

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова»



УТВЕРЖДЕН  
Ученым советом УрГАХУ  
25 мая 2023 г., № протокола 5(19)-01УС-08

УТВЕРЖДАЮ  
Ректор

« 01 » июня 2023 г.

А.В. Долгов

27.06.2024 7 (33)

подготовки по специальности \_\_\_\_\_

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**54.05.03 Графика**

специализация Художник анимации и компьютерной графики

квалификация Художник анимации и компьютерной графики

Нормативный срок обучения – 6 лет

Форма обучения – очная

Год набора – 2023 г.

- 2024 .

**I. Календарный график учебного процесса**

курс/неделя	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май				июнь					июль				август			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	[				18													]	П	•	=	=	[							18					П							]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	
II	[				18													]	П	•	=	=	[							18					П							]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	
III	[				18													]	П	•	=	=	[							18					П							]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	
IV	[				18													]	П	•	=	=	[							18					П							]	•	•	X	X	X	X	=	=	=	=	
V	[				18													]	П	•	=	=	[							12					]	•	П	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	=	=	=	=	
VI	[				6	]	•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	П	=	=	X	X	X	X	X	X	18	X	X	X	X	X	X	X	П	X	X	X	X	X	П	П	П	П	=	=	=	=				

[ ] - теоретическое обучение  
= - каникулы

• - экзаменационная сессия  
П - праздничные дни

X - практика

П - ГИА

**II. Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)**

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	54	6	-	60
II	54	6	-	60
III	54	6	-	60
IV	54	6	-	60
V	45	15	-	60
VI	9	45	6	60
Итого	270	84	6	360

III. План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																								
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		
										а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р
<b>Б1</b>	<b>Блок 1. Дисциплины</b>					<b>270</b>	<b>9720</b>																											
<b>Б1.О</b>	<b>Обязательная часть</b>					<b>204</b>	<b>7344</b>																											
Б1.О.1	История России		1,2*			5	180	144	36	4		4	2																					
Б1.О.2	Основы российской государственности		1			2	72	36	36	2	2																							
Б1.О.3	Иностранный язык	3	2			5	180	72	108			2	2	2	2																			
Б1.О.4	Философия	7				3	108	36	72														2	2										
Б1.О.5	Безопасность жизнедеятельности		7			3	108	36	72														2	4										
Б1.О.6	Физическая культура и спорт		8			2	72	18	54																	1	3							
Б1.О.7	Культурология	4				3	108	36	72						2	2																		
Б1.О.8	Экономика		5			2	72	36	36							2	2																	
Б1.О.9	Правоведение		6			2	72	36	36									2	2															
Б1.О.10	Практическая стилистика русского языка		5			2	72	36	36							2	2																	
Б1.О.11	История изобразительных искусств	1,2,4	3			11	396	144	252	2	2	2	2	2	2	2	2																	
Б1.О.12	История анимации	6,8	5,7			10	360	144	216							2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Б1.О.13	История кино	5,8,9,10	6,7			16	576	216	360							2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
Б1.О.14	Рисунок		(1-11)*			27	972	576	396	4	4	4	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	3	3	
Б1.О.15	Живопись		(1-11)*			36	1296	918	378	6	2	6	4	6	2	6	2	6	2	6	2	4	2	4	2	4	2	4	2	3	3	3	3	
Б1.О.16	Общий курс композиции		(1-5)*			11	396	360	36	4	2	4		4		4		4																
Б1.О.17	Художественная постановка		(1-11)*			28	1008	540	468	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	3	3	3		
Б1.О.18	Компьютерная графика	2	(1,3-11)*			12	432	360	72	2		2		2		2		2		2		2		2		2		2	1	2	4	4		
Б1.О.19	Мастерство художника анимации и компьютерной графики		(6-11)*			15	540	360	180									4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4		
Б1.О.20	Драматургия анимационного кино	4	3			5	180	72	108				2	2	2	2																		
Б1.О.21	Методика научного исследования		7			2	72	18	54														1	3										
<b>Б1.О.ДВ</b>	<b>Дисциплины по выбору студента</b>					<b>2</b>	<b>72</b>																											
Б1.О.ДВ.1.1	Скульптура		5*			2	72	36	36							2	2																	
Б1.О.ДВ.1.2	Пластическое моделирование																																	
<b>Б1.Ф</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					<b>66</b>	<b>2376</b>																											
Б1.Ф.1	Мультимедиа		(1-11)*		1-11	22	792	720	72	4		4		4		4		4		4		4		4		4	2	4	2	4	2	4		
Б1.Ф.2	Основы пластического движения		1,2			4	144	72	72	2	2	2	2																					
Б1.Ф.3	Актерское мастерство		3,4			4	144	72	72					2	2	2	2																	
Б1.Ф.4	Технологии производства анимационных фильмов		3-6*			8	288	144	144					2	2	2	2	2	2	2	2													
Б1.Ф.5	Фотоискусство		8			2	72	36	36																2	2								
Б1.Ф.6	Звуковое оформление фильма		8-11			6	216	108	108																2	2	2	2	2	1	2	4	4	
Б1.Ф.7	Основы монтажа		8-11			6	216	108	108																2	2	2	2	2	1	2	4	4	
Б1.Ф.8	Операторское мастерство		9,10			4	144	72	72																		2	2	3	3				
<b>Б1.Ф.ДВ</b>	<b>Дисциплины по выбору студента</b>					<b>10</b>	<b>360</b>																											
Б1.Ф.ДВ.1.1	Экономика кинопроизводства		9*			2	72	36	36																			2	2					
Б1.Ф.ДВ.1.2	Основы предпринимательства																																	

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																							
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12												
Б1.Ф.ДВ.2.1	Психология творческого процесса	6				3	108	36	72																								
Б1.Ф.ДВ.2.2	Психология инклюзивного образования														2	2																	
Б1.Ф.ДВ.3.1	Технологии кинопроизводства		9-11*			5	180	72	108									2	2	2	4	2	4										
Б1.Ф.ДВ.3.2	Основы производства рекламы																																
<b>Б2</b>	<b>Блок 2. Практика</b>					<b>84</b>	<b>3024</b>																										
<b>Б2.О</b>	<b>Обязательная часть</b>					<b>63</b>	<b>2268</b>																										
Б2.О.1	Учебная практика ознакомительная		2*			6	216					X																					
Б2.О.2	Учебная практика пленэрная		4*			6	216						X																				
Б2.О.3	Учебная практика творческая		6*			6	216								X																		
Б2.О.4	Производственная практика преддипломная		12*			45	1620																										
<b>Б2.Ф</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					<b>21</b>	<b>756</b>																										
Б2.Ф.1	Производственная практика творческая		8*			6	216										X																
Б2.Ф.2	Производственная практика технологическая		10*			15	540													X													
<b>Б3</b>	<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>					<b>6</b>	<b>216</b>																										
Б3.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					6	216																										
ЭД	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7				328	328	0	2	2	4	2	2	2	4																	
<b>ФТД</b>	<b>Факультативные дисциплины</b>					<b>2</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>																								
ФТД.1	Основы корпоративной культуры		1			1	36	18	18	1	1																						
ФТД.2	Основы профессионального успеха		8			1	36	18	18								1	1															
<b>Объем программы специалитета (без факультативов)</b>						<b>360</b>	<b>12960</b>	<b>5706</b>		36	18	35	19	36	18	34	18	36	18	34	18	33	21	32	22	32	20	31	20	25	29		
										Всего часов (Б1, ЭД, ФТД)												54	54	54	52	54	52	54	54	52	51	54	
										Всего зачетных единиц (Б1)												26	28	26	28	27	27	26	28	27	18	9	-
										Всего зачетных единиц (Б2, Б3)												-	6	-	6	-	6	-	6	-	15	-	51
										Всего зачетных единиц (Б1, Б2, Б3)												60	60	60	60	60	60	60	60	60	60		

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Количество курсовых работ, проектов в семестр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Количество экзаменов в семестр	1	2	1	3	1	2	1	2	1	1	-
Количество зачетов в семестр (без учета Б2, Б3)	11	9	11	9	12	10	11	11	11	10	9
Количество дисциплин в семестр (с учетом Б1, ЭД, ФТД)	12	11	12	12	13	12	12	13	12	11	9

Примечания:

\* - зачет с оценкой

\*\* - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)											
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
									18	18	18	18	18	18	18	18	18	12	6		

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Ознакомительная	учебная	2	4
2.	Пленэрная	учебная	4	4
3.	Творческая	учебная	6	4
4.	Творческая	производств.	8	4
5.	Технологическая	производств.	10	10
6.	Преддипломная	производств.	12	30
	Итого недель			56

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДиМП

Начальник учебно-методического управления

Директор Института изобразительных искусств

Заведующий кафедрой графики и анимации



В.И. Исаченко



Т.Д. Колобова



О.В. Загребин



Г.М. Бренькова