. Сайт Российской государственной библиотеки. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
9. Сайт Государственной публичной научно-технической библиотеки России. Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/>

### 5.3.3 Информационно-справочные и поисковые системы

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
2. Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
3. Российский архитектурный портал [Электронный ресурс]. – М., 1999. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
4. Сайт Высшей аттестационной комиссии при Минобрнауки России. Режим доступа: <http://www.vak.ed.gov.ru>
5. Национальный портал для аспирантов. Режим доступа: <http://www.aspirantura.ru/>

### 5.4 Электронные образовательные ресурсы

Система электронного обучения – Moodle

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### Аспирант обязан:

- 1) знать:
  - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
  - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине; (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит аспирантов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы аспирантам);

- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
- 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности аспирантов);
- 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает аспирантов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитория, оборудованная столами и стульями, проектор, ноутбук, наличие библиотеки изданий по педагогике высшей школы.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки соответствия фактически достигнутых каждым аспирантом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» и получения интегрированной оценки по дисциплине.

### 8.1 Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

8.1.1 Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок\*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения дисциплины
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

8.1.2 Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику:

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1.	Посещение лекционных и практических занятий	-
2.	Выполнение практических работ (круглый стол)	2 работы
3.	Выполнение домашних работ	6 работ
4.	Вопросы текущего контроля	24 вопроса

5.	Тест	18 вопросов
6.	Зачет	30 вопросов

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

**8.1.3 Оценка знаний, умений и навыков**, продемонстрированных аспирантами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:

Уровни оценки достижений аспиранта (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

## **8.2 Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации при использовании независимого тестового контроля**

Не предусмотрено.

## **8.3 Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации**

### **8.3.1 Темы домашних заданий (ДЗ)**

В ходе изучения дисциплины аспиранты выполняют 6 домашних заданий с последующим обсуждением в ходе дискуссий и круглых столов на практических занятиях.

**ДЗ-1.** Обзор публикаций по актуальным проблемам современного образования;

**ДЗ-2.** Разработать план-конспект учебного занятия с учетом дидактических требований.

**ДЗ-3.** Обзор публикаций по теме инновационных технологий в вузе.

**ДЗ-4.** Разработать план-конспект учебного занятия с использованием педагогических технологий.

**ДЗ-5.** Определить основные проблемы оценки готовности и адаптированности личности к педагогической профессии;

**ДЗ-6.** Охарактеризовать воспитательную систему вуза, ее основные направления, цели и задачи.

### **8.3.2 Вопросы для текущего контроля:**

1. Особенности многоступенчатой системы образования: сущность, структура и содержание.
2. Дать представление о непрерывном образовании как социально-педагогической проблеме.
3. Раскрыть проблему стандартов в образовании: состояние и пути их решения.
4. Проблема повышения качества высшего образования.

5. Дать характеристику современной студенческой молодежи как объекта и субъекта образования и воспитания.
6. Особенности содержания высшего образования, пути и способы его постоянного обновления.
7. В чем смысл дидактических средств обучения аспирантов в высшей школе.
8. Раскрыть систему принципов обучения аспирантов в дидактике высшей школы.
9. Лекция как основная форма организации обучения в высшей школе.
10. Каковы педагогические основы организации семинарских и практических занятий в высшей школе.
11. Особенности самостоятельной работы аспирантов: сущность и содержание.
12. Модульное обучение и принципы его организации.
13. Контроль в системе высшего образования: функции, виды, формы.
14. Рейтинговая система контроля учебно-познавательной деятельности аспирантов.
15. Активные методы обучения в высшей школе.
16. Самореализация аспирантов в процессе учебной деятельности
17. Воспитание у аспирантов ответственного отношения к учению.
18. Инновационные технологии обучения в вузе.
19. Педагогика творчества и новаторства.
20. Искусствоведческое образование: проблемы и перспективы.
21. Способы популяризации творческого образования в обществе.
22. Психолого-педагогическая компетентность преподавателя вуза. Способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности.
23. Формирование здорового образа жизни как основа предупреждения негативных явлений в образовательном учреждении.
24. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен.

### **8.3.3 Темы и задания практических работ:**

#### **Практическая работа №1.**

##### **«Дидактика как наука об обучении».**

Проведение круглого стола. Вопросы для обсуждения:

1. Традиционная вузовская лекция: сущность, дидактические функции, особенности организации и проведения. Виды современной лекции. Дидактические цели, требования, структура и виды современной вузовской лекции. Приведите и обсудите примеры ваших планов-конспектов лекционных занятий.
2. Сущность, особенности подготовки, организации и проведения семинара в высшей школе. Разновидности семинарских занятий в высшей школе. Выделите особенности подготовки преподавателя к проведению семинарского занятия. Выделите особенности подготовки обучающихся к семинарскому занятию. Приведите и обсудите примеры ваших планов-конспектов семинарских занятий.
3. Сущность и содержание практического занятия в высшей школе. Особенности его организации и планирования. Подготовка преподавателя к проведению практического занятия. Определите порядок проведения практического занятия. Групповые занятия и их особенности. Лабораторный практикум как разновидность практического занятия. Докажите актуальность проведения лабораторного практикума.
4. Организация и проведение игрового занятия в высшей школе. Планирование, организация и проведение занятий с использованием игровых технологий. Опишите требования к использованию игровых технологий в процессе обучений в высшей школе. Деловые игры. Проанализируйте метод конкретных ситуаций.

#### **Практическая работа №2.**

##### **«Профессионализм и саморазвитие личности педагога».**

Проведение круглого стола. Обсуждение и заполнение карты этически-профессионально значимых личностных качеств преподавателя.

№ п/п	Качества личности		
	Оптимальные значения (идеально)	Допустимые значения (нормально)	Критические значения (аномально)
<b>1. Психологические черты личности как индивидуальности</b>			
1.1	Сильный уравновешенный тип нервной системы (сангвиник, флегматик)	Сильный неуравновешенный тип нервной системы (холерик)	Слабый инертный тип нервной системы (меланхолик)
1.2	Тенденция к лидерству	Властность	Деспотизм
1.3	Уверенность в себе	Самоуверенность	Самовлюбленность
1.4	Требовательность	Непримиримость	Жестокость
1.5	Добросердечие и отзывчивость	Недостаточная самостоятельность	Чрезмерный конформизм
1.6	Гипертимность	Педантичность	Возбудимость
1.7	Эмотивность	Застраиваемость и демонстративность	Тревожность и дистимность
<b>2. Преподаватель в структуре межличностных отношений</b>			
2.1	Преобладание авторитарно-демократического стиля общения с коллегами и обучаемыми	Преобладание демократически-авторитарного стиля общения с коллегами и обучаемыми	Преобладание либерального стиля общения с коллегами и обучаемыми
2.2	Конфликты только на конструктивной основе	Полное отсутствие конфликтов с обучаемыми и коллегами	Постоянная конфликтность на деструктивной основе
2.3	Стремление к сотрудничеству с коллегами	Стремление к соперничеству с коллегами	Постоянные приспособления и компромиссы
2.4	Адекватная самооценка своих личностных качеств и результатов труда	Заниженная самооценка своих качеств и результатов труда	Завышенная самооценка своих личностных качеств и результатов труда
2.5	Уровень изоляции в коллективе равен нулю	Уровень изоляции в коллективе в пределах до 10%	Уровень изоляции в коллективе более 10%
<b>3. Этико-профессиональные черты личности преподавателя</b>			
3.1	Преподаватель требователен к себе, стремиться к самосовершенствованию.	Преподаватель в целом требователен к себе, не стремиться к самосовершенствованию	Преподаватель нетребователен к себе, не стремиться к самосовершенствованию
3.2.	Преподаватель соблюдает законодательство. С профессиональной этикой учителя не сочетаются ни получение взятки, ни ее дача.	Преподаватель соблюдает законодательство. С профессиональной этикой учителя не сочетаются ни получение взятки, ни ее	Преподаватель халатно относится к своим обязанностям, может игнорировать законодательство. Не дорожит своей репутацией.

		дача.	
3.3	При осуществлении своей деятельности преподаватель руководствуется следующими принципами: гуманность; законность; демократичность; справедливость; профессионализм; взаимное уважение.	При осуществлении своей деятельности преподаватель не всегда руководствуется следующими принципами: гуманность; законность; демократичность; справедливость; профессионализм; взаимное уважение.	При осуществлении своей деятельности преподаватель игнорирует следующие принципы: гуманность; законность; демократичность; справедливость; профессионализм; взаимное уважение.
3.4	Широкая эрудиция и свободное изложение материала	Знание только своего предмета	Работа только по конспекту
3.5	Умение четко формулировать конкретные цели занятий	Умение определять только общие цели деятельности	Отсутствие четкого целеполагания
3.6	Умение организовать учебную работу всех обучаемых сразу	Умение организовать активную работу большинства присутствующих на занятии	Работа только с отдельными обучаемыми при пассивности большинства
3.7	Всегда проверяет степень понимания учебного материала	Периодически проверяет степень понимания учебного материала	Никогда не проверяет степень понимания учебного материала
3.8	Объясняет новый материал в самое благоприятное время занятий.	Успевает объяснить новый материал в оптимальные сроки	Объясняет новый материал в конце занятия
<p><b>Составление рейтинга эффективной профессиональной деятельности преподавателя:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психологические черты личности как индивидуальности: оптимальные значения (идеально), допустимые значения (нормально), критические значения (аномально).</li> <li>2. Преподаватель в структуре межличностных отношений: авторитарный, демократический, либеральный смешанный стиль общения с коллегами и обучаемыми.</li> <li>3. Профессиональные черты личности преподавателя: эрудиция, умение проводить диагностику и учитывать психологические и возрастные особенности обучаемых; темп речи, четкая дикция, общая и специфическая грамотность.</li> <li>4. Эффективность профессиональной деятельности: определение критериев для установления рейтинга преподавателя.</li> </ol>			

### 8.3.4 Тест «Образовательный процесс как система деятельности преподавателя и обучаемых». Решить тест, проверить результаты в ходе коллективного обсуждения;

#### 1. Образовательный процесс –это:

- А) синоним понятия «учебно-воспитательный процесс»;
- Б) единство учебного и воспитательного процессов;
- В) часть учебно-воспитательного процесса;

- Г) совокупность учебно-воспитательного процесса (деятельность преподавателя) в единстве с учебно-познавательным и самообразовательным процессом (деятельность обучающихся)
- Д) все ответы верны.

**2. Образовательный процесс как система характеризуется следующим:**

- А) Это искусственная, открытая и конкретная система;
- Б) Динамичная, централизованная и сложная социальная система;
- В) Это деятельностная система;
- Г) Все ответы верны;
- Д) Правильного ответа нет.

**3. Педагогический менеджмент – это:**

- А) Синоним понятия «управление»;
- Б) Элемент управления учебно-воспитательным процессом;
- В) Совокупность теории, методики и технологии эффективного управления образовательным процессом (педагогическими системами);
- Г) Все ответы верны;
- Д) Правильного ответа нет.

**4. К педагогическому менеджменту не относятся следующие науки:**

- А) психология управления;
- Б) теория управления;
- В) педагогика;
- Г) графология;
- Д) экономика.

**5. Что в характеристике взаимосвязи понятий «критерий» и «показатель» является неверным?**

- А) Первое представляет собой составную часть второго;
- Б) Критерий – целое, а показатель – его часть;
- В) Критерий – мерило оценки итога, а показатель – это характеристика промежуточных результатов;
- Г) И критерий, и показатель оценивают качество (результат) деятельности;
- И критерий, и показатель оценивают эффективность процесса.

**6. Какие системные признаки соответствуют следующим объектам?**

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| А. Образовательному процессу;  | 1. Абстрактная система;                            |
| Б. системе образования страны; | 2. Система деятельности преподавателя и обучаемых; |
| В. Учебным занятиям;           | 3. Последовательность образовательных учреждений;  |
| Г. Книжному каталогу;          | 4. Сложная система;                                |
| Д. Алфавиту и цифрам.          | 5. Многоструктурная система;                       |
| 6. Деятельностная система.     |  |

**7. Какой системный признак не относится к характеристике обучающегося? Он система:**

- А) Естественная;
- Б) Открытая;
- В) Статичная;
- Г) Централизованная
- Д) биологическая.

**8. Какой системный признак не является характеристикой преподавателя? Он система:**

- А) Биологическая;
- Б) Закрытая;
- В) Естественная;
- Г) Централизованная;
- Д) Полиструктурная.

**9. Какой системный признак не относится к характеристике образовательного процесса? Это система:**

- А) Естественная;
- Б) Централизованная;
- В) Открытая;
- Г) Динамичная;
- Д) Сложная.

**10. В понятие «индивидуальность» человека не входит:**

- А) Обладание определенными задатками;
- Б) Проявление каких-либо способностей;
- В) Реализация определенного таланта;
- Г) Проявление назойливости;
- Д) Проявления гениальности.

**11. В чем сущность понятий эффективность и качество образовательного процесса?**

- А) Эффективность характеризует ход процесса;
- Б) Качество характеризует результат какой-либо деятельности;
- В) Эффективность и качество – две взаимодополняющие характеристики одного и того же процесса;
- Г) Эффективность и качество две взаимоисключающие характеристики процесса;
- Д) Все ответы равны.

**12. Что из нижеперечисленного не является характеристикой обучаемого с позиций системного подхода?**

- А) Это естественная и динамичная система;
- Б) Это система закрытая;
- В) Это система сложная и централизованная;
- Г) Это социально-биологическая система
- Д) Это система деятельностная.

**13. К понятию индивидуальность не относится такая характеристика личности, как:**

- А) Она обладает определенными оригинальными задатками;
- Б) Реализует свой талант в разнообразных сферах деятельности;
- В) Демонстрирует в основном репродуктивные умения; проявляет творческие способности;
- Г) проявляет гениальность в определенной сфере.

**14. Что из нижеперечисленного не является законом существования биологических и социальных систем?**

- А) Закон зависимости развития системы от степени ее открытости;
- Б) Закон отрицания революционного пути развития;
- В) Закон критической массы органа управления;



- Г) Закон эффективности планирования;  
 Д) Закон доминирования асимметрии в системе как условие ее стабильности и развития в целом.

**15. Какие системные признаки соответствуют следующим объектам?**

- |   |   |
|---|---|
| Образовательный процесс;                  | 1. Моноструктурная система              |
| Система образования страны;<br>обучаемых; | 2. Система деятельности преподавателя и |
| Учебные занятия;<br>учреждений;           | 3. Последовательность образовательных   |
| Книжный каталог;                          | 4. Естественная система                 |
| Компьютер                                 | 5. Деятельностная система               |
| Техническая система                       |   |

**16. Какие системные признаки не относятся к характеристике учащегося (аспиранта)? Он система: (Дать три ответа)**

- А) Естественная;  
 Б) Открытая;  
 В) Статичная  
 Г) Централизованная  
 Д) Простая  
 Е) Абстрактная;

**17. Какие системные признаки здесь не являются характеристикой преподавателя? Он система: ( Дать три ответа)**

- А) Биологическая;  
 Б) Закрытая;  
 В) Естественная;  
 Г) Не имеющая ведущего органа;  
 Д) моноструктурная  
 Е) Деятельностная.

**18. Какие из указанных ниже системных признаков не относятся к характеристике образовательного процесса? Это система: ( Дать три ответа)**

- А) Естественная  
 Б) Централизованная  
 В) Открытая  
 Г) Статичная  
 Д) Сложная  
 Е) суммативная

**Шаблон для ответов**

1	2	3	4	5	6					7	8	9	10	11	12
					а	б	в	г	д						
13	14	15					16			17			18		
		а	б	в	г	д									

Выбрав ответ, который вы считаете правильным, запишите в шаблоне в клетке под номером вопроса обозначающую его букву (для вопросов 6 и 15 надо записать цифру из правой колонки).

### 8.3.5 Вопросы к зачету

1. Система высшего образования в России. Традиции и инновации в высшем образовании.
2. Дидактика или теория обучения в ВШ.
3. Структура высшего специального профессионального образования.
4. Состав и содержание государственных образовательных стандартов по направлению «Искусствоведение» и применение их в ВУЗах.
5. Основные задачи образования в области искусствоведения.
6. Концепции и актуальные проблемы образования в области искусства.
7. Модель специалиста. Теоретическая подготовка в процессе обучения.
8. Комплекс профессиональных знаний дизайнера.
9. Искусствоведческое направление в области образования. Традиционная структурная модель учебной проектной деятельности.
10. Методика обучения творческим дисциплинам.
11. Единство научно-исследовательской и учебной деятельности.
12. Контроль знаний в ВШ. Педагогические требования к его организации.
13. Контрольные функции педагога в учебном процессе.
14. Задачи интеллектуализации творческого образования и педагогической деятельности. Концептуальные подходы и методы прогностики.
15. Содержание и методы обучения в ВШ.
16. Практические и семинарские занятия в ВШ, их цели, организация проведения.
17. Курсовые работы и проекты, их дидактическое обоснование.
18. Лабораторные работы и методика их проведения.
19. Учебно-исследовательская работа, ее организация.
20. Учебная и производственная практика, ее организация.
21. Дипломное проектирование.
22. Самостоятельная работа аспирантов.
23. Лекция в ВШ. Основные требования к лекции в ВШ. Виды лекций. Подготовка преподавателя к лекциям.
24. Наглядность и ее роль в активизации обучения.
25. Педагогическое общение, его основные стили и функции. Педагогический такт. Понятие о педагогической технике.
26. Образовательные технологии в современной педагогике ВШ.
27. Научно-педагогическое исследование.
28. Становление творческих качеств у аспирантов в процессе обучения.
29. Эстетическое воспитание и художественно-композиционная подготовка аспиранта-архитектора.
30. Творческое мировоззрение и творческий метод архитектора. Роль воображения, фантазии, интуиции в формировании творческих представлений.

<b>Рабочая программа дисциплины составлена:</b>					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра социальных и гуманитарных наук	кандидат философских наук	доцент	Е.В. Штифанова	
<b>Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:</b>					
Руководитель ОПОП ВО				В.А. Курочкин	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	