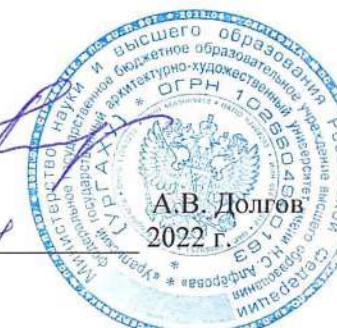


федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова»

УТВЕРЖДЕН
Ученым советом УрГАХУ
29 декабря 2016 г., № протокола 2

УТВЕРЖДАЮ
Ректор

«01» сентября



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
54.05.03 Графика

подготовки по специальности _____

специализация _____

квалификация _____

Художник анимации и компьютерной графики

Художник анимации и компьютерной графики

Нормативный срок обучения – 6 лет 6 мес

Форма обучения – очно-заочная

Год приема – 2018

I. Календарный график учебного процесса

курс/неделя	сентябрь					октябрь				ноябрь					декабрь				январь				февраль				март					апрель					май				июнь					июль				август								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I	[18]	•	•	=	=	[18]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=	=
II	[18]	•	•	=	=	[18]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=	=
III	[18]	•	•	=	=	[18]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=	=
IV	[18]	=	•	=	=	[18]	•	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=	=
V	[18]	•	•	=	=	[9]	•	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=	=	=	
VI	[18]	=	•	=	=	[12]	•	•	•	•	•	X	X	X	X	X	X	X	=	=	=	=	=	=
VII	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	II	II	II	II	II	II	=	=	=	=																																

[] - теоретическое обучение
= - каникулы

• - экзаменационная сессия

X - практика

II - ГИА

II. Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах)

Курс	Теоретическое обучение и экзаменационные сессии	Практика, НИР	Государственная итоговая аттестация	Всего зач. ед.
I	50	6	-	56
II	51	6	-	57
III	49	6	-	55
IV	50	6	-	56
V	37	18	-	55
VI	31	17	-	48
VII	-	24	9	33
Итого	268	83	9	360

III. План учебного процесса

Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоёмкость				Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)																											
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом экзамена)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом экзамена)	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12		13			
										18		18		18		18		18		18		18		18		18		18		9		18		12			
										а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р	а.р	с.р
Б1	Блок 1. Дисциплины					268	9648																														
Б1.Б	Базовая часть					221	7956																														
Б1.Б.1	История	1				3	108	18	90	1	3																										
Б1.Б.2	Философия	7				4	144	18	126											1	5																
Б1.Б.3	Иностранный язык	3	1,2			9	324	54	270	1	5	1	5	1	3																						
Б1.Б.4	Экономика		7*			3	108	18	90											1	5																
Б1.Б.5	Правоведение		6			3	108	18	90											1	5																
Б1.Б.6	Безопасность жизнедеятельности		9			2	72	18	54																	1	3										
Б1.Б.7	Культурология	4				3	108	18	90						1	3																					
Б1.Б.8	Основы психологии творческого процесса	6				3	108	18	90											1	3																
Б1.Б.9	История изобразительных искусств	1-3,5	4			16	576	90	486	1	5	1	5	1	3	1	3	1	3	1	3																
Б1.Б.10	История анимации		7,8*			4	144	36	108											1	3	1	3														
Б1.Б.11	Рисунок		(1-12)*			33	1188	402	786	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	2	2	6	2	6	2	7		
Б1.Б.12	Живопись		(1-12)*			43	1548	540	1008	3	6	3	6	3	6	3	6	3	6	3	6	3	6	2	2	2	2	2	2	2	3	7	3	9			
Б1.Б.13	Художественная постановка		(1-12)*			26	936	402	534	2	4	2	4	2	4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	2	1				
Б1.Б.14	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	9,10	(6-8, 11,12)*			13	468	186	282											2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1				
Б1.Б.15.5	<i>Специализация "Художник анимации и компьютерной графики"</i>					54	1944																														
Б1.Б.15.5.1	Мультпликат		(1-12)*		1-12	21	756	402	354	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1			
Б1.Б.15.5.2	Компьютерная графика		(1-12)*			13	468	210	258	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	3	1	2	
Б1.Б.15.5.3	Основы пластического движения		3,4			4	144	36	108					1	3	1	3																				
Б1.Б.15.5.4	Общий курс композиции		(1-5)*			10	360	180	180	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2																
Б1.Б.15.5.5	Методика научного исследования		7			2	72	18	54											1	3																
Б1.Б.15.5.6	Стилистика научного текста		8			2	72	18	54																	1	3										
Б1.Б.15.5.7	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства		9			2	72	18	54																	1	3										
Б1.Б.16	Физическая культура и спорт		8			2	72	10	62																	0,5	3,5										
Б1.В	Вариативная часть					47	1692																														
Б1.В.ОД	<i>Обязательные дисциплины</i>					29	1044																														
Б1.В.ОД.1	История кино	8	6,7			8	288	54	234											1	3	1	3	1	5												
Б1.В.ОД.2	Литература и драматургия		3			3	108	18	90					1	5																						
Б1.В.ОД.3	Актерское мастерство		4			3	108	18	90						1	5																					
Б1.В.ОД.4	Драматургия мультфильма		5			2	72	18	54							1	3																				
Б1.В.ОД.5	Звуковое оформление фильма		8,9			6	216	36	180																	1	5	1	5								
Б1.В.ОД.6	Основы монтажа		9,10*			5	180	27	153																	1	5	1	7								
Б1.В.ОД.7	Операторское мастерство		10			2	72	18	54																		2	6									
Б1.В.ОД.8	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1-7				328		328	2		2		2		4		4	2	2																	
Б1.В.ДВ	<i>Дисциплины по выбору студента</i>					18	648																														
Б1.В.ДВ.1.1	Скульптура		2*			2	72	18	54			1	3																								
Б1.В.ДВ.1.2	Пластическое моделирование																																				

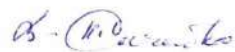
Код дисциплины	Наименование циклов, разделов ООП, модулей, дисциплин	Форма аттестации				Трудоёмкость			Распределение по семестрам (неделя, часов в неделю)													
		Экзамен	Зачет	К.П.	К.Р.	Зачетные ед.	Всего часов (с учетом)	Ауд. часов	Сам. работа (с учетом)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
										18	18	18	18	18	18	18	18	18	9	18	12	

№ п/п	Тип	Вид	Семестр	Неделя
1.	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	учебная	2	4
2.	Творческая	учебная	4	4
3.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности 1	производств.	6	4
4.	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности 2	производств.	8	4
5.	Научно-производственная	производств.	10	18
6.	Преддипломная	производств.	12,13	27 1/3
		Итого недель		55 1/3

Учебный план актуализирован в соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 28.03.2022 г. № 256

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДиМП



В.И. Исаченко

Начальник учебно-методического управления



Т.Д. Колобова

Директор Института изобразительных искусств



О.В. Загребин

Заведующий кафедрой графики и анимации



Г.М. Бренькова