



III План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																													
		Экз мен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13					
										а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
<b>Б1</b>	<b>Блок 1. Дисциплины</b>					<b>268</b>	<b>9648</b>																																
<b>Б1.Б</b>	<b>Базовая часть</b>					<b>221</b>	<b>7956</b>																																
Б1.Б.1	История	2	1			5	180	36	144	1	3	1	3																										
Б1.Б.2	Философия	7				4	144	18	126												1	5																	
Б1.Б.3	Иностранный язык	4	1-3			11	396	72	324	1	3	1	3	1	5	1	5																						
Б1.Б.4	Экономика	9				3	108	18	90																		1	3											
Б1.Б.5	Русский язык и культура речи		2			2	72	18	54			1	3																										
Б1.Б.6	Правоведение		6			3	108	18	90										1	5																			
Б1.Б.7	Безопасность жизнедеятельности		5			2	72	18	54									1	3																				
Б1.Б.8	Культурология		(3,4)*			6	216	36	180					1	5	1	5																						
Б1.Б.9	Основы психологии творческого процесса	6				3	108	18	90											1	3																		
Б1.Б.10	История отечественного искусства и культуры	2,5	3,4			10	360	72	288			1	3	1	3	1	3	1	3																				
Б1.Б.11	История зарубежного искусства и культуры	1,3	2,4			10	360	72	288	1	3	1	3	1	3	1	3																						
Б1.Б.12	История анимации		7,8*			5	180	36	144																	1	5	1	3										
Б1.Б.13	Рисунок		(1-12)*			35	1260	402	858	2	4	2	4	2	4	2	4	2	6	2	6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	8	2	7			
Б1.Б.14	Живопись		(1-12)*			36	1296	558	738	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	4	4	8	3	5	3	6				
Б1.Б.15	Художественная постановка		(5-12)*			15	540	258	282									2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	1				
Б1.Б.16	Перспектива	1				3	108	18	90	1	3																												
Б1.Б.17	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	10	(6-9, 11,12)*			12	432	222	210											2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1				
Б1.Б.18.5	<i>Специализация "Художник анимации и компьютерной графики"</i>					54	1944																																
Б1.Б.18.5.1	Мультпликат		(1-12)*		1-12	21	756	402	354	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1			
Б1.Б.18.5.2	Компьютерная графика		(1-12)*			13	468	201	267	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	1	3	1	2			
Б1.Б.18.5.3	Общий курс композиции		(1-5)*			11	396	180	216	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2																			
Б1.Б.18.5.4	Пластическая анатомия		1			3	108	36	72	2	4																												
Б1.Б.18.5.5	Методика научного исследования		7			2	72	18	54												1	3																	
Б1.Б.18.5.6	Стилистика научного текста		8			2	72	18	54																	1	3												
Б1.Б.18.5.7	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		9			2	72	18	54																		1	3											
Б1.Б.19	Физическая культура и спорт		8			2	72	10	62																	0,5	3,5												
<b>Б1.В</b>	<b>Вариативная часть</b>					<b>47</b>	<b>1692</b>																																
Б1.В.ОД	<i>Обязательные дисциплины</i>					<b>29</b>	<b>1044</b>																																
Б1.В.ОД.1	История кино	8	6,7			8	288	54	234										1	3	1	5	1	3															
Б1.В.ОД.2	Литература и драматургия		5			3	108	18	90										1	5																			
Б1.В.ОД.3	Драматургия мультфильма		4			2	72	18	54											1	3																		
Б1.В.ОД.4	Актерское мастерство		3,4			4	144	36	108																														



Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоемкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)												
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	9	18	12	

Семестр	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Количество дисциплин в семестр (без факультативов)	11	12	12	12	11	11	12	12	11	8	6	6
Количество курсовых работ, проектов в семестр	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Количество зачетов в семестр (без факультативов)	9	10	11	11	9	10	11	11	10	7	6	6
Количество экзаменов в семестр	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	-	-

Примечания:

\* - зачет с оценкой

\*\* - в скобках указаны часы, выделенные на реализацию дисциплины "Элективные дисциплины по физической культуре и спорту"

Актуализирован в соответствии с ФГОС ВО по специальности 54.05.03 Графика (уровень специалитета), приказ МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 16.11.2016 г. № 1428

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	учебная	2	4
2.	Творческая	учебная	4	4
3.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	производств.	6	4
4.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	производств.	8	4
5.	Научно-производственная	производств.	10	18
6.	Преддипломная	производств.	13	27 1/3
	Итого недель			55 1/3

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

В.И. Исаченко

Начальник учебно-методического управления

Т.Д. Колобова

Директор Института изобразительных искусств

С.К. Хабибуллина

Заведующий кафедрой графики и анимации

О.Л. Черкасова