

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова»

УТВЕРЖДЕН
Ученым советом УрГАХУ
25 мая 2023 г., № протокола 5(19)-01УС-08

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

« 01 » июня



А.В. Долгов
2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистра по направлению 54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
профиль программы Художественная обработка материалов

Квалификация – Магистр
Нормативный срок обучения – 2 года
Форма обучения – очная
Год приема – 2023 г.

I. Календарный график учебного процесса

курсы \ недели	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь					январь					февраль					март					апрель					май					июнь					июль					август				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I	[18													П	●	=	=	[18					П									●	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=	=		
II	[12													П	X	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	П	X	X	X	X	П	П	П	П	=	=	=	=	=	=	=	=			

[] - теоретическое обучение (ТО)
= - каникулы

● - экзаменационная сессия
X - практика

X - преддипломная практика
П - Праздничные дни

П - ГИА

II. Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение, экзаменационная сессия	Практика	Государственная итоговая аттестация	Всего зачетных единиц
I	54	6	-	60
II	18	36	6	60
Итого	72	42	6	120

III. План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Трудоемкость				Распределение недель ТО по курсам и семестрам				Промежуточная аттестация			
		Зачетные единицы	Академич. часы			1 курс		2 курс		(форма и распределение по семестрам)			
			Всего	из них		1 сем 18 нед	2 сем 18 нед	3 сем 12 нед	4 сем 10 нед				
				ауд.	сам.								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	экз.	зач.	курс. пр.	курс. раб.
Б1	Блок 1. Дисциплины	72	2592	864	1728								
Б1.О	Обязательная часть	50	1800										
Б1.О.1	Теория культуры, искусства и дизайна	3	108	36	72	2-2*				1			
Б1.О.2	Современные проблемы дизайна и искусства	5	180	72	108	2-2	2-2*			2	1		
Б1.О.3	Педагогика творческого образования	2	72	24	48			2-4			3		
Б1.О.4	Деловые коммуникации	3	108	24	84			2-4*		3			
Б1.О.5	Управление проектом	2	72	24	48			2-4			3		
Б1.О.6	Презентационные технологии	2	72	24	48			2-4			3		
Б1.О.7	Методы научно-проектных исследований	2	72	24	48			2-4			3**		
Б1.О.8	Специальное проектирование	18	648	264	384	6-8	6-10	4-5			(1-3)**	1-3	
Б1.О.9	Проектирование сувенирных изделий	11	396	72	324	2-8	2-10				(1,2)**		1,2
Б1.О.10	Декоративное искусство в современной архитектурной среде	2	72	24	48			2-4			3**		
Б1.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	22	792										
Б1.Ф.1	Современные информационные технологии	3	108	36	72	2-4					1**		
Б1.Ф.2	Художественная обработка материалов	13	468	168	300	4-6	4-8	2-4			(1-3)**		
Б1.Ф.ДВ	Элективные дисциплины	6	216										
Б1.Ф.ДВ.1.1	Деловой иностранный язык	6	216	72	144	2-4	2-4				1,2**		
Б1.Ф.ДВ.1.2	Иностранный язык												
Б2	Блок 2. Практика	42	1512										
Б2.О	Обязательная часть	33	1188										
Б2.О.1	Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	6	216				X				2**		
Б2.О.2	Производственная практика преддипломная	27	972						X		4**		
Б2.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	9	324										
Б2.Ф.1	Производственная практика проектная	9	324					X			3**		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
БЗ	Блок 3. Государственная итоговая аттестация	6	216										
БЗ.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	6	216						X				
	Общая трудоемкость основной образовательной программы	120	4320										
ФТД	Факультативные дисциплины	2	72	36	36								
ФТД.1	Теория и практика арт-бизнеса	2	72	36	36		2-2				2		
	В неделю	аудиторных часов				20	18	18					
		часов самостоятельной работы				34	36	33					
		Всего часов				54	54	51					
		Зачетных единиц (Б1)				28	26	18	-				
		Зачетных единиц (Б2, Б3)				-	6	9	33				
		Всего зачетных единиц				60		60					
	Количество	Курсовых проектов				1	1	1	-				
		Курсовых работ				1	1	-	-				
		Экзаменов				1	1	1	-				
		Зачетов				6	5	7	-				
		Дисциплин				7	6	8	-				
		Практик				-	1	1	1				

Государственная итоговая аттестация		Примечания
1.	Выпускная квалификационная работа с защитой в ГЭК в 4 семестре	* экзамен ** зачет с оценкой

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДиМП

Начальник УМУ

Директор Института изобразительных искусств

Заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства



В.И. Исаченко



Т.Д. Колобова



О.В. Загребин

О.В. Загребин