

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова»



УТВЕРЖДЕН
Ученым советом УрГАХУ
29 октября 2020 г., № протокола 47-01УС-08

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
« 01 » _____ 2023 г.
А.В. Долгов

27.06.2024 7 (33)

подготовки магистра по направлению
профиль программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

54.04.01 Дизайн

Дизайн костюма

Квалификация – Магистр
Нормативный срок обучения – 2 года
Форма обучения – очная
Год набора – 2021 г., 2022 г.

- 2023 ., 2024 .

I. Календарный график учебного процесса

| МЕСЯЦЫ | сентябрь | | | | | октябрь | | | | ноябрь | | | | | декабрь | | | | январь | | | | февраль | | | | март | | | апрель | | | май | | | июнь | | | | июль | | | | август | | | | | | | | | | | | |
|----------------|----------|---|---|---|---|---------|----|---|---|--------|----|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|---------|----|----|----|------|----|----|--------|----|----|-----|----|----|------|----|----|----|------|----|----|----|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|
| недели курс | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | | | | |
| I | [| | | | | | 18 | | | | | | | | | | |] | П | • | = | = | [| | | | | | | | 18 | | | | | П | | | | | | |] | • | X | X | X | X | = | = | = | = | = | = | = | = |
| II | [| | | | | | 12 | | | | | |] | • | X | X | X | X | П | X | = | = | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | П | X | X | X | X | X | П | П | П | П | = | = | = | = | = | = | = | = | | |

[] - теоретическое обучение (ТО)
= - каникулы

• - экзаменационная сессия
П - праздничные дни

X - практика преддипломная

П - ГИА

II. Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

| Курс | Теоретическое обучение, экзаменационная сессия | Практика | Государственная итоговая аттестация | Всего зачетных единиц |
|-------|--|----------|-------------------------------------|-----------------------|
| I | 54 | 6 | - | 60 |
| II | 18 | 36 | 6 | 60 |
| Итого | 72 | 42 | 6 | 120 |

III. План учебного процесса

| Индекс | Наименование дисциплин (в том числе практик) | Трудоемкость | | | | Распределение недель ТО по курсам и семестрам | | | | Промежуточная аттестация | | | | |
|----------------|--|---------------------|----------------|------------|-------------|--|-----------|-----------|----------|---|------|--------------|---------------|-----|
| | | Зачетные единицы | Академич. часы | | | 1 курс | | 2 курс | | (форма и распределение по семестрам) | | | | |
| | | | Всего | из них | | 1 сем | 2 сем | 3 сем | 4 сем | | | | | |
| | | | | ауд. | сам. | 18 нед | 18 нед | 12 нед | 4 нед | экз. | зач. | курс. пр. | курс. раб. | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | |
| Б1 | Блок 1. Дисциплины | 72 | 2592 | 936 | 1656 | | | | | | | | | |
| Б1.О | Обязательная часть | 40 | 1440 | | | | | | | | | | | |
| Б1.О.1 | Теория культуры, искусства и дизайна | 3 | 108 | 36 | 72 | 2-2* | | | | | 1 | | | |
| Б1.О.2 | Современные проблемы дизайна и искусства | 5 | 180 | 72 | 108 | 2-2 | 2-2* | | | | 2 | 1 | | |
| Б1.О.3 | Педагогика творческого образования | 2 | 72 | 24 | 48 | | | 2-4 | | | | 3 | | |
| Б1.О.4 | Деловые коммуникации | 3 | 108 | 24 | 84 | | | 2-4* | | | 3 | | | |
| Б1.О.5 | Дизайн-менеджмент | 2 | 72 | 24 | 48 | | | 2-4 | | | | 3 | | |
| Б1.О.6 | Методы научно-проектных исследований | 8 | 288 | 96 | 192 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | | | | (1-3)** | | |
| Б1.О.7 | Дизайн-проектирование | 13 | 468 | 192 | 276 | 4-6 | 4-6 | 4-5 | | | | (1-3)** | 1-3 | |
| Б1.О.8 | Презентационные технологии | 2 | 72 | 24 | 48 | | | 2-4 | | | | 3 | | |
| Б1.О.9 | Концепции моды | 2 | 72 | 36 | 36 | 2-2 | | | | | | 1** | | |
| Б1.Ф | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 32 | 1152 | | | | | | | | | | | |
| Б1.Ф.1 | Современные информационные технологии | 3 | 108 | 36 | 72 | 2-4 | | | | | | 1** | | |
| Б1.Ф.2 | Выполнение проекта в материале | 8 | 288 | 96 | 192 | 2-4 | 2-4 | 2-4 | | | | (1-3)** | | 1-3 |
| Б1.Ф.3 | Макетирование | 7 | 252 | 96 | 156 | 2-2 | 2-4 | 2-4 | | | | 1-3** | | |
| Б1.Ф.4 | Технология, материаловедение и оборудование трикотажного производства | 5 | 180 | 72 | 108 | 2-2 | 2-4 | | | | | 1,2 | | |
| Б1.Ф.5 | Бренд-технологии в дизайне | 3 | 108 | 36 | 72 | | 2-4 | | | | | 2 | | |
| Б1.Ф.ДВ | Элективные дисциплины | 6 | 216 | | | | | | | | | | | |
| Б1.Ф.ДВ.1.1 | Деловой иностранный язык | 6 | 216 | 72 | 144 | 2-4 | 2-4 | | | | | 1,2** | | |
| Б1.Ф.ДВ.1.2 | Иностранный язык | | | | | | | | | | | | | |
| Б2 | Блок 2. Практика | 42 | 1512 | | | | | | | | | | | |
| Б2.О | Обязательная часть | 33 | 1188 | | | | | | | | | | | |
| Б2.О.1 | Учебная практика научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | 6 | 216 | | | | X | | | | | 2** | | |
| Б2.О.2 | Производственная практика преддипломная | 27 | 972 | | | | | | X | | | 4** | | |
| Б2.Ф | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 9 | 324 | | | | | | | | | | | |
| Б2.Ф.1 | Производственная практика проектная | 9 | 324 | | | | | X | | | | 3** | | |

| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|------------|--|------------------------------|-------------|-----------|-----------|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| БЗ | Блок 3. Государственная итоговая аттестация | 6 | 216 | | | | | | | | | | |
| БЗ.Б.1 | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы | 6 | 216 | | | | | | X | | | | |
| | Общая трудоемкость основной образовательной программы | 120 | 4320 | | | | | | | | | | |
| ФТД | Факультативные дисциплины | 2 | 72 | 36 | 36 | | | | | | | | |
| ФТД.1 | Дизайн в медиакоммуникациях | 2 | 72 | 36 | 36 | | 2-2 | | | | 2 | | |
| | В неделю | аудиторных часов | | | | 22 | 20 | 18 | | | | | |
| | | часов самостоятельной работы | | | | 32 | 34 | 33 | | | | | |
| | | Всего часов | | | | 54 | 54 | 51 | | | | | |
| | | Зачетных единиц (Б1) | | | | 28 | 26 | 18 | - | | | | |
| | | Зачетных единиц (Б2, Б3) | | | | - | 6 | 9 | 33 | | | | |
| | | Всего зачетных единиц | | | | 60 | | 60 | | | | | |
| | Количество | Курсовых проектов | | | | 1 | 1 | 1 | - | | | | |
| | | Курсовых работ | | | | 1 | 1 | 1 | - | | | | |
| | | Экзаменов | | | | 1 | 1 | 1 | - | | | | |
| | | Зачетов | | | | 9 | 8 | 7 | - | | | | |

| Государственная итоговая аттестация | | Примечания |
|-------------------------------------|--|---------------------------------|
| 1. | Выпускная квалификационная работа с защитой в ГЭК в 4 семестре | * экзамен ** зачет с оценкой |

Учебный план актуализирован в соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 28.03.2022 г. № 256

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДиМП

Начальник УМУ

Директор института дизайна

Заведующая кафедрой дизайна одежды

В.И. Исаченко

В.И. Исаченко

Т.Д. Колобова

Т.Д. Колобова

И.С. Зубова

И.С. Зубова

Л.В. Кокорева

Л.В. Кокорева