

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алферова»

УТВЕРЖДЕН
Ученым советом УрГАХУ
26 июня 2025 г., № протокола 7(46)-01УС-08

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
«26» июня 2025 г.
А.В. Долгов

подготовки по специальности _____
специализация Художник-живописец (станковая живопись)
квалификация Художник-живописец (станковая живопись)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
54.05.02 Живопись

Нормативный срок обучения – 6 лет
Форма обучения – очная
Год набора – 2025 г.

I. Календарный график учебного процесса

	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель				май				июнь					июль				август				
курс/неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	[				18													]	П	●	=	=	[					18												]	П	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=	
II	[				18													]	П	●	=	=	[					18												]	П	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=	
III	[				18													]	П	●	=	=	[					18												]	П	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=	
IV	[				18													]	П	●	=	=	[					18												]	П	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=	
V	[				18													]	П	●	=	=	[					12								]	●	X	X	X	X	X	П	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=
VI	[				6	]	●	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	П	=	=	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	П	П	П	П	П	=	=	=	=	=	=			

[] - теоретическое обучение
= - каникулы
• - экзаменационная сессия
П - праздничные дни
X - практика
П - ГИА

II. Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	54	6	-	60
II	54	6	-	60
III	54	6	-	60
IV	54	6	-	60
V	45	15	-	60
VI	9	45	6	60
Итого	270	84	6	360

III. План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации			Трудоемкость				Распределение по семестрам (недель, часов в неделю)																									
		Экзамен	Зачет	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12			
									18		18		18		18		18		18		18		18		18		18		12		6			
									а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р
Б1	Блок I. Дисциплины				270	9720 +328**																												
Б1.О	Обязательная часть				220	7920																												
Б1.О.1	История России		1,2*		5	180	144	36	4		4	2																						
Б1.О.2	Основы российской государственности		1		2	72	36	36	2	2																								
Б1.О.3	Иностранный язык	3	2		5	180	72	108			2	2	2	2																				
Б1.О.4	Философия	7			3	108	36	72													2	2												
Б1.О.5	Безопасность жизнедеятельности		7		3	108	36	72													2	4												
Б1.О.6	Физическая культура и спорт		8		2	72	18	54															1	3										
Б1.О.7	Культурология	4			3	108	36	72						2	2																			
Б1.О.8	Экономика		5		2	72	36	36								2	2																	
Б1.О.9	Правоведение		6		2	72	36	36										2	2															
Б1.О.10	Практическая стилистика русского языка		5		2	72	36	36								2	2																	
Б1.О.11	История изобразительных искусств	1,2,4	3		11	396	144	252	2	2	2	2	2	2	2	2																		
Б1.О.12	История костюма, материальной культуры и быта	5			3	108	36	72								2	2																	
Б1.О.13	PR-технологии в творческой деятельности		5		2	72	36	36								2	2																	
Б1.О.14	Рисунок		(1-11)*		66	2376	1440	936	8	4	8	4	8	4	8	4	8	4	8	6	8	4	8	4	8	8	8	10	8	10				
Б1.О.15	Живопись		(1-11)*	1-11	72	2592	1512	1080	8	4	8	4	8	4	8	4	8	6	8	8	8	6	8	6	8	8	12	9	12	12				
Б1.О.16	Пластическая анатомия		1*		2	72	36	36	2	2																								
Б1.О.17	Перспектива		3,4*		4	144	72	72					2	2	2	2																		
Б1.О.18	История композиции в станковой живописи	2			3	108	36	72			2	2																						
Б1.О.19	Теория станковой композиции	6	5		6	216	72	144								2	4	2	2															
Б1.О.20	Современные компьютерные технологии		8		2	72	36	36															2	2										
Б1.О.21	Методика научного исследования		7		2	72	18	54													1	3												
Б1.О.22	Стилистика научного текста	8			4	144	36	108															2	4										
Б1.О.23	Техника живописи и технология живописных материалов		1-4*		12	432	144	288	2	4	2	4	2	4	2	4																		
Б1.О.24	Критика и экспертиза произведений изобразительного искусства		9		2	72	36	36																	2	2								
Б1.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				50	1800																												
Б1.Ф.1	Цветоведение и колористика	4	3		5	180	72	108					2	2	2	2																		
Б1.Ф.2	Общий курс композиции в станковой живописи	8	(1-7,9-11)*		28	1008	468	540	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4	2	2	2	4	4	4	4	2	4	8				
Б1.Ф.3	Копирование произведений станковой живописи		7,8*		6	216	144	72													4	2	4	2										
Б1.Ф.4	Профессиональная педагогика	9			3	108	36	72																	2	2								
Б1.Ф.5	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	10			3	108	36	72																			3	3						
Б1.Ф.ДВ	Дисциплины по выбору студента				5	180																												
Б1.Ф.ДВ.1.1	Бизнес-планирование		9		2	72	36	36																	2	2								
Б1.Ф.ДВ.1.2	Основы предпринимательства																																	

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации			Трудовое				Распределение по семестрам (недель, часов в неделю)																							
		Экз	Зачет	К.Р.	Зачетные	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12												
									18	18	18	18	18	18	18	18	18	12	6													
Б1.Ф.ДВ.2.1	Психология творческого процесса	6			3	108	36	- 72							2	2																
Б1.Ф.ДВ.2.2	Психология инклюзивного образования																															
Б2	Блок 2. Практика				84	3024																										
Б2.О	Обязательная часть				78	2808																										
Б2.О.1	Учебная практика ознакомительная		2*		6	216					X																					
Б2.О.2	Учебная практика пленэрная 1		4*		6	216						X																				
Б2.О.3	Учебная практика пленэрная 2		6*		6	216									X																	
Б2.О.4	Учебная практика пленэрная 3		8*		6	216											X															
Б2.О.5	Учебная практика творческая		10*		9	324													X													
Б2.О.6	Производственная практика преддипломная		12*		45	1620															X					X						
Б2.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				6	216																										
Б2.Ф.1	Производственная практика педагогическая		10*		6	216													X													
Б3	Блок 3. Государственная итоговая аттестация				6	6																										
Б3.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы				6	216																				X						
ЭД	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7			328	328	0	2	2	4	2	2	2	2	4																
ФТД	Факультативные дисциплины				2	72																										
ФТД.1	Основы корпоративной культуры		1		1	36	18	18	1	1																						
ФТД.2	Основы профессионального успеха		8		1	36	18	18										1	1													
	Объем программы специалитета (без факультативов)				360	12960 (+328)**	4968 (+328)**		33	21	32	22	32	22	30	22	30	24	28	24	31	23	28	26	26	26	27	24	24	30		
					Всего часов (Б1, ЭД, ФТД)				54	54	54	52	54	52	54	54	52	51	54													
					Всего зачетных единиц (Б1)				26	28	26	28	27	27	26	28	27	18	9	-												
					Всего зачетных единиц (Б2, Б3)				-	6	-	6	-	6	-	6	-	6	-	15	-	51										
					Всего зачетных единиц (Б1, Б2, Б3)				60		60		60		60		60		60		60											

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Количество курсовых работ, проектов в семестр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Количество экзаменов в семестр	1	2	1	3	1	2	1	2	1	1	-
Количество зачетов в семестр (без учета Б2, Б3)	9	7	8	6	8	5	7	6	5	3	3
Количество дисциплин в семестр (с учетом Б1, ЭД, ФТД)	10	9	9	9	9	7	8	8	6	4	3

Примечания:

* - зачет с оценкой

** - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации			Трудовое время				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)											
		Экзам.	Зачет	К.Р.	Зачетные	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
									18	18	18	18	18	18	18	18	18	12	6	

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Ознакомительная	учебная	2	4
2.	Пленэрная 1	учебная	4	4
3.	Пленэрная 2	учебная	6	4
4.	Пленэрная 3	учебная	8	4
5.	Творческая	учебная	10	6
6.	Педагогическая	производственная	10	4
7.	Преддипломная	производственная	12	30
	Итого недель			56

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДиЦТ

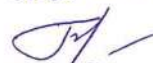
Начальник учебно-методического управления

Директор института изобразительных искусств

Заведующий кафедрой станковой живописи



В.И. Исаченко



Т.И. Банникова



О. В. Загребин



Е.В. Борщ