

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова»

УТВЕРЖДЕН

Ученым советом УрГАХУ

25 мая 2023 г., № протокола 5(19)-01УС-08

Актуализировано на основании решения Ученого совета от 27.06.2024 № 7 (33)

Актуализировано на 2025-2026 уч.год.
Решение Ученого совета от 26.06.2025 №7 (46)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

« 01 » июня 2023 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

54.05.03 Графика

подготовки по специальности

специализация

квалификация

Художник анимации и компьютерной графики

Художник анимации и компьютерной графики

Нормативный срок обучения – 6 лет

Форма обучения – очная

Год набора – 2023 г.

Год набора - 2024 г. Год набора - 2025 г.

I. Календарный график учебного процесса

	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май				июнь					июль				август							
курс/неделя	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I	[				18													]	П	●	=	=	[					18								П					]	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=					
II	[				18													]	П	●	=	=	[					18								П					]	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=					
III	[				18													]	П	●	=	=	[					18								П					]	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=					
IV	[				18													]	П	●	=	=	[					18								П					]	●	●	X	X	X	X	=	=	=	=	=					
V	[				18													]	П	●	=	=	[					12							]	●	П	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=					
VI	[				6	]	●	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	П	=	=	X	X	X	X	X	X	18	X	X	X	X	X	X	X	П	X	X	X	X	X	X	П	П	П	П	=	=	=	=	=	=					

[	]
=	

- теоретическое обучение

- каникулы

•	П
---	---

- экзаменационная сессия

- праздничные дни

X

- практика

П

- ГИА

II. Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	54	6	-	60
II	54	6	-	60
III	54	6	-	60
IV	54	6	-	60
V	45	15	-	60
VI	9	45	6	60
Итого	270	84	6	360

III. План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудовое время			Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																									
		Экз мен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		
										18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18	с.р	18
Б1	Блок 1. Дисциплины					270	9720 +328**																											
Б1.О	Обязательная часть					204	7344																											
Б1.О.1	История России		1,2*			5	180	144	36	4		4	2																					
Б1.О.2	Основы российской государственности		1			2	72	36	36	2	2																							
Б1.О.3	Иностранный язык	3	2			5	180	72	108			2	2	2	2																			
Б1.О.4	Философия	7				3	108	36	72												2	2												
Б1.О.5	Безопасность жизнедеятельности		7			3	108	36	72												2	4												
Б1.О.6	Физическая культура и спорт		8			2	72	18	54														1	3										
Б1.О.7	Культурология	4				3	108	36	72						2	2																		
Б1.О.8	Экономика		5			2	72	36	36								2	2																
Б1.О.9	Правоведение		6			2	72	36	36										2	2														
Б1.О.10	Практическая стилистика русского языка		5			2	72	36	36								2	2																
Б1.О.11	История изобразительных искусств	1,2,4	3			11	396	144	252	2	2	2	2	2	2	2	2																	
Б1.О.12	История анимации	6,8	5,7			10	360	144	216									2	2	2	2	2	2	2	2									
Б1.О.13	История кино	5,8,9,10	6,7			16	576	216	360									2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3				
Б1.О.14	Рисунок		(1-11)*			27	972	576	396	4	4	4	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3		3	3			
Б1.О.15	Живопись		(1-11)*			36	1296	918	378	6	2	6	4	6	2	6	2	6	2	6	2	4	2	4	2	4	2	3		3	3			
Б1.О.16	Общий курс композиции		(1-5)*			11	396	360	36	4	2	4		4		4		4																
Б1.О.17	Художественная постановка		(1-11)*			28	1008	540	468	3	3	3	3	3	4	3	4	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	3	3	3			
Б1.О.18	Компьютерная графика	2	(1,3-11)*			12	432	360	72	2		2		2		2		2		2		2		2		2		2	1	2	4			
Б1.О.19	Мастерство художника анимации и компьютерной графики		(6-11)*			15	540	360	180											4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2			
Б1.О.20	Драматургия анимационного кино	4	3			5	180	72	108					2	2	2	2																	
Б1.О.21	Методика научного исследования		7			2	72	18	54														1	3										
Б1.О.ДВ	Дисциплины по выбору студента					2	72																											
Б1.О.ДВ.1.1	Скульптура		5*			2	72	36	36									2	2															
Б1.О.ДВ.1.2	Пластическое моделирование																																	
Б1.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					66	2376																											
Б1.Ф.1	Мультимедиа		(1-11)*		1-11	22	792	720	72	4		4		4		4		4		4		4		4		4	2	4	2	4	2			
Б1.Ф.2	Основы пластического движения		1,2			4	144	72	72	2	2	2	2																					
Б1.Ф.3	Актерское мастерство		3,4			4	144	72	72					2	2	2	2																	
Б1.Ф.4	Технологии производства анимационных фильмов		3-6*			8	288	144	144					2	2	2	2	2	2	2	2													
Б1.Ф.5	Фотоискусство		8			2	72	36	36																2	2								
Б1.Ф.6	Звуковое оформление фильма		8-11			6	216	108	108															2	2	2	2	2	2	1	2	4		
Б1.Ф.7	Основы монтажа		8-11			6	216	108	108															2	2	2	2	2	2	1	2	4		
Б1.Ф.8	Операторское мастерство		9,10			4	144	72	72																		2	2	3	3				
Б1.Ф.ДВ	Дисциплины по выбору студента					10	360																											
Б1.Ф.ДВ.1.1	Экономика кинопроизводства		9*			2	72	36	36																	2	2							
Б1.Ф.ДВ.1.2	Основы предпринимательства																																	

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудовоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)											
		Экзам.	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	12	6	
Б1.Ф.ДВ.2.1	Психология творческого процесса																				
Б1.Ф.ДВ.2.2	Психология инклюзивного образования	6				3	108	36	72						2	2					
Б1.Ф.ДВ.3.1	Технологии кинопроизводства		9-11*			5	180	72	108									2	2	2	4
Б1.Ф.ДВ.3.2	Основы производства рекламы																				
Б2	Блок 2. Практика					84	3024														
Б2.О	Обязательная часть					63	2268														
Б2.О.1	Учебная практика ознакомительная		2*			6	216				X										
Б2.О.2	Учебная практика пленэрная		4*			6	216					X									
Б2.О.3	Учебная практика творческая		6*			6	216							X							
Б2.О.4	Производственная практика преддипломная		12*			45	1620														
Б2.Ф	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					21	756														
Б2.Ф.1	Производственная практика творческая		8*			6	216										X				
Б2.Ф.2	Производственная практика технологическая		10*			15	540												X		
Б3	Блок 3. Государственная итоговая аттестация					6	216														
Б3.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					6	216														
ЭД	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7				328	328	0	2	2	4	2	2	2	4					
ФТД	Факультативные дисциплины					2	72	36	36												
ФТД.1	Основы корпоративной культуры		1			1	36	18	18	1	1										
ФТД.2	Основы профессионального успеха		8			1	36	18	18								1	1			
	Объем программы специалитета (без факультативов)					360	12960	5706		36	18	35	19	36	18	34	18	36	18	34	18
							(+328)**	(+328)**													
										54	54	54	52	54	52	54	54	52	51	54	
										26	28	26	28	27	27	26	28	27	18	9	-
										-	6	-	6	-	6	-	6	-	15	-	51
										60		60		60		60		60		60	

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Количество курсовых работ, проектов в семестр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Количество экзаменов в семестр	1	2	1	3	1	2	1	2	1	1	-
Количество зачетов в семестр (без учета Б2, Б3)	11	9	11	9	12	10	11	11	11	10	9
Количество дисциплин в семестр (с учетом Б1, ЭД, ФТД)	12	11	12	12	13	12	12	13	12	11	9

Примечания:

* - зачет с оценкой

** - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (недель, часов в неделю)											
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	12	6	

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Ознакомительная	учебная	2	4
2.	Пленэрная	учебная	4	4
3.	Творческая	учебная	6	4
4.	Творческая	производств.	8	4
5.	Технологическая	производств.	10	10
6.	Преддипломная	производств.	12	30
	Итого недель			56

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДиМП

Начальник учебно-методического управления

Директор Института изобразительных искусств

Заведующий кафедрой графики и анимации



В.И. Исаченко



Т.Д. Колобова



О.В. Загребин



Г.М. Бренькова