

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алферова»



УТВЕРЖДЕН
Ученым советом УрГАХУ
29 октября 2020 г., № протокола 47-01УС-08

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
« 01 » _____ 2022 г.
А.В. Долгов

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
54.05.02 Живопись

подготовки по специальности _____
специализация Художник-живописец (станковая живопись)
квалификация Художник-живописец (станковая живопись)

Нормативный срок обучения – 6 лет
Форма обучения – очная
Год набора – 2021 г. 2022 г.

I. Календарный график учебного процесса

курс/неделя	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май				июнь					июль				август					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I	[18]	П	•	=	=	[18]	П	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=
II	[18]	П	•	=	=	[18]	П	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=
III	[18]	П	•	=	=	[18]	П	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=
IV	[18]	П	•	=	=	[18]	П	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=
V	[18]	П	•	=	=	[12]	•	X	X	X	X	X	П	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=			
VI	[6]	•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	П	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	П	П	П	П	П	=	=	=	=	=	=	=				

- [] - теоретическое обучение
- = - каникулы
- - экзаменационная сессия
- П - праздничные дни
- X - практика
- П - ГИА

II. Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	54	6	-	60
II	54	6	-	60
III	54	6	-	60
IV	54	6	-	60
V	45	15	-	60
VI	9	45	6	60
Итого	270	84	6	360

III. План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации			Трудоемкость			Распределение по семестрам (недель, часов в неделю)																										
		Экзамен	Зачет	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12			
									18		18		18		18		18		18		18		18		18		12		6					
									а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р
Б1	Блок I. Дисциплины				270	9720																												
Б1.О	Обязательная часть				212	7632																												
Б1.О.1	История (история России, всеобщая история)	1			3	108	36	72	2	2																								
Б1.О.2	Иностранный язык	3	1,2		7	252	108	144	2	2	2	2	2	2	2																			
Б1.О.3	Философия	7			4	144	54	90											3	3														
Б1.О.4	Безопасность жизнедеятельности		7		2	72	36	36											2	2														
Б1.О.5	Физическая культура и спорт		8		2	72	18	54																		1	3							
Б1.О.6	Культурология	4			3	108	36	72				2	2																					
Б1.О.7	Экономика		5		2	72	36	36						2	2																			
Б1.О.8	Правоведение		6		2	72	36	36									2	2																
Б1.О.9	Русский язык и культура речи	2			3	108	36	72			2	2																						
Б1.О.10	История изобразительных искусств	2,4	1,3		10	360	144	216	2	2	2	2	2	2	2	2																		
Б1.О.11	История костюма, материальной культуры и быта	5			3	108	36	72						2	2																			
Б1.О.12	PR-технологии в творческой деятельности		5		3	108	36	72						2	4																			
Б1.О.13	Рисунок		(1-11)*		63	2268	1440	828	8		8		8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	10	8	10
Б1.О.14	Живопись		(1-11)*	1-11	69	2484	1584	900	8		8	2	8	4	8	4	8	4	8	4	8	6	8	6	8	6	12	8	12	9	12	12		
Б1.О.15	Пластическая анатомия		2*		3	108	36	72			2	4																						
Б1.О.16	Перспектива		3,4*		4	144	72	72					2	2	2	2																		
Б1.О.17	История композиции в станковой живописи		1		2	72	36	36	2	2																								
Б1.О.18	Теория станковой композиции	2	1		7	252	72	180	2	4	2	4																						
Б1.О.19	Современные компьютерные технологии		8		2	72	36	36																										
Б1.О.20	Методика научного исследования		7		2	72	18	54																										
Б1.О.21	Стилистика научного текста	8			4	144	36	108																										
Б1.О.22	Техника живописи и технология живописных материалов		1-4*		12	432	144	288	2	4	2	4	2	4	2	4																		
Б1.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				58	2088																												
Б1.Ф.1	Цветоведение и колористика	4	3		5	180	72	108					2	2	2	2																		
Б1.Ф.2	Общий курс композиции в станковой живописи	8	(1-7,9-11)*		33	1188	540	648	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	4	4	4	6	4	4	4	4	4	4	2	4	8		
Б1.Ф.3	Копирование произведений станковой живописи		5,6*		9	324	144	180								4	4	4	6															
Б1.Ф.4	Профессиональная педагогика	9			3	108	36	72																										
Б1.Ф.5	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	10			3	108	36	72																										
Б1.Ф.ДВ	Дисциплины по выбору студента				5	180																												
Б1.Ф.ДВ.1.1	Бизнес-планирование		9		2	72	36	36																										
Б1.Ф.ДВ.1.2	Основы предпринимательства																																	
Б1.Ф.ДВ.2.1	Психология творческого процесса																																	
Б1.Ф.ДВ.2.2	Психология инклюзивного образования	6			3	108	36	72																										

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации			Трудоёмкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																			
		Экзамен	Зачет	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12								
									18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	12	6								
Б2	Блок 2. Практика				84	3024																						
Б2.О	Обязательная часть				78	2808																						
Б2.О.1	Учебная практика ознакомительная		2*		6	216					X																	
Б2.О.2	Учебная практика пленэрная 1		4*		6	216						X																
Б2.О.3	Учебная практика пленэрная 2		6*		6	216							X															
Б2.О.4	Учебная практика пленэрная 3		8*		6	216									X													
Б2.О.5	Учебная практика творческая		10*		9	324														X								
Б2.О.6	Производственная практика преддипломная		12*		45	1620																		X				
Б2.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				6	216																						
Б2.Ф.1	Производственная практика педагогическая		10*		6	216														X								
Б3	Блок 3. Государственная итоговая аттестация				6	6																						
Б3.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы				6	216															X							
ЭД	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7			328	328	0	4	2	2	2	2	2	4													
ФТД	Факультативные дисциплины				2	72																						
ФТД.1	Основы корпоративной культуры		1		1	36	18	18	1	1																		
ФТД.2	Основы профессионального успеха		8		1	36	18	18									1	1										
	Объем программы специалитета (без факультативов)				360	12960	4986		35	19	32	22	30	22	30	24	30	24	30	24	26	28	28	24	27	24	24	30
					Всего часов (Б1, ЭД, ФТД)				54	54	52	52	54	54	54	54	52	51	54									
					Всего зачетных единиц (Б1)				25	29	26	28	27	27	28	26	27	18	9									
					Всего зачетных единиц (Б2, Б3)					6		6		6		6		15										
					Всего зачетных единиц (Б1, Б2, Б3)				60		60		60		60		60		60									

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Количество курсовых работ, проектов в семестр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Количество экзаменов в семестр	1	3	1	3	1	1	1	2	1	1	-
Количество зачетов в семестр (без учета Б2, Б3)	10	7	8	6	7	6	6	5	4	3	3
Количество дисциплин в семестр (с учетом Б1, ЭД, ФТД)	11	10	9	9	8	7	7	7	5	4	3

Примечания:

* - зачет с оценкой

** - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации			Трудоёмкость			Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)												
		Экзамен	Зачет	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом ...)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом ...)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
									18	18	18	18	18	18	18	18	18	12	6	

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Ознакомительная	учебная	2	4
2.	Пленэрная 1	учебная	4	4
3.	Пленэрная 2	учебная	6	4
4.	Пленэрная 3	учебная	8	4
5.	Творческая	учебная	10	6
6.	Педагогическая	производственная	10	4
7.	Преддипломная	производственная	12	30
	Итого недель			56

Учебный план актуализирован в соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 28.03.2022 г. № 256

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДиМП

В.И. Исаченко

Начальник учебно-методического управления

Т.Д. Колобова

Директор Института изобразительных искусств

О. В. Загребин

Заведующий кафедрой станковой живописи

Е.В. Борц