



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(УрГАХУ)

Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе

  
А. А. Крещенко  
16 сентября 2018 г.



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ, РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Направление подготовки	Архитектура	
Код направления и уровня подготовки	07.06.01	
Реквизиты приказа Минобрнауки РФ об утверждении ФГОС ВО	дата	30.07.2014
	№	872
Тип образовательной программы (согласно ОХОП: академический или прикладной бакалавриат, академическая или прикладная магистратура, специалитет)	Подготовка кадров высшей квалификации	
Профиль (согласно ОХОП)	Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия	
Учебный план	Прием 2015, 2016, 2017	
Форма обучения	Заочная	

Екатеринбург  
2018

# 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДИСЦИПЛИНЫ

## ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ, РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

### 1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы, связи с другими дисциплинами:

Дисциплина ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ, РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ изучается по направлению подготовки 07.06.01 Архитектура (направленность «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия») в составе вариативной части образовательной программы подготовки кадров высшей квалификации. Дисциплина базируется на знаниях и умениях, полученных при изучении предшествующих дисциплин образовательной программы: «Методология научного исследования», «Научно-исследовательская деятельность». Результаты изучения дисциплины будут использованы при осуществлении научной и педагогической деятельности, подготовке к и сдаче государственного экзамена, представлении научного доклада.

### 1.2 Аннотация содержания дисциплины:

Курс состоит из трех разделов, в которых читаются лекции и последовательно проводятся практические работы.

В первом разделе «Фундаментальная и прикладная наука» даются знания об особенностях фундаментальной и прикладной архитектурной науки, изучаются паспорта специальностей, закрепляются знания основных разделов кандидатской диссертации.

Во втором разделе «Теоретические вопросы изучения истории архитектуры» рассматриваются основные ценностные характеристики исторических территорий городов на примере Уральского региона, дается методика распознавания архитектурных памятников на исторической территории города, дается методика реконструкции памятников архитектуры.

В третьем разделе «Методология научной и практической деятельности в архитектуре» даются знания о соотношении объективных и субъективных системах в архитектуре, о методах и видах научных исследований в архитектуре, закрепляются знания методологии архитектурных исследований.

### 1.3 Краткий план построения процесса изучения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины включает лекции, практические занятия, самостоятельную работу обучающегося. Основные формы интерактивного обучения: работа в малых группах и дискуссия. В ходе изучения дисциплины аспиранты выполняют три практические работы, домашнюю работу.

Форма заключительного контроля при промежуточной аттестации – кандидатский экзамен, соответствующей примерной программе, утвержденной Министерством образования и науки РФ. Кандидатский экзамен принимается комиссией.

Для проведения промежуточной аттестации по дисциплине создан фонд оценочных средств.

### 1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины является этапом формирования у аспиранта следующих компетенций:

	Универсальные компетенции (УК)
--	--------------------------------

УК-1	способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
<b>Общепрофессиональные компетенции (ОПК)</b>	
ОПК-1	владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в области архитектуры
ОПК-2	владением культурой научного исследования в области архитектуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий
ОПК-4	способностью создавать замысел, разрабатывать проект (структуру, методологию и т.п.) целостного научного исследования, проводить самоисследование, при необходимости модифицируя изначальный проект
ОПК-5	способностью профессионально излагать результаты своих исследований и представлять их в виде научных публикаций и презентаций
ОПК-6	способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области архитектуры, с учетом правил соблюдения авторских прав
ОПК-7	готовностью организовать работу исследовательского коллектива в области архитектуры
<b>Профессиональные компетенции (ПК)</b>	
ПК-2	способностью создавать замысел, составлять структуру и методологию научного исследования как теоретического, так и экспериментального
ПК-3	способностью презентовать результаты научного исследования в доступной форме, в виде публикаций разных жанров (аннотация, статья, монография и т.д.)
ПК-4	способностью осуществлять критическую и экспертную деятельность в области архитектуры

Планируемый результат изучения дисциплины в составе названных компетенций:

- Способность к проведению теоретических исследований в области архитектуры, включая функциональные, конструктивные и композиционные аспекты проектирования;
- Способность к созданию замысла, составлению структуры и методологии научного исследования как теоретического, так и экспериментального; способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области архитектуры, с учетом правил соблюдения авторских прав.
- Способность к разработке презентации результатов научного исследования в доступной форме, в виде публикаций разных жанров (аннотация, статья, монография и т.д.) и форм-проектов по теме проводимого исследования.

**В результате изучения дисциплины, обучающийся должен:**

**Знать и понимать:** особенности фундаментальной и прикладной архитектурной науки, теоретические вопросы изучения истории архитектуры, основные положения методологии научной и практической деятельности в архитектуре;

**Уметь:** а) применять знания и понимание в области архитектуры, использовать знания в области фундаментальной и прикладной архитектурной науки, уметь воспользоваться методами прогнозирования процессов развития архитектуры в будущем;  
 б) выносить суждения на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;  
 в) комментировать данные и результаты, связанные с областью изучения коллегам и преподавателю.  
**Демонстрировать навыки и опыт деятельности с использованием полученных знаний и умений самостоятельной научно-исследовательской деятельности.**

### 1.5 Объем дисциплины

			Аудиторные занятия				Самостоятельная работа												
№ семестра	Зачетных единиц (з.е.)	Часов (час)	Аудиторные занятия всего	Лекции (Л)	Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)	Другие виды занятий (Др)	Самостоятельная работа всего	Курсовой проект (КП)	Курсовая работа (КР)	Расчетно-графическая работа (РГР)	Графическая работа (ГР)	Расчетная работа (РР)	Реферат (Р)	Домашняя работа (ДР)	Творческая работа (эссе, клаузура)	Подготовка к контрольной работе	Подготовка к экзамену, зачету	Другие виды самостоятельных занятий (подготовка к занятиям)	Форма промежуточной аттестации по дисциплине*
Итого	4	144	18	9	9		126							36			36	54	КЭкз
	4	144	18	9	9		126							36			36	54	КЭкз

\*Зачет с оценкой - ЗО, Зачет - Зач, Экзамен - Экз, Курсовые проекты - КП, Курсовые работы - КР, КЭкз - кандидатский экзамен

## 2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Код раздела, темы	Раздел, тема, содержание дисциплины*
Р1	<p><b>«Фундаментальная и прикладная наука»</b></p> <p><b>Лекция 1.</b> О месте архитектуры в ряду академических наук. Особенности современной фундаментальной архитектурной науки. Паспорта специальностей.</p> <p><b>Практическая работа 1.</b> Определение цели, задач, основных выводов и новизны исследования.</p> <p><b>Лекция 2.</b> Принципы систематизации научных исследований. Особенности защиты кандидатских диссертаций. Отличие магистерской диссертации от кандидатской диссертации: методы, содержание, новизна.</p>
Р2	<p><b>«Теоретические вопросы изучения истории архитектуры»</b></p> <p><b>Лекция 3.</b> Системные алгоритмы архитектурного творчества: эволюционный феномен информационного пространства в архитектуре.</p>

	<p>Основные ценностные характеристики архитектуры Уральского региона. Окружная система территориального развития Урала. Столицы Урала (Пермь и Екатеринбург). Архитекторы Урала. Особенности архитектуры Урала.</p> <p><b>Лекция 4.</b> Архитектура промышленных зданий и сооружений. История и современность.</p> <p>Архитектура промышленных зданий и сооружений: функция и стиль. Экспериментальное проектирование на примере проектов конвертерных цехов.</p> <p><b>Лекция 5.</b> Методика распознавания архитектурных памятников в уральских промышленных городах.</p> <p><b>Практическая работа 2.</b> Составить план исследования городской структуры уральского города.</p> <p><b>Лекция 6.</b> Особенности реконструкции памятников архитектуры промышленных зданий и сооружений.</p> <p>Промышленные здания имеют историю перестройки на месте ранее существующих зданий (метод сноса). Генеральные планы промышленных зон города имеют закономерную формулу развития, зависящую от смены источника энергии.</p>
РЗ	<p><b>«Методология научной и проектной деятельности в архитектуре»</b></p> <p><b>Лекция 7.</b> Объективные и интуитивные системы в архитектуре.</p> <p>Научный метод системы обучения. При такой системе обучения для наиболее важных областей установлены строгие правила, действительные в точно определенном множестве отдельных случаев – объективная система. Интуитивная система, часто используемая архитекторами, остается актуальной, но должна иметь ясно определенную цель и место в системе архитектурного творчества. В настоящее время роль будущего потребителя в процессе создания архитектурного объекта значительно снижается. В лекции даются схемы архитектурного процесса, и определяются способы участия потребителя в процессе архитектурного проектирования.</p> <p><b>Лекция 8.</b> Синергетически-планировочный анализ региональной урбанизации. Архитектурные мысли в нереализованных проектах. Анализ научно-технических открытий. Апалогия. Сценарии будущего. Дерево значимости. Анализ перекрестных интеракций. Системный анализ. Прогностические модели и моделирование.</p> <p><b>Лекция 9.</b> Виды исследований. Прогностические методы.</p> <p><i>Пилотажное исследование</i> как пробное исследование. Роль пилотажного исследования для уточнения гипотезы и задачи. <i>Панельные исследования (повторные)</i> – изучение изменений, происходящих в объектах в течение определенного промежутка времени, позволяющее осуществить причинный анализ или анализ воздействия. <i>Лонгитюдные исследования (продолжительные)</i> – социально-педагогические, социально-психологические и социальные, направленные на фиксацию и описание всех этапов развития личности в процессе ее жизнедеятельности. <i>Полевое исследование</i> – опрос на местах, в естественных условиях, в условиях повседневной жизни. <i>Монографическое исследование</i> – исследование на одну тему. Монография может быть подготовлена одним автором или коллективом авторов. <i>Экспериментальные исследования</i> – экспериментальные исследования в зависимости от сферы применения бывают естественнонаучные, лабораторные, экспериментальные и другие. Эксперимент имеет этапы: констатирующий, созидательный, корректирующий, контрольный.</p> <p>Ход научного исследования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обоснование актуальности выбранной темы.</li> <li>2. Постановка цели и конкретных задач исследования.</li> </ol>

<p>3. Определение объекта и предмета исследования.  4. Описание процесса исследования.  5. Обсуждение процесса исследования.  6. Формулирование выводов и оценка полученных результатов.</p> <p><i>Теория архитектурных и градостроительных прогнозов. Прогностические методы. Практическое применение научного предвидения.</i></p> <p>Понятия прогноз, прогнозирование, прогностика. Общие принципы составления прогнозов.</p> <p><b>Практическая работа 3.</b> Применение прогностических методов в исследовании.</p> <p>Выбрать объект. Определить цель прогноза и границы исследования. Составить и заполнить матрицу событий и изменений объекта (причина и последующее изменение). Методическая цель – умение обосновать реконструкцию или изменение объекта архитектуры на примере собственного проекта.</p> <p><b>Практическая работа 4.</b> Участие в научной конференции.</p> <p><b>Семинар.</b> Актуальные проблемы современной архитектуры. Представление собственных научных исследований аспирантов в краткой форме: цель, задачи, новизна, выводы.</p>
<p>* Дисциплина может содержать деление только на разделы, без указания тем, либо только темы</p>

### 3 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

#### 3.1 Распределение аудиторных занятий и самостоятельной работы по разделам дисциплины

Семестр	Неделя семестра	Раздел дисциплины, тема	ВСЕГО	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа (час.)	Оценочные средства
				Лекции	Практ. занятия		
5	1-3	Раздел 1. Фундаментальная и прикладная наука	18	2	1	15	Практическая работа №1
5	4-8	Раздел 2. Теоретические вопросы изучения истории архитектуры	30	4	1	25	Практическая работа №2
5	9-18	Раздел 3. Методология научной и проектной деятельности в архитектуре.	60	3	7	50	Практическая работа №3 Практическая работа №4 Семинары
		Подготовка к экзамену	36			36	
		<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>126</b>	

#### 3.2 Другие виды занятий

*«не предусмотрено»*

#### 3.3 Мероприятия самостоятельной работы и текущего контроля

##### 3.3.1 Примерный перечень тем курсовых проектов (курсовых работ)

*«не предусмотрено»*

**3.3.2 Примерный перечень тем расчетно-графических работ**  
*«не предусмотрено»*

**3.3.3 Примерный перечень тем графических работ**  
*«не предусмотрено»*

**3.3.4 Примерный перечень тем расчетных работ (программных продуктов)**  
*«не предусмотрено»*

**3.3.5 Примерный перечень тем рефератов (эссе, творческих работ)**  
*«не предусмотрено»*

**3.3.6 Примерный перечень тем домашних работ**  
*Подготовка к семинарам и научным конференциям*

**3.3.7 Примерная тематика контрольных работ**  
*«не предусмотрено»*

**3.3.8 Примерная тематика Klausur**  
*«не предусмотрено»*

#### **4 ПРИМЕНЯЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ**

Код раздела, темы дисциплины	Активные методы обучения							Дистанционные технологии и электронное обучение							
	Компьютерное тестирование	Кейс-метод	Деловая или ролевая игра	Портфолио	Работа в команде	Метод развивающей кооперации	Балльно-рейтинговая система	Разбор практических работ	Дискуссии	Сетевые учебные курсы	Виртуальные практикумы и тренажеры	Вебинары и видеоконференции	Асинхронные web-конференции и семинары	Совместная работа и разработка контента	Другие (указать, какие)
P1-3					*			*	*						

#### **5 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1 Рекомендуемая литература**

###### **5.1.1 Основная литература**

1. Холодова Л. П. Теория и история архитектуры: направления исследований : учебник / Л. П. Холодова. - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 152 с.

###### **5.1.2 Дополнительная литература**

1. Сапрыкина Н. А. Формирование эко-устойчивой среды обитания будущего. Теория. Практика. Перспективы / Н. А. Сапрыкина. - Саарбрюккен : Palmarium Academic Publishing, 2017. - 226 с.
2. Сапрыкина, Н. А. Основы динамического формообразования в архитектуре : учебник для вузов / Н. А. Сапрыкина. - М. : Архитектура-С, 2005. - 312 с.
3. Поморов С. Б. Направления и проблемы архитектурной науки : обзор диссертационных исследований / С. Б. Поморов. - Барнаул : Изд-во АлтГТУ, 2017. - 198 с.

4. Шипицына О.А. Архитектуроведение и архитектурная критика: учеб. пособие / О.А. Шипицына. – Екатеринбург: Архитектон, 2012. – 336 с.: ил. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222106>
5. Рыбчинский, В. Городской конструктор : идеи и города / В. Рыбчинский. - М. : Strelka Press, 2014. - 220 с.
6. Колхас Р. Нью-Йорк вне себя: Ретроактивный манифест Манхэттена/ Р. Колхас. – М.: Strelka Press, 2013. – 336 с.
7. Холодова Л.П. Антология архитектуры малых городов Урала: Монография/ Л.П. Холодова А.В. Щербенок. – Екатеринбург: Архитектон, 2008. – 119 с.
8. Витюк, Е. Ю. В поисках Идеального города / Е. Ю. Витюк ; Урал. гос. архитектурно-художеств. ун-т. - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 156 с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455485>
9. Синергетическая парадигма: синергетика инновационной сложности / ред.-сост. В.И. Аршинов, О.Н. Астафьева, Е.П. – М. : Прогресс-Традиция, 2011. - 497 с. : [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445099>
10. Лапаева, М.Г. Методология научных исследований : учебное пособие для аспирантов / М.Г. Лапаева, С.П. Лапаев. - Оренбург : ОГУ, 2017. - 249 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485476>
11. Холодова Л.П. Архитектурные мысли в переализованных проектах 1920-1960 х гг. архитекторов Екатеринбурга: монография. – Екатеринбург: Архитектон, 2006. – 133 с.
12. Холодова Л.П. Архитектура конструктивизма города Нижнего Тагила: Монография. – Екатеринбург: Архитектон, 2008. – 86 с., ил.
13. Холодова Л.П. Архитектура неоклассицизма г. Нижнего Тагила: монография/ Л.П. Холодова, Л.И. Козлова, Е.Р. Бахтина – Екатеринбург: Архитектон, 2014.-214 с., ил.
14. Овчинникова Н.П. Вопросы исследования отечественного архитектуроведения. - С.Пб.: СПб ГАСУ, 2000 – 165 с.
15. Архитектон: известия вузов [Электронный ресурс]. – Екатеринбург: УрГАХУ, 2004-2010. – Режим доступа: <http://archvuz.ru/>

## 5.2 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Холодова Л. П. Теория и история архитектуры: направления исследований : учебник / Л. П. Холодова. - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 152 с.
2. Холодова Л.П. Архитектурные мысли в нереализованных проектах 1920-1960 х гг. архитекторов Екатеринбурга: монография. – Екатеринбург: Архитектон, 2006. – 133 с.
3. Холодова Л.П. Архитектура конструктивизма города Нижнего Тагила: Монография. – Екатеринбург: Архитектон, 2008. – 86 с., ил.
4. Холодова Л.П. Архитектура неоклассицизма г. Нижнего Тагила: монография/ Л.П. Холодова, Л.И. Козлова, Е.Р. Бахтина – Екатеринбург: Архитектон, 2014.-214 с., ил.
5. Архитектон: известия вузов [Электронный ресурс]. – Екатеринбург: УрГАХУ, 2004-2018. – Режим доступа: <http://archvuz.ru/>

## 5.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### 5.3.1 Перечень программного обеспечения

Тип ПО	Название	Источник	Доступность для аспирантов



Прикладное ПО/ Офисный пакет	Microsoft Office	Лицензионная программа	<i>Доступно в компьютерном классе и в аудиториях для самостоятельной работы УрГАХУ</i>
Прикладное ПО/ 3D моделирование	3D Studio MAX	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ Графический пакет	Corel DRAW	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ Графический пакет	PhotoShop	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	AutoCAD	Лицензионная программа	
Прикладное ПО/ САПР	ArchiCAD	Лицензионная программа	

### 5.3.2 Базы данных и информационные справочные системы:

1. Университетская библиотека. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
2. Научная электронная библиотека. Режим доступа: <https://elibrary.ru/>
3. Электронно-библиотечная система «ZNANIUM.COM». Режим доступа: <http://znanium.com>
4. Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ». Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>
5. Электронно-библиотечная система Издательства Лань (ЭБС). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>
6. Реферативная база данных рецензируемой литературы Scopus. Режим доступа: <https://www.scopus.com>
7. Политематическая реферативно-библиографическая и наукометрическая (библиометрическая) база данных Web of Science. Режим доступа: <http://webofknowledge.com>
8. Сайт Российской государственной библиотеки. Режим доступа: <http://www.rsl.ru/>
9. Сайт Государственной публичной научно-технической библиотеки России. Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/>

### 5.3.3 Информационно-справочные и поисковые системы

1. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
2. Справочная правовая система «Гарант». Режим доступа: <http://garant.ru>
3. Российский архитектурный портал [Электронный ресурс]. – М., 1999. – Режим доступа: <http://archi.ru/>
4. Сайт Высшей аттестационной комиссии при Минобрнауки России. Режим доступа: <http://www.vak.ed.gov.ru>
5. Национальный портал для аспирантов. Режим доступа: <http://www.aspirantura.ru/>

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### Аспирант обязан:

- 1) знать:
  - график учебного процесса по дисциплине (календарный план аудиторных занятий и план-график самостоятельной работы);
  - порядок формирования итоговой оценки по дисциплине;
 (преподаватель на первом занятии по дисциплине знакомит аспирантов с перечисленными организационно-методическими материалами);
- 2) посещать все виды аудиторных занятий (преподаватель контролирует посещение всех

- видов занятий), вести самостоятельную работу по дисциплине, используя литературу, рекомендованную в рабочей программе дисциплины и преподавателем (преподаватель передает список рекомендуемой литературы аспирантам);
- 3) готовиться и активно участвовать в аудиторных занятиях, используя рекомендованную литературу и методические материалы;
  - 4) своевременно и качественно выполнять все виды аудиторных и самостоятельных работ, предусмотренных графиком учебного процесса по дисциплине (преподаватель ведет непрерывный мониторинг учебной деятельности аспирантов);
  - 5) в случае возникновения задолженностей по текущим работам своевременно до окончания семестра устранить их, выполняя недостающие или исправляя не зачтенные работы, предусмотренные графиком учебного процесса (преподаватель на основе данных мониторинга учебной деятельности своевременно предупреждает аспирантов о возникших задолженностях и необходимости их устранения).

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Методический кабинет, мультимедийные средства, компьютерный кабинет.

## 8. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Фонд оценочных средств предназначен для оценки:

- 1) соответствия фактически достигнутых каждым аспирантом результатов изучения дисциплины результатам, запланированным в формате дескрипторов «знать, уметь, иметь навыки» (п.1.4) и получения интегрированной оценки по дисциплине;
- 2) уровня формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины.

### 8.1. Критерии оценивания результатов контрольно-оценочных мероприятий текущей и промежуточной аттестации по дисциплине

Уровень формирования элементов компетенций, соответствующих этапу изучения дисциплины, оценивается с использованием следующих критериев и шкалы оценок\*

Критерии		Шкала оценок
Оценка по дисциплине		Уровень освоения элементов компетенций
Отлично	Зачтено	Высокий
Хорошо		Повышенный
Удовлетворительно		Пороговый
Неудовлетворительно	Не зачтено	Элементы не освоены

\*) описание критериев см. Приложение 1.

Промежуточная аттестация по дисциплине представляет собой комплексную оценку, определяемую уровнем выполнения всех запланированных контрольно-оценочных мероприятий (КОМ). Используемый набор КОМ имеет следующую характеристику:

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
1	Посещение лекций	-
2	Выполнение практических работ: ПР № 1 ПР № 2	6 заданий 1 задания

№ п/п	Форма КОМ	Состав КОМ
	ПР № 3 ПР № 4	3 задание 2 задания
3	Экзамен (канд.)	15 вопросов

Характеристика состава заданий КОМ приведена в разделе 8.3.

**8.1.3 Оценка знаний, умений и навыков, продемонстрированных аспирантами при выполнении отдельных контрольно-оценочных мероприятий и оценочных заданий, входящих в их состав, осуществляется с применением следующей шкалы оценок и критериев:**

Уровни оценки достижений аспиранга (оценки)	Критерии для определения уровня достижений	Шкала оценок
	Выполненное оценочное задание:	
Высокий (В)	соответствует требованиям*, замечаний нет	Отлично (5)
Средний (С)	соответствует требованиям*, имеются замечания, которые не требуют обязательного устранения	Хорошо (4)
Пороговый (П)	не в полной мере соответствует требованиям*, есть замечания	Удовлетворительно (3)
Недостаточный (Н)	не соответствует требованиям*, имеет существенные ошибки, требующие исправления	Неудовлетворительно (2)
Нет результата (О)	не выполнено или отсутствует	Оценка не выставляется

\*) Требования и уровень достижений аспирантов (соответствие требованиям) по каждому контрольно-оценочному мероприятию определяется с учетом критериев, приведенных в Приложении 1.

**8.2 Критерии оценивания результатов промежуточной аттестации при использовании независимого тестового контроля**

Не предусмотрено.

**8.3 Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации**

**8.3.1. Темы и перечень примерных заданий для выполнения практических работ:**

**ПР 1: Определение цели, задач, основных выводов и новизны исследования.**

*Задание:*

1. Обоснование актуальности выбранной темы.
2. Постановка цели и конкретных задач исследования.
3. Определение объекта и предмета исследования.
4. Описание процесса исследования.
5. Обсуждение процесса исследования.
6. Формулирование выводов и оценка полученных результатов.

**ПР 2: «План исследования городской структуры уральского города»**

*Задание:*

1. Составить план исследования городской среды уральского города (на выбор) применяя методику распознавания архитектурных памятников в уральских промышленных городах.

**ПР 3: «Применение прогностических методов в исследовании»**

**Задание:**

Методическая цель – умение обосновать реконструкцию или изменение объекта архитектуры на примере собственного проекта.

1. Выбрать объект.
2. Определить цель прогноза и границы исследования.
3. Составить и заполнить матрицу событий и изменений объекта (причина и последующее изменение).

**ПР 4. Участие в научной конференции.**

**Семинар.** Актуальные проблемы современной архитектуры.

**Задание:**

1. Представить собственное научное исследование аспиранта по структуре: цель, задачи, новизна, выводы.
2. Подготовить видеопрезентацию.

**8.3.2 Перечень примерных вопросов для подготовки к кандидатскому экзамену\*:**

1. О месте архитектуры в ряду академических наук.
2. Принципы систематизации научных исследований по архитектуре.
3. Модели интерпретации статуса архитектурной науки.
4. Особенности защиты кандидатской диссертации.
5. Эволюционный феномен информационного пространства в архитектуре.
6. Синтез архитектуры с другими науками.
7. Концепты современной теории архитектуры.
8. Определение места архитектурной науки в общественной сфере.
9. Глобальные стили в архитектуре.
10. Синергетика в архитектурной науке.
11. Теория восприятия: сенсорные качества среды.
12. Синергетически-планировочный анализ региональной урбанистики.
13. Уральские города в системе градостроительных концепций.
14. Архитектурные мысли в переализованных проектах.
15. Структурные основы формирования промышленных городов Урала.

\*В экзаменационные билеты включен дополнительный вопрос по теме научного исследования аспиранта.

**Критерии экзаменационной оценки**

**Оценка «отлично»**

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;
- точное использование научной терминологии систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин;
- творческая самостоятельная работа на практических/семинарских занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

**Оценка «хорошо»**

- достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;

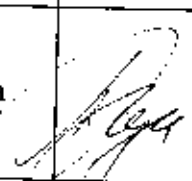
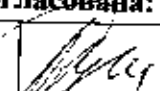
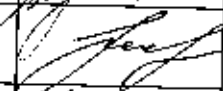
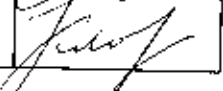
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;
- использование научной терминологии, лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой по дисциплине;
- самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;
- средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «удовлетворительно»

- достаточный минимальный объем знаний по дисциплине;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач;
- умение под руководством преподавателя решать стандартные задачи;
- работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
- достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Оценка «неудовлетворительно»

- фрагментарные знания по дисциплине;
- отказ от ответа (выполнения письменной работы);
- знание отдельных источников, рекомендованных учебной программой по дисциплине;
- неумение использовать научную терминологию;
- наличие грубых ошибок;
- низкий уровень культуры исполнения заданий;
- низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций.

Рабочая программа дисциплины составлена авторами:					
№ п/п	Кафедра	Ученая степень, ученое звание	Должность	ФИО	Подпись
1	Кафедра теории архитектуры и профессиональных коммуникаций	Доктор архитектуры, профессор	Зав. каф. ТАиПК	Л.П. Холодова	
Рабочая программа дисциплины одобрена на заседании кафедры и согласована:					
Руководитель ОПОП ВО				Л.П. Холодова	
Директор библиотеки УрГАХУ				Н.В. Нохрина	
Завотделом аспирантуры				Ю.И. Клечин	

Критерии уровня сформированности элементов компетенций на этапе изучения дисциплины с использованием фонда оценочных средств

Признаки уровня и уровни освоения элементов компетенций					
Компоненты компетенций	Дескрипторы	Высокий	Повышенный	Пороговый	Компоненты не освоены
Знания*	Аспирант демонстрирует знания и понимание в области изучения, необходимые для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.	Аспирант демонстрирует высокий уровень соответствия требованиям дескрипторов, равный или близкий к 100%, но не менее чем 90%.	Аспирант демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 90%, но не менее чем на 70%.	Аспирант демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов ниже 70%, но не менее чем на 50%.	Аспирант демонстрирует соответствие требованиям дескрипторов менее чем на 50%.
Умения*	Аспирант может применять свои знания и понимание в контекстах, представленных в оценочных заданиях, и необходимых для продолжения обучения и/или выполнения трудовых функций и действий, связанных с профессиональной деятельностью.				
Личностные качества (умения в обучении)	Аспирант демонстрирует навыки и опыт в области изучения. Аспирант способен выносить суждения, делать оценки и формулировать выводы в области изучения. Аспирант может сообщать собственное понимание, умения и деятельность в области изучения преподавателю и коллегам своего уровня.				
Оценка по дисциплине		Отл.	Хор.	Удовл.	Неуд.

\*) Конкретные знания, умения и навыки в области изучения определяются в рабочей программе дисциплины п. 1.4